



УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

28.11.2023

№ 66

г. Киров

О согласовании проекта установки и содержания информационной надписи и обозначения на объекте культурного наследия (памятнике истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения»

В соответствии со статьей 27 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 «Об утверждении Правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, а также требований к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка»:

1. Согласовать проект установки и содержания информационной надписи и обозначения на объекте культурного наследия (памятнике истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения», расположенном по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6, разработанный территориальным управлением

администрации города Кирова по Первомайскому району, согласно приложению.

2. Опубликовать настояще распоряжение на официальном сайте управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

И.о. начальника управления

Грачев

А.Ю. Грачев



**Территориальное управление администрации города Кирова
по Первомайскому району**

ПРОЕКТ

установки и содержания информационной надписи и
обозначения на объекте культурного наследия
(памятник истории и культуры) народов Российской Федерации
федерального значения «Парковые сооружения»
по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район,
Пионерский переулок, д. 6

Исполнитель

Р.А. Раков

Заместитель начальника
территориального управления

В.Н. Солодянкин

г. Киров, 2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

проекта установки и содержания информационной надписи и обозначения на объекте культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Пионерский переулок, д. 6

№ п/п	Наименование документации	Страница	Примечание
1.	Общие сведения об объекте культурного наследия	3	
2.	Эскизное предложение информационной надписи и обозначения	5	
3.	Технические характеристики информационной надписи и обозначения	8	
4.	Описание метода крепления информационной надписи и обозначения	8	
5.	Графическая часть проекта	11	

I. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Проект установки и содержания информационной надписи и обозначения на объекте культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Пионерский переулок, д. 6 (далее – Объект культурного наследия) разработан в соответствии с требованиями:

статьи 27 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации;

постановления Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 г. № 1178 «Об утверждении Правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержащих эти информационные надписи и обозначения, а также требований к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка».

Историческая справка.

Официальное открытие сада состоялось 30 августа 1835 года. Генеральный план сада составлен местным землемером М. Ивакиным.

Создание Александровского сада началось в 1825 году по поручению вятского губернатора А. И. Рыхлевского: определили участок, высадили березы, липы, рябину, черемуху. Место для сада было выбрано очень удачно на речном мысу, образованном склоном Раздеришинского оврага и берегом Вятки. В XVII веке здесь еще стояли деревянные укрепления северной части хлыновского посада. На мысе стояла когда-то деревянная Сретенская башня, от которой можно было по крутой тропинке спуститься к речной переправе. Недалеко находилась и главная городская площадь, занятая ныне стадионом «Динамо». Место это и прилегающие к нему улицы хлыновцы, как установил вятский историк и краевед Анатолий Тинский, называли Ветроумом. Именно отсюда, с Ветроума, город Вятка стал перестраиваться по регулярному плану, утвержденному императрицей Екатериной II в 1784 году. А место на самом мысу достаточно долго оставалось свободным, пока император Александр I в 1817 году не порекомендовал иметь городской публичный сад в каждом губернском городе. Вскоре после его посещения Вятки в 1825 году и начались работы по созданию сада.

Официальное открытие сада состоялось 30 августа 1835 года. По инициативе вновь назначенного губернатора К. Я. Тюфяева местным землемером М. Ивакиным предварительно был составлен генеральный план, согласно которому осуществлялась разбивка аллей, тропинок и газонов сада. Тогда же построили две деревянные ротонды в стиле классицизм по чертежам губернского архитектора А. Е. Тимофеева и каменный мостик. В декабре 1835 года с позволения императора сад получил название «Александровский» в честь наследника престола, будущего царя Александра II. Завершающим звеном в ансамбле Александровского сада стали

чугунная ограда и входной портик, построенные в 1838—1840 годах по проекту выдающегося архитектора и художника А. Л. Витберга.

Первоначальная разбивка парка системой аллей и тропинок сочетала элементы строгого регулярного стиля и живописные детали естественной ландшафтной архитектуры. Главная планировочная ось парка — центральная аллея, перспектива которой эффектно замыкается силуэтом паркового павильона. Затем, огибая складки рельефа, дорожка проходила по краю оврага, подводя по декоративному мостику к кульминационной точке ансамбля — береговой ротонде.

Во второй половине XIX и в XX веках на территории сада появились летний клуб, кинотеатр, шахматный павильон, танцплощадка и различные аттракционы, но просуществовали они недолго.

В 1921 году сад получил название «Красная звезда», а в 1923 году переименован в Центральный парк культуры и отдыха им. Степана Халтурина. 1934 – 1935 годах сад был реконструирован. Тогда в нем проложили новые аллеи. Построили новую эстраду и танцплощадку, новые павильоны. Но были и утрачены некоторые элементы, например, небольшой декоративный мост через ров рядом с береговой ротондой. По проекту архитектора И. А. Чарушина было построено деревянное здание летнего театра на 1200 мест, ставшее на 20 лет одним из главных мест музыкальной и театральной жизни города. Но в конце 1950-х годов его пришлось разобрать.

К началу 1990-х годов сад пришел в запустение и представлял достаточно грустной зрелище. Его реконструкция началась в 1999 году с реставрации ротонд, ограды и входного портика. Возвращено было и историческое название сада — Александровский. В 2012-2013 годах здесь появились новые интересные объекты — памятник святым благоверным Петру и Февронии Муромским, воссозданный шахматный павильон. Сейчас Александровский сад по праву одно из красивейших и любимейших мест горожан, рядом с которым расположено достаточно много исторических зданий.

Объект культурного наследия поставлен на государственную охрану Постановлением Совета министров РСФСР от 30.08.1960 № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры РСФСР».

Приказом Министерства культуры Российской Федерации 21.10.2015 № 11378-р. Объект культурного наследия зарегистрирован в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации под регистрационным номером 431610614000005.

В настоящее время Объект культурного наследия находится на содержании по благоустройству у территориального управления по Первомайскому району города Кирова на основании постановления администрации города Кирова от 09.01.2020 № 8-п «О благоустройстве парков, скверов и озелененных территорий, а также мест массового отдыха, мемориальных зон и территорий, прилегающих к скульптурным композициям, расположенных на территории муниципального образования «Город Киров».

На основании сведений, внесенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр):

- наименование Объекта культурного наследия: «Парковые сооружения»;
- время возникновения или дата создания Объекта культурного наследия, дата основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) даты, связанных с ним исторических событий: 1835 год;
- местонахождение Объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Кировская область, г. Киров, Пионерский переулок, д. 6;
- категория историко-культурного значения Объекта культурного наследия: федерального значения;
- вид Объекта культурного наследия: ансамбль;
- регистрационный номер в реестре: 431420074720006.

Информационные надписи и обозначения на Объекте культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» ранее не устанавливались.

II. ЭСКИЗНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ НАДПИСИ И ОБОЗНАЧЕНИЯ

Информационная надпись и обозначение изготавливается в виде прямоугольной пластины с нанесением на нее надписи и обозначения методом, обеспечивающим их хорошую различаемость, читаемость и длительную сохранность.

Вертикально ориентированная информационная надпись и обозначение размещается на плите размером 400x600 (h) мм. (отношение сторон – 1:1,5), толщиной 15 мм.

Размер и вертикальная ориентация информационной надписи подобраны исходя из следующих критериев и оценок:

- видимость и читаемость с Пионерского переулка;
- наличие свободного места на территории памятника, не загораживающего предмет охраны объекта культурного наследия;
- масштабность и пропорциональность размеров информационной надписи размерам Объекта культурного наследия;
- вписываемость габаритов информационной надписи в конструктивный элемент (выступ) Объекта культурного наследия.

На пластину наносятся следующие информационные надписи:

- категория историко-культурного значения Объекта культурного наследия: «Объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения»;
- наименование Объекта культурного наследия в соответствии с наименованием в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: «Парковые

сооружения»;

- слова «Охраняется государством»;
- регистрационный номер в соответствии с единым государственным реестром объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: «регистрационный номер: 431420074720006».

В центре пластины выше информационной надписи помещается обозначение – Государственный герб Российской Федерации, согласно подпункту «а» пункта 4 постановления Правительства Российской Федерации Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 г. №1178 «Об утверждении Правил установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, содержания этих информационных надписей и обозначений, а также требований к составу проектов установки и содержания информационных надписей и обозначений, на основании которых осуществляется такая установка».



Рис.1. Государственный герб Российской Федерации.

Информационные надписи наносятся на пластину шрифтом Times New Roman, начертание – обычное, межзнаковый интервал – обычный, межстрочный интервал – одинарный. Размеры шрифта определены, исходя из условий читаемости надписи и пропорциональности размещения на плите:

- категория историко-культурного значения Объекта культурного наследия, слова «Охраняется государством», регистрационный номер Реестра: 42 кегль;
- наименование Объекта культурного наследия «Парковые сооружения» 63 кегль.

Текст надписи выполняется методом гравировки либо вырубки. Выделение текста производится заполнением атмосферостойкими красками белого цвета.

Размеры и содержание информационной надписи и обозначения, а также место размещения на фасаде Объекта культурного наследия отражены в графической части проекта.



**ОБЪЕКТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(ПАМЯТНИК ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ**

«Парковые сооружения»

период создания - XIX в.

ОХРАНЯЕТСЯ ГОСУДАРСТВОМ

**РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР
431420074720006**

Рис. 2. Эскиз информационной надписи и обозначения.

III. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ИНФОРМАЦИОННОЙ НАДПИСИ И ОБОЗНАЧЕНИЯ

Для размещения информационной надписи и обозначения используется плита размером 400x600 (h) (отношение сторон – 1:1,5), толщина 15 мм. Масса такой плиты составляет 9,7 кг.

Информационная надпись и обозначение выполняется на плите из черного гранита. Выбор цвета плиты обусловлен видимостью и читаемостью информационной надписи и обозначения. Плита черного гранита полируется до ровной поверхности без нанесения покрытий.

Полированный гранит долговечен, хорошо противостоит неблагоприятным воздействиям влаги, ультрафиолетового излучения, не подвержен коррозии.



Рис. Плита из черного полированного гранита

IV. ОПИСАНИЕ МЕТОДА КРЕПЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ НАДПИСИ И ОБОЗНАЧЕНИЯ

Крепление информационной надписи и обозначения на фасаде Объекта культурного наследия производить четырьмя рамными распорными металлическими анкерами 10x100 мм. С антикоррозийным покрытием (анкерный болт Hilti HLC-H 10x100 мм.). Используются анкеры с головкой под ключ, а не под отвертку, так как в последнем случае потребуется раззенковка отверстий в гранитной плите под крепление «в потай». Головки анкеров после установки закрыть декоративными колпачками. Отверстие под анкеры в стене сверлить перфоратором – сверлом соответствующего анкерам диаметра и длины с предварительным контролем горизонтальности установки информационной надписи и обозначения и соосности отверстий. Крепление информационной надписи и обозначения к фасаду Объекта культурного наследия производить без излишних прижимных усилий во избежание излома плиты. Ввиду наличия неровностей на поверхности фасада Объекта культурного наследия возможно применение выравнивающей прокладки из каучука или вспененного ПВХ между гранитной пластиной и фасадом Объекта культурного наследия.

Расчет нагрузки, оказываемой информационной надписью на объект культурного наследия, и расчет несущей способности предполагаемого крепления:

Исходные данные:

фронтальная площадь плиты $S = 0,24$ кв.м.;
масса плиты $m = 9,7$ кг.

Определение нагрузок:

Ветровая нагрузка:

Нормативная ветровая нагрузка: $W_H = w_m + w_g = w_o \times k(z_g) \times c \times (1 + \zeta \times v)$, где:

w_m и w_g – нормативные значения средней пульсационной составляющих ветровой нагрузки;

$w_o = 23$ кг/кв.м. – нормативные значения ветровой нагрузки для Кировской области (таблица 11.1 и карта 3 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»);

$k(z_g) = 0,5$ – коэффициент, учитывающий изменение ветрового давления для высоты и типа местности «B»;

$z_g \leq 5$ метров (таблица 11.2 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»);

$c = 1,1$ – аэродинамический коэффициент (таблица «B» 3б приложения «B» СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»);

$\zeta = 1,22$ – коэффициент пульсации давления ветра (таблица 11.4 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»);

$v = 0,95$ – коэффициент пространственной корреляции пульсаций давления ветра (таблицы 11.6 и 11.7 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»);

параметры $\rho = b = 0,5$ и $\chi = h = 0,75$ (таблицы 11.7 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»).

$$W_H = w_m + w_g = w_o \times k(z_g) \times c \times (1 + \zeta \times v) = 23 \times 0,5 \times 1,1 \times (1 + 1,22 \times 0,95) = 27,31 \text{ кг/кв.м.}$$

Расчет ветрового давления: $W_p = \gamma_f \times W_H$.

$\gamma_f = 1,4$ – коэффициент надежности по ветровой нагрузке (пункт 11 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»).

$$W_p = \gamma_f \times W_H = 1,4 \times 27,31 = 38,23 \text{ кг/кв.м.}$$

Снеговая нагрузка.

Расчет снеговой нагрузки, в связи с малыми размерами горизонтальной поверхности на которой возможно образование снеговой нагрузки, не проводится. Снеговая нагрузка не значительна.

Вес установки.

Расчетный вес установки принимается исходя из известной массы плиты с коэффициентом надежности $\gamma_f = 1,1$ (таблица 7.1 СП 20.13330.2016 «Нагрузки и воздействия»).

Расчет крепления плиты.

Информационная надпись и обозначение крепится к фасаду Объекта культурного наследия n=4 анкерными болтами Hilti HLC-H 10x100 мм.

Для проверки прочности соединения сравнивается несущая способность анкера с действующими на него силами.

Продольная сила N_y в одной единице крепления от ветровой нагрузки, действующая на вырыв от фасада Объекта культурного наследия:

$$N_y = W_p \times S/n = 38,23 \times 0,24/4 = 2,3 \text{ кг.}$$

Поперечная сила T_y в одной единице крепления от весовой нагрузки, действующая на срез одного крепежного инструмента:

$$T_y = M \times \gamma_f / n = 9,7 \times 1,1/4 = 2,67 \text{ кг.}$$

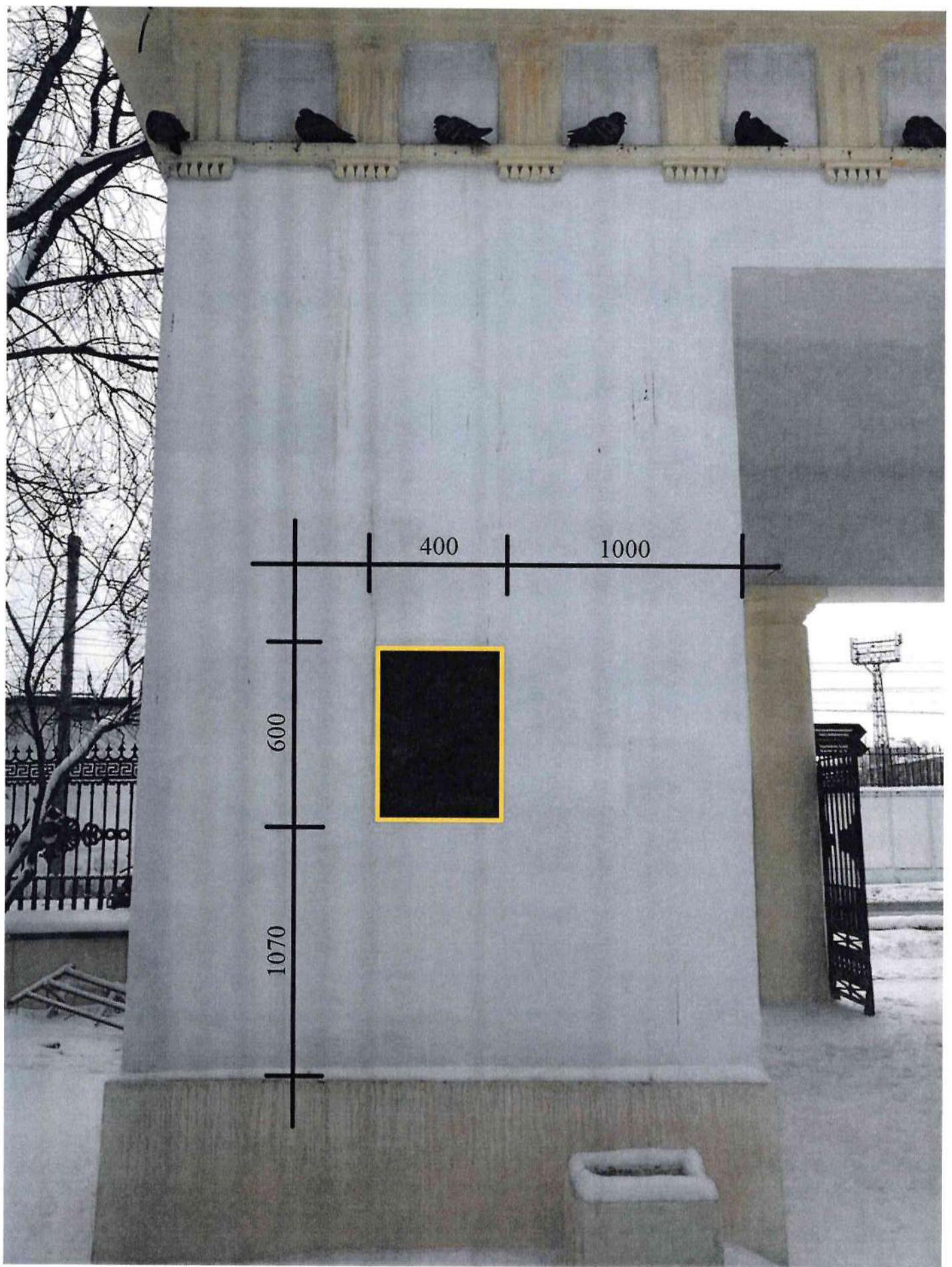
Несущая способность анкера:

Характеристика болта Hilti HLC-H 10x100 мм.:
на вырыв $N_{rec}=1800$ кг.;
на срез $V_{rec}=3500$ кг.

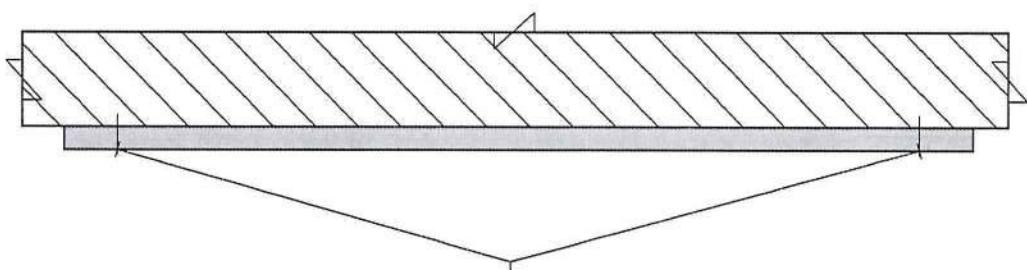
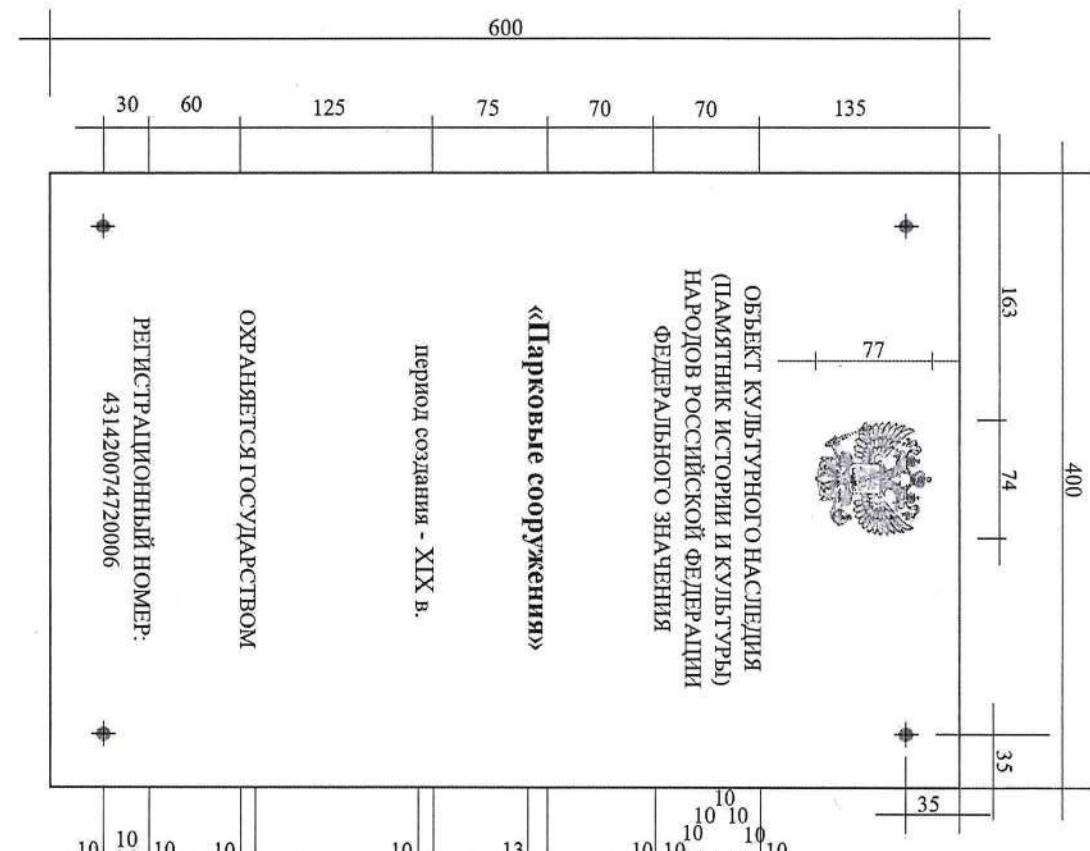
Площадь сечения анкера $a=0,79$ кв.см.
на вырыв: $N_b = N_{rec} \times a = 1800 \times 0,79 = 1422$ кг.;
на срез: $T_b = V_{rec} \times a = 3500 \times 0,79 = 2765$ кг.

Условием прочности на вырыв или срез анкера из гнезда является соблюдение условия: $N_y < N_b$, и $T_y < T_b$. Условие соблюдается.

Вывод: прочность, устойчивость и надежность крепления информационной надписи и обозначения к фасаду объекта культурного наследия обеспечены.



M 1:5



Все надписи и обозначения наносятся по центру пластины
Информационная надпись и обозначение размещается по центральной оси