АКТ

государственной историко-культурной экспертизы

выявленных объектов культурного наследия

«Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева»,

«Жилой дом», «Жилой дом», расположенных по адресу:

Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а

Дата начала проведения экспертизы	12.08.2022
Дата окончания проведения экспертизы	30.11.2022
Место проведения экспертизы	г. Киров
Заказчик экспертизы	Управление государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области

Сведения об эксперте:

Фамилия, имя и отчество	Баруткина Екатерина Евгеньевна
Образование	высшее, Кировский политехнический институт
Специальность	Инженер-строитель, диплом ВСГ № 2358615 выдан в 2008 г.
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	Кировское областное государственное автономное учреждение «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области», научный сотрудник.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.04.2022 года № 661: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в Реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в Реестр; - документы, обосновывающие изменения категории историко-культурного значения объекта культурного наследия.

Информация об ответственности эксперта за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Я, Баруткина Екатерина Евгеньевна, признаю свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Эксперт не имеет с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 года № 569.

Цель экспертизы:

Обоснование целесообразности (нецелесообразности) включения выявленных объектов культурного наследия «Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева», «Жилой дом», «Жилой дом», расположенные по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – Реестр), определение категории их историко-культурного значения и иных характеристик.

Объект экспертизы:

Выявленные объекты культурного наследия «Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева», «Жилой дом», «Жилой дом» (далее – АНСАМБЛЬ, ОБЪЕКТ), расположенные по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а;

документация, обосновывающая включение Объекта в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Перечень документов, представленных на экспертизу:

- Решение министерства культуры Кировской области от 23.11.2017 № 451 "О внесении изменений в решение министерства культуры Кировской области от 29.04.2016 № 243" с перечнем выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области;

- Историческая справка по выявленному объекту культурного наследия «Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева», расположенный по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а;

- Выписки из библиографических и архивных источников по выявленному объекту культурного наследия «Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева», расположенный по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

Настоящая экспертиза основывается на действующих нормативных правовых актах Российской Федерации и Кировской области:

– Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»;

– приказ Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 № 954 «Об утверждении Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»;

– приказ Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия»;

– Закон Кировской области от 04.05.2007 № 105-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области»;

– Правила землепользования и застройки города Кирова, утвержденные Решением Кировской городской Думы от 29.04.2009 № 28/10 «Об утверждении Правил землепользования и застройки города Кирова»;

– Постановление Правительства Кировской области от 21.07.2015 №49/394 «О перечне исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Кировской области»;

– Решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)».

Настоящая экспертиза проводится на основании контракта № 13 от 12.08.2022 на проведение государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия, заключенного с Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

В ходе экспертизы:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы по ОБЪЕКТУ, подлежащему экспертизе;

- проведен сбор иной документации, перечень которой предусмотрен в п. 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, применительно к целям настоящей экспертизы;

- выполнены историко-библиографические исследования;

- проведено визуальное натурное исследование ОБЪЕКТА и градостроительной ситуации;

- выполнена документальная фотофиксация ОБЪЕКТА;

- изучены дополнительные документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы,

- проведён сравнительный анализ и обобщение всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по ОБЪЕКТУ, включающего документы и

материалы, принятые от Заказчика, и информацию, выявленную и собранную экспертом самостоятельно в ходе экспертизы.

В рамках настоящей экспертизы с целью решения вопроса об обоснованности (необоснованности) включения в Реестр ОБЪЕКТА экспертом:

- уточнены местонахождение, наименование, время возникновения ОБЪЕКТА и (или) даты основных изменений (при наличии), внесенных в объемно-планировочное решение ОБЪЕКТА (ремонтно-реставрационные работы, утраты, перестройки, реконструкция), даты связанных с ним исторических событий;

- установлено наличие или отсутствие историко-культурной, художественной, научной и мемориальной ценности ОБЪЕКТА; особое значение для истории и культуры Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, либо муниципального образования «Город Киров»;

- дано обоснование о целесообразности включения ОБЪЕКТА в Реестр;

- в случае обоснования включения ОБЪЕКТА в Реестр для него определены:

- категория историко-культурного значения; вид объекта культурного наследия; общая видовая принадлежность;
- особенности ОБЪЕКТА, являющиеся основаниями для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны);
- границы территории ОБЪЕКТА, включая графическое описание местоположения этих границ, перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения Единого государственного реестра недвижимости;

Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы. Выводы историко-культурной экспертизы оформлены в виде акта, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта

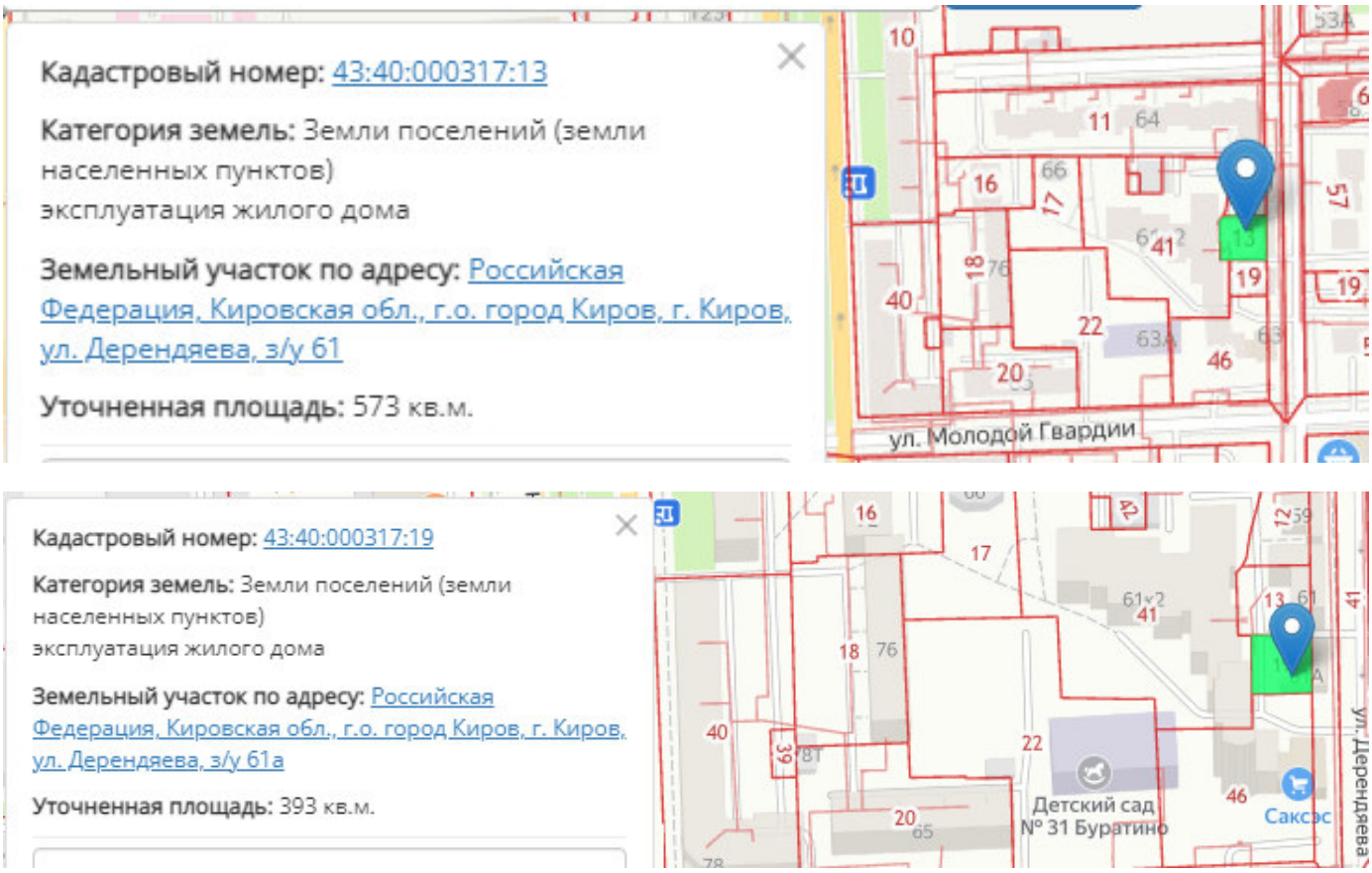
Принятые сокращения: ОКН – объект (объекты) культурного наследия.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

1. До Решения о выявлении объектов культурного наследия Объекты, состояли на учете в Управлении по охране объектов культурного наследия Кировской области как Объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия, учетная документация на них не составлялась.

2. Решением министерства культуры Кировской области от 23.11.2017 № 451 "О внесении изменений в решение министерства культуры Кировской области от 29.04.2016 № 243" Ансамблю по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, 61, 61а, а также Объектам, входящим в его состав, присвоен статус выявленных объектов культурного наследия с наименованием «Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева» и два «Жилых дома» (см. прилагаемую выкопировку).

3. Согласно данным публичной кадастровой карты РФ, Ансамбль находится на территории включающей в себя два земельных участка с кадастровыми номерами 43:40:000317:13, имеющим адрес – Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61 и 43:40:000317:19, имеющим адрес – Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а.



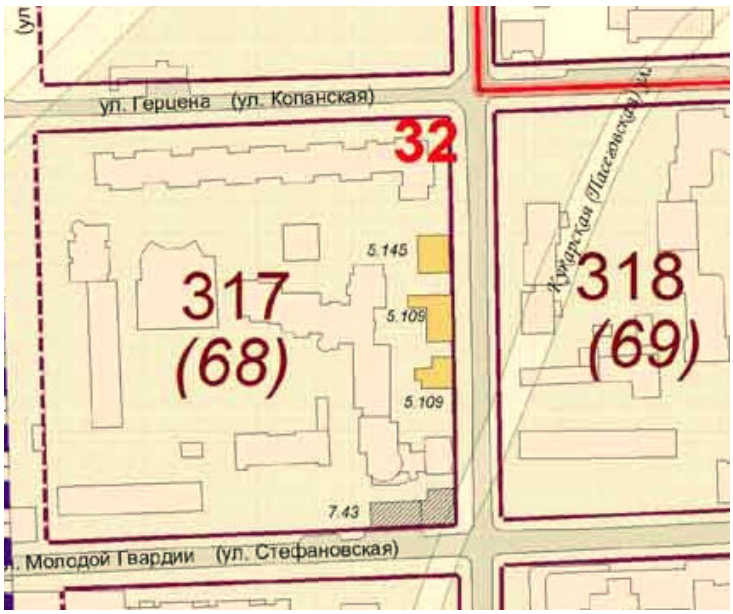
Илл. 1. Выкопировки из публичной кадастровой карты (запрос от 29.09.2022).

4. Постановлением Правительства Кировской области от 21.07.2015 № 49/394 "О перечне исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Кировской области" были утверждены Границы территории исторического поселения регионального значения "Город Киров (Хлынов, Вятка)". Решением Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 утвержден предмет охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» (вступило в силу 13.12.2015).

Приложением к этим решениям является «Основной чертеж. Границы исторического поселение в пределам МО «город Киров». В настоящее время Границы территории исторического поселения проходят вблизи границ квартала, в котором располагается Ансамбль, не включая его (Илл.2).

Решением Управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 01.10.2021 № 23 в предмет охраны исторического поселения регионального значения "Город Киров (Хлынов, Вятка)" внесены изменения, по которым действующий границы исторического поселения должны расшириться до Октябрьского проспекта и тем самым включить в себе квартал, в котором располагается АНСАМБЛЬ. В настоящее время эти изменения не действуют и находятся на доработке.

На указанном Основном чертеже в квартале 317 (68) дома усадьбы И.И. Лебедева (ул. Дерендяева, 61 и 61 а) и дом Якубовского (ул. Дерендяева, 59) отмечены как *«Объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия»*.



Илл. 2.
Выкопировка из Основного чертежа Границ исторического поселения.

Объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия

5.109. Дома усадьбы И.И.Лебедева, конец XIX – начало XX вв. (ул. Дерендяева,61,61-а)
5.145. Дом Якубовского (ул. Дерендяева,59)

– Граница территории исторического поселения

5. Согласно Правилам землепользования и застройки муниципального образования «Город Киров» ОБЪЕКТ расположен на земельном участке, находящемся в границах зоны секционной многоэтажной жилой застройки.

Описание ОБЪЕКТА

Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева находится на западе исторической части города, по красной линии нечетной стороны улицы Дерендяева, между улицами Герцена и Молодая Гвардия. Ансамбль включает в себя два «Жилых дома» (далее Объекта):

1. **«Жилой дом»**, расположенный по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61. Здание Г-образной формы, вытянуто главным фасадом вдоль улицы Дерендяева, двухэтажное на каменном фундаменте с подвальным этажом, стены основного объема бревенчатые обшитые тесом, под скатной чердачной крышей;
2. **«Жилой дом»**, расположенный по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а. Здание двухэтажное, стены основного объема бревенчатые обшитые тесом, под скатной чердачной крышей.

Указанные дома являются одними из наиболее ранних сохранившихся усадебных деревянных домов регулярной застройки г. Вятки, выполненных в одном стиле и украшенных резными наличниками, демонстрирующими несколько техник резьбы.

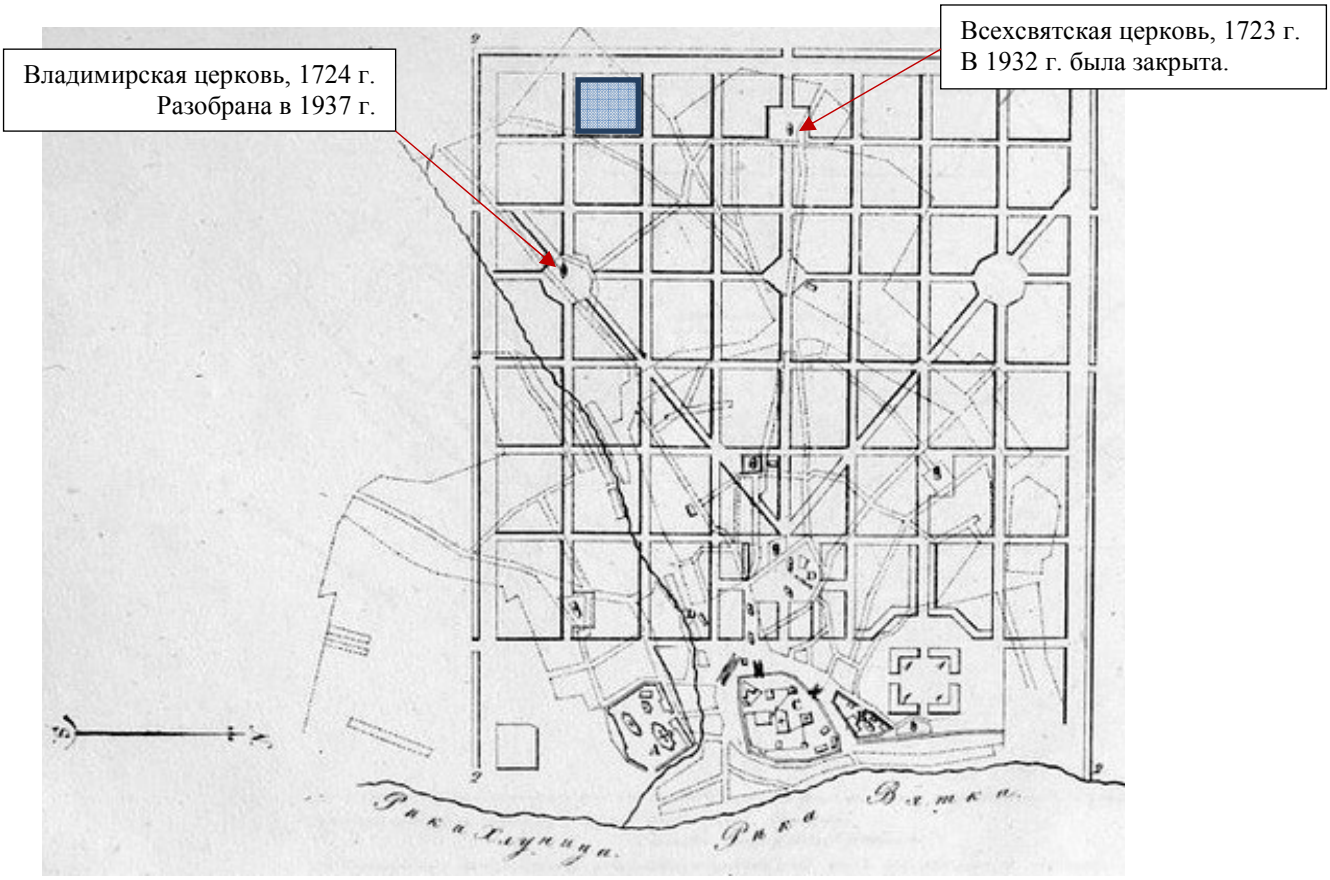
Исторические сведения об усадьбе и домах.

По плану 1759 года участок будущей городской усадьбы И.И.Лебедева определяется как северная часть самого южного «квартала» «посадской слободки Всесвятской», близ новой Московской дороги, к югу от неё. Ориентиры на плане: Всехсвятская и Владимирская церкви и место посадской Никитской башни.[1]

Улицы исторического центра – основной элемент городской планировочной структуры, сложившейся в конце XVIII – начале XIX веков в соответствии с первым планом развития города 1784 года. Этот план предусматривал кардинальную перестройку

[1] Труды Вятской ученой архивной комиссии. 1917 год.

древнего города с его свободной ветвистой системой улиц в регулярный город, базирующийся на сетке прямоугольных кварталов.



Илл. 3. План Вятского Наместничества городу Хлынову, назначенному быть Губернским городом. 1784 г.
- исследуемый квартал

Уже по плану 1784 г. участок оказался в квартале, ограниченном городским гласисом (границей, оформленной валом насыпью, совр. Октябрьский пр-т) и улицами Копанской (совр. ул. Герцена), Стефановской (совр. ул. Молодой Гвардии) и Всехсвятской (совр. ул. Дерендяева) и предназначенном под застройку (Илл.3).

На плане г. Вятки, составленным в 1820-е годы губернским архитектором И. Д. Дюссар де Невилем, указанный квартал еще не застроен, хотя соседний квартал по Всесвятской в это время уже активно застраивался (Илл.13).

В 1871 г. на Всесвятской улице в данном квартале отмечены только три владения: два угловых (на углу со Стефановской - крестьянке А. Л. Коржавиной (25 саж. по Всесвятской), на углу с Копанской – мещанке Х. К. Нанкиной (по ул. Всесвятской 20 саж.), между которыми и располагалась, усадьба коллежского секретаря Николая Яковлевича Корельского (по улице — 35 саж., внутрь двора — 37 саж, что соответствует 74,5 м по улице и 79 м внутрь квартала[2], владение № 166)[3].

Корельские приобрели усадьбу (место расположения рассматриваемого АНСАМБЛЯ) по Всехсвятской с деревянным домом на каменном фундаменте и флигелями от коллежской секретарши Завьяловой.[4] Обстоятельства приобретения говорят

[2] 1 сажень = 2,13 м
[3] ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 366. Л. 330–336
[4] ЦГАКО. Ф. 20. Оп. 1. Д. 2025; Ф. 162. Оп. 1. Д. 51. Л. 209

о том, что дома были построены еще до 1832 г.: «В 1-й части города Вятки на дольной Всесвятской улице деревянный одноэтажный на низком фундаменте дом с плановым деревянным одноэтажным и надворным таковым же флигелями, купленный снохою его Александрою Сергеевою Корельскою у коллежской секретарши Аграфены Дмитриевой Завьяловой, по купчей крепости совершенной в Гражданской палате 22 июля 1832 года, а от ней дошедший во владение мужу ея Ивану Яковлеву по духовному завещанию, засвидетельствованному в палате уголовного и гражданского суда 22 ноября 1845 года, а от него перешел во владение брату его Николаю Яковлевичу Корельскому»[5].

В 1871 г. на рассматриваемой усадьбе коллежского секретаря Николая Яковлевича Корельского было отмечено: дом деревянный одноэтажный на каменном фундаменте с мезонином, размерами в длину на 7, в ширину на 5 саж. (14,90 м на 10,65 м) крытый деревом; флигель деревянный в один этаж с подвальным жильём, размерами в длину на 7, в ширину на 3 саж.(14,90 м на 6,10 м); флигель деревянный в один этаж, на 3 саж. кругом; каретник и конюшня, в длину 8, в ширину 4 саж.; два погреба, размерами 4 на 3 саж.; баня деревянная, на 2 саж. кругом, крыта тесом. Все постройки по состоянию приходят в ветхость, часть помещений в доме (совр. Дерендяева, 61) занята семьей хозяина, другая часть дома и флигель сдаются и приносят доход.[6]

По купчей крепости 12 октября 1871 г. дом, два флигеля и место 35*37 саж. (1200 кв.саж.) (владение №166) от коллежского секретаря Николая Корельского (за месяц до его смерти) купил за 650 руб. титулярный советник Василий Александрович Шубин. В 1870 г. его постройки были оценены в 513 р., по оценке 1871 г. – 1190 р.[7] Далее по оценке в 1873 г. – 1344 р.[8] В 1875 г. дом деревянный с мезонином на фундаменте, флигель 1-эт., деревянный с подвалом, флигель 1-эт. деревянный оценены уже в 3062 р., а с апреля 1875 г. прибавлено еще 118 р.[9] По увеличению оценки можно сделать вывод, что усадебные постройки активно перестраивались.

В период с 1875 по 1877 г. усадьба перешла титулярному советнику Поликарпу Поликарповичу Ложкину.[10] Описание его имущества в 1877 г. точно соответствует описанию усадьбы при Корельском в 1871 г. О состоянии построек имеется запись, что все здания перестроены и покрыты тесом.[11]

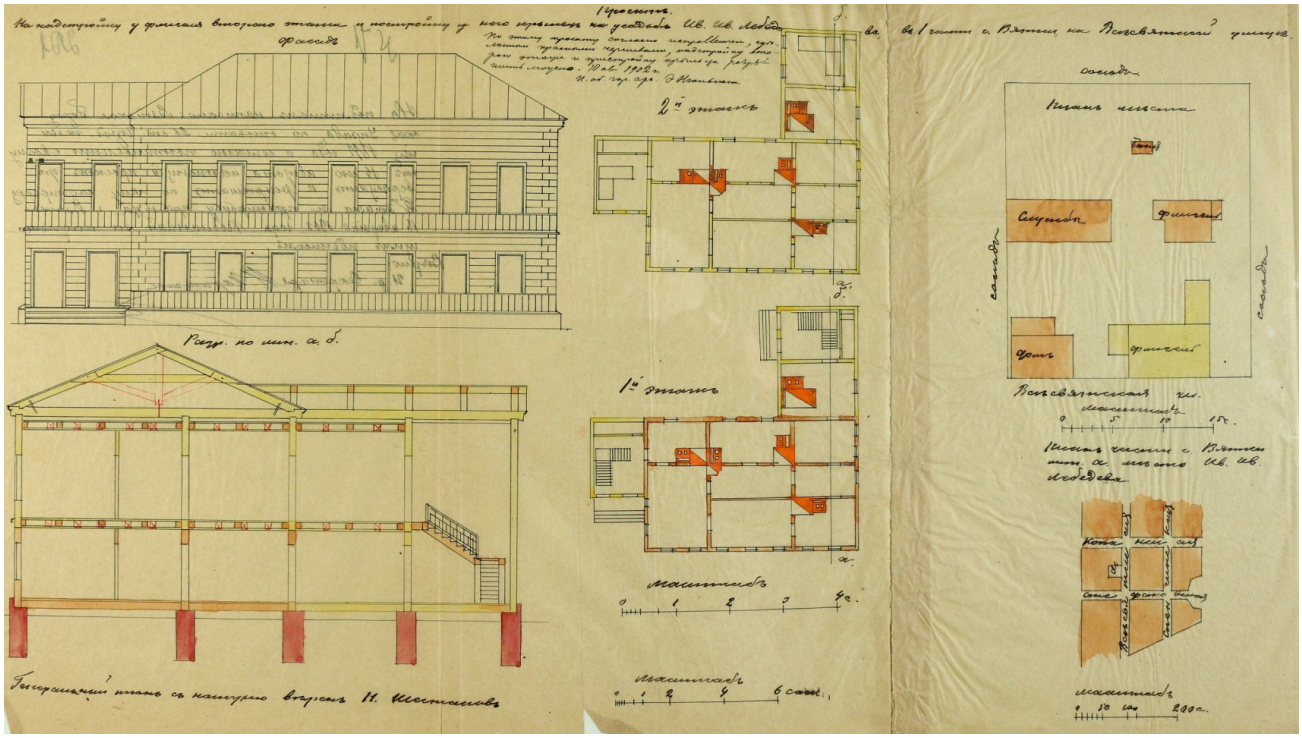
Между этими описаниями 1871 и 1877 гг. есть важное уточнение: если при Николае Корельском постройки были ветхими, то при Поликарпе Ложкине они были перестроены, судя по описанию в тех же размерах. Из этого можно сделать вывод, что сами здания сохранили прежние очертания, скорее всего, были заменены лишь сгнившие бревна и крыша.

После смерти П. П. Ложкина, в 1895 году принадлежавший ему «...дом и два деревянных флигеля в один этаж» по улице Всехсвятской переходит к мещанину Ивану Ивановичу Лебедеву. В том же 1895 г. Лебедев поделил участок и продал северную часть купцу Станиславу Осиповичу Якубовскому (№169/2), сохранив за собой участок № 169/3[12].

---

[5] ЦГАКО. Ф.630. Оп. 3. Д. 15. 1869-1870 гг. Л. 29 об. – 30
[6] ЦГАКО. Ф.630. Оп.1. Д.366. Л.334
[7] ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 1; Д. 2. №166; Вятские губернские ведомости. 1872. №22. С.1
[8] ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 3. Л. 67 об. №166
[9] ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 9. № 166
[10] ЦГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 380. Л. 331
[11] ЦГАКО. Ф.630. Оп.1. Д.380. Л.331
[12] ЦГАКО. Ф.628. Оп.13. Д.138. №№ 169/2 и 169/3

На 1901 г. за Лебедевым значилось: «дом на фундаменте в 2 этажа, дом и флигель в 1 этаж деревянные»[13].



Илл. 4. Проект на надстройку у флигеля второго этажа и постройку у него крыльца на усадьбе И.И. Лебедева. 10 августа 1902 г.[14]

В начале XX в. Лебедев начинает активно перестраивать дома на своем участке. Уже в 1902 г. он последовательно получает два проекта на перестройку флигеля в 7 окон (совр. Дерендяева, 61). 25 апреля – на постройку у него мезонина в 3 окна (Илл. 14), а также крыльца со стороны внутренней части двора. Однако уже 10 августа ему был выдан второй план (илл.4), который предполагал устройство у того же дома вместо мезонина полного этажа, парадного крыльца на 2 окна со стороны ул. Всесвятской (с южного фасада здания, на илл. 4 показано слева от дома) и крыльца со стороны двора (с западного фасада). В 1910 г. при описании владений Лебедева дом (Дерендяева,61) уже значится двухэтажным и при описании на других чертежах именуется как дом, а не флигель. Однако по сравнению с планом 1902 г. пристрой крыльца с левой стороны был реализован в измененном варианте - на всю ширину дома (в первоначальном варианте он был уже).

Кроме того, 17 декабря 1903 г. был получен план на постройку нового 1-эт. деревянного флигеля на 7 окон с мезонином на 3 окна в глубине усадьбы, с резьбой, который, судя по более поздним планам, не был реализован. (Илл. 15).

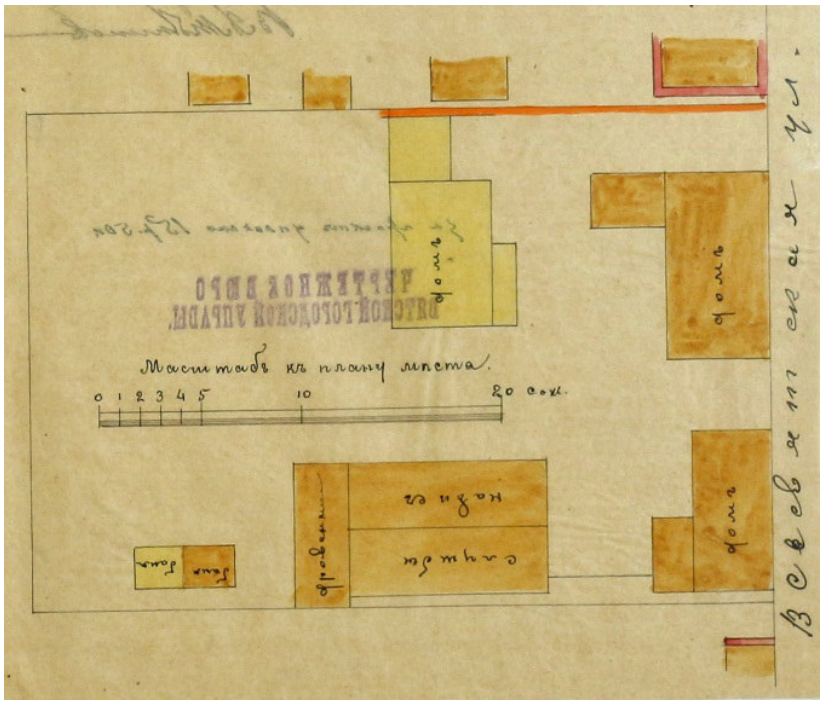
В 1910 г. за Лебедевым значилось: «два дома по 2 эт. и флигель в 1 эт. с мезонином деревянные. Сумма чистаго дохода 558 р.»[15](современные дома по ул. Дерендяева.д.61 и д.61а).

26 июля 1910 г. был утвержден проект Э. К. Нюквистана пристройку к старому флигелю в глубине усадьбы Лебедева крыльца и 2-го этажа (дом на 7 окон, с юга к нему примыкает кухня на 2 окна) (Илл.16). Если судить по плану 1927-28 гг., этот план был

[13] ЦГАКО.Ф.628. Оп.13. Д.122. Л.43
[14] ЦГАКО: ф. 628 оп. 20, д. 110, л. 221 об.
[15] ЦГАКО. Ф.628. Оп.13. Д.138. Л. 54 об.

реализован, но за последующие 15-17 лет этот дом получил новые пристрои. К сожалению, фотографий указанного дома не сохранилось. Судя по сохранившимся чертежам, Лебедев все дома своей усадьбы стремился украсить резными наличниками.

Сведения о дореволюционных постройках усадьбы и их расположении можно почерпнуть из сохранившихся чертежей (даты означают дни утверждения данных проектов-чертежей) (Илл.14-17).



Илл. 5.
План усадьбы И. И. Лебедева с указанием дома для перестройки.
Выкопировка из проекта надстройки второго этажа и кухни у дома и постройку бани на усадьбе И. И. Лебедева на ул. Всехсвятской от 26 мая 1910 г.[16]

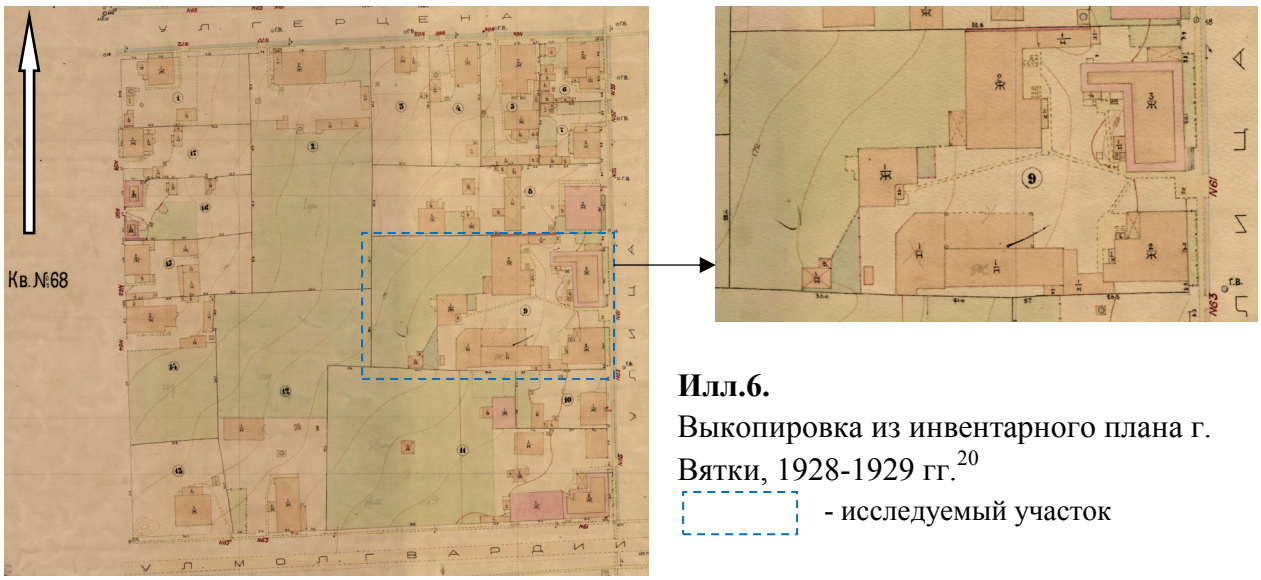
По указанным чертежам можно установить и размеры лебедевской усадьбы: около 25 саж. (около 53 м) по улице.

4 декабря 1909 г. городская дума разрешила управе провести водопровод от угла Стефановской и Всесвятской улиц в дом купца И. И. Лебедева по Всесвятской улице на расстояние 25 саж.[17]

17 июня 1910 г. городская дума постановила провести водопровод по Всесвятской ул. от дома Лебедева до угла Копанской ул. на протяжении 65 саж.[18]

По Всероссийской переписи 1917 г. во владении И. И. Лебедева, Всесвятская, 55 (совр. Дерендяева, 61) в 68 квартале имелось 5 домов с печным отоплением: полукаменный 2,5-этажный (4 комнаты) и деревянные: 2-этажный (2 комнаты), 2,5-этажный (5 комнат), 1-этажный (1 комната) в которых проживало 54 человека и один дом занимали бани.[19]

[16] ЦГАКО: ф. 628 оп. 20, д. 110, л. 196 об.
[17] Журнал Вятской городской думы. Вятка, 1909. С. 573; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 8
[18] Журнал Вятской городской думы. Вятка, 1910. С. 413; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 11
[19] ЦГАКО. Ф. 574. Оп. 20. Д. 87.Л. 6–7



Илл.6.
Выкопировка из инвентарного плана г. Вятки, 1928-1929 гг.[20]
- исследуемый участок

В 1918 г. за Лебедевым числилось два дома 2-этажных деревянных, флигель 2-этажный деревянный, флигель 1-этажный деревянный с доходом 3468 руб. (владение №169/3)[21].

Дома усадьбы И.И. Лебедева были доходные, сдавались под жилье, сам И.И. Лебедев с семьей занимал помещения (совр. ул. Дерендяева, д.61) совместно с постояльцами.

В 1918 г. имущество И.И. Лебедева было муниципализировано.[22] Дома (ул. Дерендяева, д.61, д.61а) переданы под жилые квартиры, которые там и располагались до 2017 г.

В настоящее время оба Жилых дома, входящие в составе Ансамбля расселены и пустуют. Другие постройки усадьбы И.И. Лебедева утрачены, на их месте возведены современные жилые многоквартирные дома.

Сведения о владельцах исследуемого участка.

Завьялова Аграфена Дмитриевна (урожденная Кононова) (1762, Вятка – 1843, Вятка), жена коллежского секретаря, владела домами на участке до 1832 г.

Корельская Александра Сергеевна. Владела усадьбой с 1832 по 1845 гг.

Корельский Иван Яковлевич, губернский землемер. Муж А. С. Корельской. Владелец усадьбы с 1845 г.

Корельский Николай Яковлевич[23] (около 1810, Шурминский завод - 1871, Вятка), коллежский секретарь, уездный землемер в Котельничском уезде (1860, 1866), прихожанин Предтеченской церкви. Получил усадьбу от брата И. Я. Корельского и владел ею до 1871 г.

[20] ЦГАКО фонд Р-3309, оп. 2, ед. хр. 39, л. 1
[21] ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 157. №169/3; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 13
[22] ЦГАКО. Ф.Р-1123. Оп. 1. Д. 431. №12; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 14
[23] в документах встречается две формы написания фамилии: Корельские и Карельские

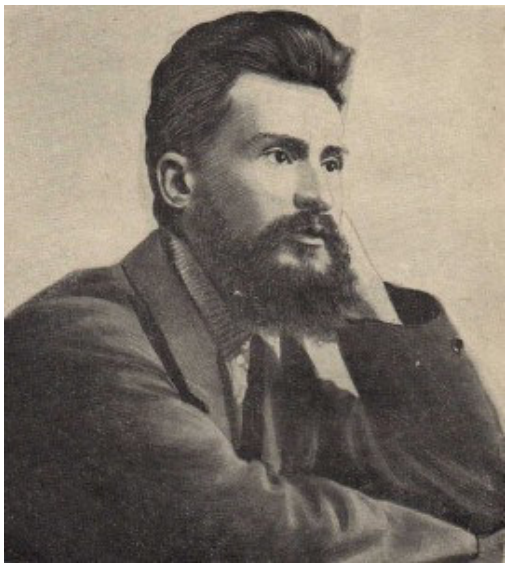
Шубин Василий Александрович (1841-1906, Вятка), действительный статский советник, председатель Вятского уездного съезда. Владелец усадьбы с 1871 до 1875-1877 гг.

Ложкин Поликарп Поликарпович (1832, с. Ст. Торьял Уржумский уезд – 1904, Вятка) — статский советник, земский начальник 4-го участка Вятского уезда, сын священника. Кавалер ордена Св. Владимира 4 ст. В 1863 г. женат на дочери чиновника Наталье Эдвиновне Больман. В 1896 г. род внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Казанской губернии. Отец известного земского деятеля, издательского работника Николая Поликарповича Ложкина (1869–1942). У Ложкиных в 1877 г. квартировала вдова вятского почтмейстера, гомеопата, мецената-попечителя Аполлинария Васнецова, Дмитрия Яковлева Далматова (около 1810–1877). Владелец домов с середины 1870-х до 1895 г.

Лебедев Иван Иванович (ок. 1855–1923, Вятка), запасной вахмистр (1898), из крестьян Чепецкой волости, купец, домовладелец на Всехсвятской (с 1893), староста Спасского собора (1902, 1906), личный почетный гражданин. Владелец усадьбы с 1895 по 1918 гг.

Известные квартиранты усадьбы И.И.Лебедева.

Пётр Людо́викович Драверт (1879, Вятка – 1945, Омск) — известный сибирский учёный, писатель и поэт. Родился в Вятке в семье чиновника. В годы Первой русской революции являлся главой местной эсеровской группы, за что подвергался ссылке на Урал и в Сибирь.



Илл. 7.
Петр Людовикович Драверт

Илл. 8.
Мемориальный камень Петру Драверту в Омске.

В советское время являлся одним из ведущих специалистов в области минералогии и изучении метеоритов, был членом Комитета по метеоритам АН СССР. Участник более 50 экспедиций на Урале, в Сибири, Поволжье, в том числе по исследованию Тунгусского метеорита. Рядом проектов занимался совместно с академиком В. И. Вернадским, с которым имел дружеские отношения. Оставил после несколько сот научных работ.

В 2007 г. имя Драверта присвоили одной из улиц Омска. В 2009 г. в Омске на бульваре Мартынова был открыт мемориальный камень в честь Петра Драверта с осколком метеорита.

Ксения Драверт сестра П. Л. Драверта, поэтесса. Умерла за границей.

Федор Владимирович Гогель (1879, Москва –1951) — художник, востоковед, один из организаторов и директор Вятского губернского музея искусства и старины (1918). Первый директор Государственного музея Востока в Москве (1919–1926), в то время именовавшегося ArsAsiatica, обладателя крупнейших в России коллекций искусства ряда стран Востока, Кавказа и Закавказья, Казахстана и Средней Азии, а также значительных коллекций искусства народов Севера и Сибири.

В 1916 г., переехав в Вятку, становится сотрудником и заведующим Вятским губернским музеем. В 1916 г., благодаря поддержке ученых и художников Москвы и Петрограда, возник проект организации в городе Вятке губернского художественно-исторического музея. Вскоре этот проект заменяется новым, более широким, проектом устройства «Дома Науки, Искусства и Общественности», реализованным в 1918 г. По идее инициаторов этот «Дом» должен был включить в себя «Художественную галерею» и «Музей местного края».

В 1918 г. Гогель как заведующий художественно-историческим музеем «Дома Науки, Искусства и Общественности» в Вятке получил широкие полномочия «получать по описи и под расписку из местных архивов художественно-исторические материалы для названного МУЗЕЯ (картины, иконы, гравюры, рисунки, фотоснимки и другие предметы искусства, истории, старины и быта)».[24] Музей на протяжении нескольких лет переезжал из одного здания в другое. В 1918 г. новый директор Гогель сумел получить для музея советской власти особняк купца Репина.

Проживал в Вятке со своей матерью по адресу Дерендяева, 55 (совр. ул. Дерендяева, 61). Его сестра, Е.В. Гогель, писала 29 августа 1919 г.: «В конце июля 1919 года из дома №55 по Всесвятской улице (совр. ул. Дерендяева, 61) , где проживали моя мать и брат, ныне находящийся в Москве, пришли сказать, что к коменданту дома приходили за справкой проживал ли в доме Ф.В. Гогель, так как ЧК запечатала амбары Вшивцева и разыскивает хозяина»[25]. Таким образом, он проживал в доме Лебедева в 1916-1918/19 гг.

В 1919 г. Гогель стал одним из основателей «Музея искусства Востока Ars Asiatica в Москве», являлся его директором (1919-1926), зам. директора (1926–1931).

В доме также проживала его сестра **Елена Владимировна Гогель** (1867, Бежецк Тверской губернии – 1955, Москва) — первый советский директор Вятской губернской публичной библиотеки им. А.И. Герцена[26].

Родилась в семье потомственных дворян. С 1903 по 1916 год работала начальницей библиотеки Женского педагогического института в Петербурге (совр. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена). Личный библиотекарь великого князя Константина Константиновича. Как писал известный историк, профессор Сергей Федорович Платонов в 1918 г., «Как директор Женского педагогического института, я с 1903 по 1916 год наблюдал деятельность Елены Владимировны Гогель на посту начальницы библиотеки института. Могу засвидетельствовать, что Е.В. Гогель

[24] ЦГАКО, ф. Р-2327, оп.1, д.1, л.2
[25] ЦГАКО, ф. Р-893, оп.1, д.470, л.13-16
[26] ЦГАКО, ф. Р-2483, оп.1, д.314, л.8 и д.19, л.2

обладает широким общим образованием, тонким знакомством с техникой библиотечного дела и знанием учащейся среды высших и средних учебных заведений. Поэтому, при живом и сердечном отношении к своему делу, она всегда являлась не только серьезной и добросовестной служащей, но и сознательной деятельницей на поприще просвещения, способной руководить чтением лиц, работающих и читающих в библиотеке, ей порученной»[27].

В декабре 1917 г., что подтверждает и ее ученица Надежда Дмитриевна Попыванова, она приехала в Вятку к больной матери, которая жила в семье Ольги Павловны Гогель-Кротовской. По переписи 1917 г. Ольга Павловна с мужем Дмитрием Андреевичем и детьми проживали в доме И. И. Лебедева по адресу Всесвятская, 55 (совр. Дерендяева, 61), кв. 4.[28] По сведениям В. А. Любимова в том же доме проживала и Е.В. Гогель[29].

Илл. 9.
Елена Владимировна Гогель

5 февраля 1920 г. Гогель заняла должность директора Вятской публичной библиотеки, а 11 февраля – была утверждена в должности Председателя библиотечного комитета Вятской губернии. Благодаря ее энергичным действиям и проведению смелых по тому времени реформ Вятская публичная библиотека получила статус научного учреждения и была включена в 1921 г. в число 24 библиотек России, получавших обязательный экземпляр печатных изданий РСФСР. Она фактическим стала создателем Вятской публичной библиотеки в ее современном виде. Елена Владимировна начала проводить в библиотеке литературные и музыкальные вечера, встречи с учеными и вообще интересными людьми. Она организовала курсы библиотекарей Вятской губернии, где лично преподавала «библиотековедение»[30].

В апреле 1922 г. Елена Владимировна покинула Вятку в связи с переводом на работу в Москву.

В 2017 г. исполнилось 150 лет со дня рождения Елены Владимировны Гогель (род. 19 июня 1867 г. по ст. ст.)

[27]ЦГАКО, ф. Р-2483, оп.1, д.314, л.6
[28] ЦГАКО.Ф. 574. Оп. 20. Д. 87.Л. 6 об.
[29] Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 168, 170
[30] ЦГАКО, ф. Р-1137, оп.1, д.260, л.51

Наличники на домах «Ансамбля усадьбы И. И. Лебедева».

Илл. 10. Наличники 2 этажа
«Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61)
Дата съемки – 2017 г.

Илл. 11. Наличники 1 этажа
«Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61)
Дата съемки – 2017 г.

Илл. 12. Наличники 1 этажа «Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61а).
Дата съемки – 2017 г.

Изучив историю развития и застройки усадьбы, можно придти к выводу, что исследуемые здания имеют несколько периодов строительства, в результате которых менялась не только их размеры и очертания, но и оформление фасадов. У историков, краеведов и мастеров резьбы по дереву существует несколько версий о том, как могли создаваться наличники.

В конце XIX - начале XX вв. при перестройке или постройке нового дома на старом резьбу могли снимать и включать ее в новую декоративную композицию, такое совмещение было характерно для Вятки. Мастер-резчик не боялся сочетать их. «… Резьба наличников дома по улице Дерендяева, 61, построенного в два приема в 1880-1902 годах глухая, с невысоким рельефом, принадлежала, несомненно, более старому дому. Пропильные сережки, богатая моделированная прорезь подоконной доски и скульптурная резьба очельников современны дому и выполнены рукой резчика-профессионала, сумевшего совместить в одном декоративном пятне разную по технике исполнения резь».[31] Такое утверждение может показаться сомнительным, поскольку при перестройке зданий, в период после 1902 года, когда на домах появились наличники, дошедшие до настоящего времени, существенно увеличилось количество окон по сравнению с первоначальными объемами домов (оба здания были надстроены на один этаж, к одному из домов пристроен дополнительный объем шириной в 2 окна), следовательно, количество окон значительно увеличилось.

По мнению историка и краеведа В.А. Любимова, рисунок-проект наличников до домах усадьбы Лебедева может принадлежать И.П. Исупову. Такой тип наличников, выполненных в технике сложной объёмной резьбы, часто применялся для украшения иконостасов церквей. Илья Петрович Исупов – вятский домовладелец, резчик и позолотчик иконостасов, дядя и крестный известного художника Алексея Исупова[32].

Как отмечает мастер народных художественных промыслов Г. Я. Лопатин, «барельефные наличники на домах № 61 и 61а по улице Дерендяева демонстрируют все виды резьбы: плоскую, глухую и моделированную. Выполнялась эта резьба профессиональными резчиками, занятыми подрядами по резьбе церковных иконостасов. Именно эти профессиональные резчики в середине XIX века от церковной резьбы по дереву перешли к резьбе архитектурной, что, естественно, сказалось и на орнаменте, и на технике изготовления самой резьбы»[33].

Сегодня дома Лебедев являются последними образцами подобной резьбы наличников в г. Кирове. Аналогичных примеров «иконостасной» резьбы наличников в городе не сохранилось. Всего же в Кирове на сегодняшний день остались единичные примеры деревянных домов с резными наличниками, что говорит об особой важности их сохранения.

Техническое состояние ОБЪЕКТА

Общее техническое состояние Объектов, входящих в состав Ансамбля определено как *аварийное* в соответствии с ссылкой в Постановлении администрации города Кирова от 24.07.2017 г. № 2451-п на заключение межведомственной комиссии от 07.07.2010 №117 о признании многоквартирного дома, расположенного по адресу: г. Киров, Ленинский район, ул. Дерендяева, д.61, аварийным и подлежащим реконструкции; для Объекта по адресу: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61а, в соответствии с Постановлением администрации города Кирова от 04.07.2018 №1799-п «О признании многоквартирного дома аварийным и

[31] Тинский А. Г. Энциклопедия земли Вятской (Откуда мы родом ?) в 10-ти томах: том 5 – Архитектура//Архитектурная резьба по дереву. Киров, 1996, стр. 60

[32] Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 166–167

[33] Лопатин Г. Я. Мне жаль деревянной Вятки!. http://ks-gazeta.ru/index.php/sobytiya-7/234-mne-zhal-derevyannoj-vyatki).

подлежащим реконструкции с указанием дальнейшего использования помещений, сроках отселения физических лиц» (см. приложения).

Оба здания двухэтажные деревянные, одно из них на каменном фундаменте с подвальным этажом. Стены бревенчатые, обшитые тесом, перекрытия деревянные.

Водопровод, канализация и система отопления демонтированы.

Электропроводка повреждена и частично демонтирована.

В рамках настоящей экспертизы сведений о проведении комплексного обследования состояния основных несущих конструкций зданий не установлено, выявлено, что здания не эксплуатируются и ветшают.

Визуальное натурное обследование Объектов в ходе данной экспертизы позволяет сделать вывод о хорошей степени сохранности исторической материальной структуры объектов (фундаменты, несущие стены, перекрытия, оформление оконных проемов, внутренние потолочные карнизы) и об общем ограниченно работоспособном состоянии основных строительных конструкций.

Предмет охраны ОБЪЕКТА

Предмет охраны ОБЪЕКТА (см. приложение 1,2,3) разработан в рамках проведения настоящей экспертизы на основании анализа собранного комплекса материалов и натурного обследования ОБЪЕКТА, подкрепленного фотофиксацией.

В особенности ОБЪЕКТА, являющиеся основаниями для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению, включены относящиеся к первоначальному строительному периоду (вторая половина XIX в. – 1902-1910 гг) подлинные элементы капитальных конструкций, объемно-композиционное решение, элементы первоначальной планировки, декоративное оформление фасадов, отдельные элементы интерьера.

Предмет охраны зафиксирован, исходя из существующего состояния ОБЪЕКТА, в табличной форме, содержащей структурированный перечень элементов предмета охраны, с указанием их местоположения на ОБЪЕКТЕ, текстовым описанием и графическими иллюстрациями и (или) фотоиллюстрациями.

Градостроительная ситуация. Степень сохранности исторической планировочной структуры. Ландшафтно-визуальный анализ.

На сегодняшний день территорию исторического города можно условно обозначить в следующих границах: в западном направлении – от реки Вятки до Октябрьского проспекта, в северном – от речки Хлыновки до улицы Профсоюзной. В этих пределах сохранению подлежат не только отдельные исторические объекты, но исторические элементы планировочной и объёмно-композиционной структуры указанной территории в целом.

Анализ существующей градостроительной ситуации показал, что в рассматриваемом квартале из исторической застройки помимо АНСАМБЛЯ сохранился лишь дом С.О. Якубовского, расположенный на участке примыкающем к рассматриваемому с севера по улице Дерендяева. Данный участок в XIX в. относился к усадьбе И.И.Лебедева, но в 1895 г. еще не застроенным он был им продан С.О. Якубовскому.

До конца XX в. на участке, расположенном по другую сторону улицы Дерендяева, напротив Ансамбля, еще сохранялась деревянная застройка, отличающаяся, как и усадьба Лебедева выпиловочной и накладной резьбой, украшающей фасады домов. (Илл.27).

В следующем к северу квартале, расположенном северо-восточнее рассматриваемого, находится ОКН регионального значения здание «Александровского Костела», который совместно с Ансамблем усадьбы И.И.Лебедева формирует фронт визуального восприятия улицы Дерендяева.

Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева является обязательным пунктом пешего экскурсионного маршрута по исторической части города Кирова, целью которого является сохранение и популяризация знаний о исторической городской застройке.

Территория объекта культурного наследия

К настоящему времени разделение квартала на кадастровые земельные участки отличается от исторического деления усадебных участков, существовавшего на начало XX века и которое нашло детальное отражение на инвентаризационном плане города по состоянию на 1928-1929 годы (илл. 21).

Исторический усадебный участок, который занимал ОБЪЕКТ имел иной абрис по сравнению с закрепленным за ним в настоящее время земельным участком с кадастровыми номерами 43:40:000317:13 и 43:40:000317:19 и был распространен вглубь квартала. На этой территория также располагались дом, службы и баня. В настоящее время участок с запада от АНСАМБЛЯ ограничивается узкой придомовой территорией, к которой примыкают кадастровые границы участка жилого 5-ти этажного дома (построен в 1999 г.). Границы с севера и юга от объекта существенно не изменились.

В соответствии со ст. 3.1 Федерального закона № 73-ФЗ: « Территорией объекта культурного наследия является территория, непосредственно занятая данным объектом культурного наследия и (или) связанная с ним исторически и функционально, являющаяся его неотъемлемой частью и установленная в соответствии с настоящей статьей».

Таким образом, территорию исследуемого АНСАМБЛЯ следует определить как связанную с ним исторически и функционально, восточную часть исторической городской усадьбы примыкающей к красной линии улицы Дерендяева, на которой расположен собственно АНСАМБЛЬ и его ближайшая придомовая территория с севера и юга, совпадающая с исторической.

Предложение по отведению территории АНСАМБЛЯ представлены в составе настоящего Акта.

Проектное предложение территории АНСАМБЛЯ соответствует выводам проведенного в ходе экспертизы анализа развития градостроительной ситуации.

Граница территории АНСАМБЛЯ принята с привязкой к существующим земельным участкам с кадастровыми номерами 43:40:000317:13 и 43:40:000317:19 и с учетом размеров исторической усадьбы на начало XX века.

В отношении остальных Объектов, входящих в состав АНСАМБЛЯ их граница территории определена в границах земельных участков, которые они занимают с кадастровыми номерами 43:40:000317:13 и 43:40:000317:19 соответственно, поскольку отдельные исторические объекты усадьбы строились в уже отведенных ранее границах усадьбы, в тесной взаимосвязи с уже стоявшими на ней постройками, и, как таковые, не имели собственного отдельно отведенного земельного участка.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы:

– Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ).

– Постановление Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

– Постановление Правительства Кировской области от 21.07.2015 №49/394 «О перечне исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Кировской области».

– Решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)».

Список использованных архивных, библиографических источников и электронных ресурсов:

1. «План города Хлынова кремлю и земляному городу со окружною градскою выгонною землёю…1759 года» – составлен комиссией графа П. И. Шувалова.// Труды Вятской учёной архивной комиссии, вып. 1-2 – Вятка, 1917 г.
2. Тинский А. Г. Планировка и застройка города Вятки в XVII–XIX веках – Киров, 1976.
3. Энциклопедия земли Вятской (Откуда мы родом ?) в 10-ти томах: том 1 – Города / составитель В.Ф. Пономарев. – Киров, 1994. – стр. 92
4. Энциклопедия земли Вятской (Откуда мы родом ?) в 10-ти томах: том 5 – Архитектура / составитель Тинский А. Г. – Киров, 1996.
5. Любимов В. А. «Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (От Засоры до Раздерихинской)» – Киров, 2014 – с. 163-170
6. Центральный государственный исторический архив. Фонд 1293. Опись 166. Ед. хр. 5 – «План губернского города Вятки». Составлен вятским губернским землемером Е. Родионовым в 1807 (?) г.
7. Центральный государственный архив Кировской области (далее – ЦГАКО). Фонд 630. Опись 8. Ед. хр. 15 – «План губернского города Вятки, по которому развитие в натуре учинено». Составлен вятским губернским архитектором Ф. М. Росляковым в 1796 г.
8. ЦГАКО. Ф. 630. Оп. 3. Д. 15. Обывательская книга г. Вятки 1869-1870 гг.
9. ЦГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 366. Оценочная книга г. Вятки 1871 г.
10. ЦГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 380. Окладная книга 1 части г. Вятки за 1877 г.
11. ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 1. Окладные книги 1872 г.
12. ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 21. Д. 15. Подворный список домовладельцев Вятки. 1873 г.
13. ЦГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 3. Окладная книга денежных сборов с недвижимых имуществ губернского города Вятки на 1874 г.

14. ЦГАКО. Ф. 574. Оп. 20. Д. 87. Всероссийская перепись 1917 г. Вятка, квартал 68, ул. Всесвятская
15. ЦГАКО. Ф.Р-3922. (Тинский А. Г. Картотека) Оп.1. Д. 934, 1190.
16. ЦГАКО. Ф. Р-3922. (А. Г. Тинского). Оп. 1. Д. 1193. Дом Ложкина П. П., Лебедева И. И. Дерендяева 61 и 61а, квартал 68**.**
17. Галасьева Г. В. Первый библиотекарь Женского педагогического института Елена Владимировна Гогель // Вестник Герценовского университета. 2009. № 12. С. 55–58.
18. Государственный музей Востока. https://ru.wikipedia.org/wiki/Музей_Востока.
19. Касанов А. Петр Драверт: из Вятки в космос. http://vyatkawalks.ru/wiki/petr-dravert/
20. Колупаева В. Н. «Всё с книгами и о книгах» : Е. В. Гогель (1864–1955) и Вятская губернская публичная библиотека им. А. И. Герцена // Герценка : Вятские записки. Киров, 2007. Вып.11.
21. Колупаева В. Н. Елена Владимировна Гогель и Вятская публичная библиотека им. А.И. Герцена // Герценка: Вятские записки. Вып. 11. Киров, 2007. С. 25-37.
22. Лейфер А. Э. Сибири не изменю! Страницы одной жизни. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1979. 134 с.
23. Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 166–170, 772, 773.
24. Митрофанов В. В. «…Прибегать к Вам в трудных случаях библиотечной жизни» Герценка: Вятские записки. Вып. 29. Киров, 2016.
25. Рашковский А. Загадочный библиотекарь. Жизнь и судьба фактического создателя Вятской публичной библиотеки. http://blogs.7iskusstv.com/?p=14825 .
26. Самойленко С. Петр Людовикович Драверт: 1879—1979. Библиографич. указатель литературы. Омск, 1979.
27. Хомяков В. И. Сибирская Ипокрена (литературные портреты омских писателей), глава «Строитель, художник, ученый, поэт» Петр Драверт. http://www.univer.omsk.su/pages/ipokrena/s19.html

Обоснования вывода экспертизы:

В соответствии со ст. 3 Федерального закона № 73-ФЗ к объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) народов Российской Федерации относятся объекты недвижимого имущества с исторически связанными с ними территориями, произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, возникшие в результате исторических событий, представляющие собой ценность с точки зрения истории, археологии, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры и являющиеся свидетельством эпох и цивилизаций, подлинными источниками информации о зарождении и развитии культуры.

Одним из видов объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом № 73-ФЗ являются ансамбли - четко локализуемые на исторически сложившихся территориях группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного назначения, а также памятников и сооружений религиозного назначения, в том числе фрагменты исторических планировок и застроек поселений, которые могут быть отнесены к градостроительным ансамблям; произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары), некрополи; объекты археологического наследия.

Объект культурного наследия должен обладать особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для его включения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Основной целью проведенного в рамках настоящей экспертизы научного исследования явилось обоснование целесообразности включения ОБЪЕКТОВ в Реестр, установление предмета охраны, границ территории и требований к осуществляемой деятельности в границах территории объектов культурного наследия.

На основании анализа представленных на экспертизу документов и визуального обследования Объектов экспертом установлены следующие ценностные характеристики исследуемого ОБЪЕКТА:

1. Выявлены особенности ОБЪЕКТА, послужившие основанием для включения его в Реестр и подлежащие обязательному сохранению (предмет охраны) (см. Приложение 1,2,3).

2. На основе комплексных исследований проанализированы и установлены границы территории Объектов и требования к режиму использования земельного участка в границах территории (см. Приложение 4,5,6).

3. Проведено натурное обследование ОБЪЕКТА, в результате которого установлено следующее:

ОБЪЕКТ представляет собой архитектурный ансамбль в составе двух зданий, является ценным хорошо сохранившимся элементом историко-градостроительной среды части исторического центра, участвует в формировании фронта улицы Дерендяева. Местоположение ОБЪЕКТА обуславливает его градостроительную роль как исторического акцента в квартале, с мало сохранившейся исторической застройкой. Архитектурно-планировочное решение АНСАМБЛЯ подчеркивает его акцентную роль и обеспечивает сохранность уникальной исторической застройки. Кроме того, украшенные в едином стиле резьбой, дома Лебедева обладают признаками ансамблевости, которые являются важным явлением для исторической среды.

Объекты представляют собой архитектурно-художественную ценность как образцы наиболее ранних из сохранившихся жилых деревянной усадебных домов регулярной застройки г. Вятки XIX века, украшающий город Ансамбль городской усадьбы.

Данные усадебные дома украшают наличники, изготовленные в уникальной технике, присущей профессиональным мастерам резчикам середины XIX – начала XX веков. Данные наличники являются последними образцами подобной техники резьбы в г. Кирове.

Историческая подлинность состоит в сохранности объемно-пространственной композиции ОБЪЕКТА, несущих стен, архитектурно-декоративного оформления фасадов и фрагментов интерьера.

По совокупности перечисленных выше критериев сделан вывод, что ОБЪЕКТ в составе двух жилых домов по ул. Дерендяева, д.61 и д.61а в г. Кирове обладает достаточной архитектурно-градостроительной ценностью, как качественный элемент историко-градостроительной среды исторического центра города, позволяющий проследить преемственность развития территории, сформировать представление о деревянной жилой рядовой застройки.

4. Установлена мемориальная ценность ОБЪЕКТА»:

- Жилые дома, входящие в состав Ансамбля являются одними из наиболее ранних сохранившихся усадебных деревянных домов регулярной застройки г. Вятки XIX века.

- факт проживания в Объектах деятелей культуры и науки, известных далеко за пределами Кировской области: Пётр Людóвикович Драверт, Ксения Драверт, Федор Владимирович Гогель, Елена Владимировна Гогель.

Эксперт считает обоснованным и целесообразным в рамках настоящей экспертизы рассмотреть возможность определения видовой принадлежности ОБЪЕКТА.

В соответствии со статьей 3 Федерального закона № 73-ФЗ, объекты культурного наследия подразделяются на: памятники, ансамбли и достопримечательные места. Эксперт считает возможным определить вид ОБЪЕКТА как «Ансамбль», а учитывая архитектурный облик и градостроительное значение Объектов, определить общую видовую принадлежность – градостроительство и архитектура.

По совокупности перечисленных выше критериев оценки сделан вывод, что АНСАМБЛЬ в составе двух зданий обладает достаточной историко-культурной ценностью и подлежит государственной охране и учету как самостоятельный объект культурного наследия.

ОБЪЕКТ, в соответствии со ст. 4 Федерального закона №73-ФЗ является подлинным объектом, обладающим историко-архитектурной, художественной, градостроительной и мемориальной ценностью, имеющей особое значение для истории и культуры не только города Кирова, но и Кировской области в целом.

Все перечисленные факторы и изученные в рамках экспертизы материалы обосновывают возможность определения для ОБЪЕКТА категории историко-культурного значения – регионального значения.

В ходе проведения настоящей экспертизы установлена необходимость уточнения наименования и датировки ОБЪЕКТА. Предлагаемые формулировки приведены в выводе экспертного заключения.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Включение в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия «Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева», «Жилой дом», «Жилой дом», расположенных по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д.61, д.61а, является обоснованным **(положительное заключение)**, так как данные объекты обладают историко-культурной ценностью и особенностями (предметом охраны), являющимися основанием для включения их в реестр, и соответствуют критериям объекта культурного наследия, установленным Федеральным законом от 25.06.2002 г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Выявленный объект культурного наследия **«Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева»** подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п.2 ст.18 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1) **Наименование объекта:** «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева»;
2) **Времени возникновения:** 1820 - 1831 гг., 1870-е гг., 1902-1910 гг.;
3) **Местонахождении объекта:** Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а;
4) **Категория историко-культурного значения объекта – в соответствии со статьей 4 Федерального закона:** региональный;
5) **Вид объекта – в соответствии со статьей 3 Федерального закона:** ансамбль; **общая видовая принадлежность:** градостроительство и архитектура;
6) **Описание особенностей объекта**, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению: **Приложение № 1** Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д.61а.
7) **Проект границ территории объекта культурного наследия**, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат. **Приложение № 4** Границы территории объекта культурного наследия «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д.61а.

Выявленный объект культурного наследия **«Жилой дом»**, расположенный по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п.2 ст.18 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1) **Наименование объекта:** «Жилой дом», входящий в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева»;
2) **Времени возникновения:** 1820 - 1831 гг., 1870-е гг., 1902-1910 гг.;
3) **Местонахождении объекта:** Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61;
4) **Категория историко-культурного значения объекта – в соответствии со статьей 4 Федерального закона:** региональный;
5) **Вид объекта – в соответствии со статьей 3 Федерального закона:** памятник, **общая видовая принадлежность:** градостроительство и архитектура;
6) **Описание особенностей объекта**, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению: **Приложение № 2** *Предмет*

охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61.

7) **Проект границ территории объекта культурного наследия**, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат. **Приложение № 5** *Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61.*

Выявленный объект культурного наследия **«Жилой дом»**, расположенный по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а, подлежит включению в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации в установленном порядке со следующими сведениями, представленными в соответствии с п.2 ст.18 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»:

1) **Наименование объекта:** «Жилой дом», входящий в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева»;
2) **Времени возникновения:** 1820 - 1831 гг., 1870-е гг., 1902-1910 гг.;
3) **Местонахождении объекта:** Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а;
4) **Категория историко-культурного значения объекта – в соответствии со статьей 4 Федерального закона:** региональный;
5) **Вид объекта – в соответствии со статьей 3 Федерального закона:** памятник, **общая видовая принадлежность:** градостроительство и архитектура*;*
6) **Описание особенностей объекта**, являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих обязательному сохранению: **Приложение № 3** *Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а.*
7) **Проект границ территории объекта культурного наследия**, включая текстовое описание и графическое изображение местоположения границ, а также перечень координат характерных (поворотных) точек в местной системе координат.

Приложение № 6 *Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а.*

Приложения и копии документов:

1. Фотографическое изображение;
2. Иллюстрации;
3. Исторические и архивные выписки;
4. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объектах недвижимости, сведения о характеристиках объекта недвижимости на основании запроса от 27.09.2022 г.;
5. Выкопировка из Решения министерства культуры Кировской области от 23.11.2017 № 451 "О внесении изменений в решение министерства культуры Кировской области от 29.04.2016 № 243" с перечнем выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области;
6. Заявление с приложениями о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;
7. Копия Постановления администрации города Кирова от 24.07.2017 г. № 2451-п с ссылкой на заключение межведомственной комиссии от 07.07.2010 №117 о признании многоквартирного дома, расположенного по адресу: г. Киров, Ленинский район, ул. Дерендяева, д.61, аварийным и подлежащим реконструкции;
8. Копия постановления администрации города Кирова от 04.07.2018 №1799-п «О признаний многоквартирного дома по адресу: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61а аварийным и подлежащим реконструкции с указанием дальнейшего использования помещений, сроках отселения физических лиц»;
9. Контракт на проведение государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия от 12.08.2022 № 13;
10. Техническое задание (приложение к контракту от 12.08.2022 № 13).

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы (заключение экспертизы) оформлен в электронном виде и подписан усиленной квалифицированной электронной подписью эксперта Баруткиной Екатерины Евгеньевны.

Эксперт **Е.Е. Баруткина**

Приложение №1

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева»
расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д.61а

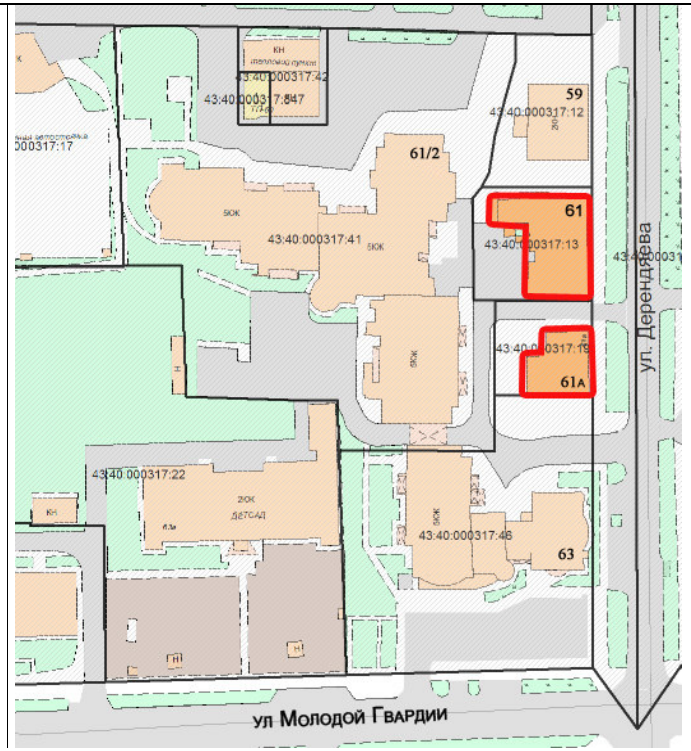
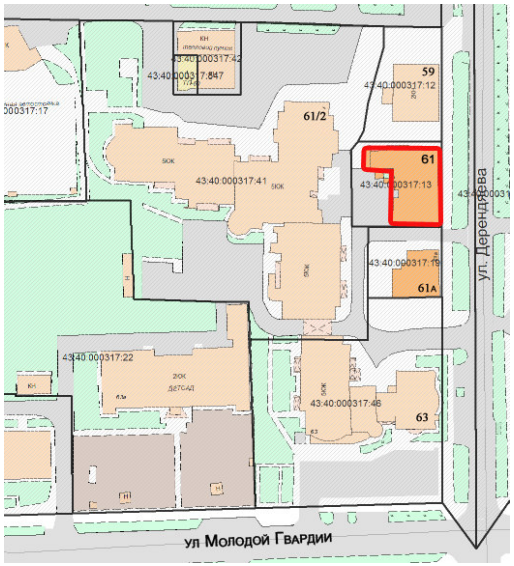
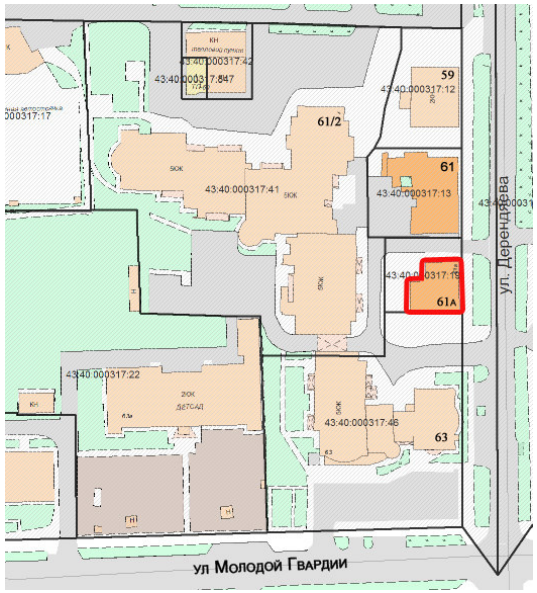
№ п/п	Обобщенная группа элементов предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографическое или иное графическое изображение предмета охраны*
1.	Градостроительное положение	Местоположение Ансамбля в историческом центре города, по красной линии застройки улицы Дерендяева, в центре квартала, ограниченного улицами Герцена и Молодой Гвардии	 Схема местоположения

			 Фото 1,2. Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева. Фотосъемка 2022 г.

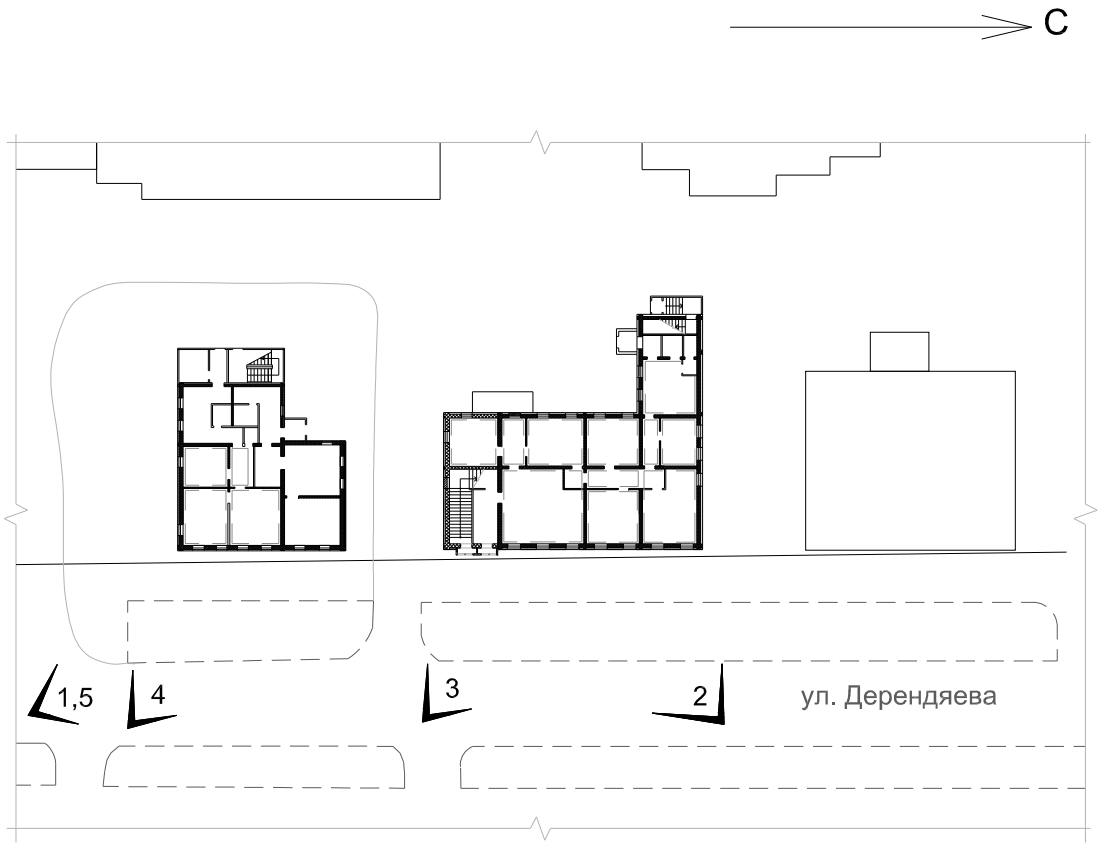
2.	Объемно-пространственная композиция	Состав Ансамбля: - Жилой дом, ул. Дерендяева, д.61 - Жилой дом, ул. Дерендяева, д. 61а	Жилой дом, г. Киров, ул. Дерендяева, д.61  Схема местоположения Фото 3. Жилой дом, г. Киров, ул. Дерендяева, д.61. Вид с юго-востока. Фотосъемка 2017 г.

			Жилой дом, г. Киров, ул. Дерендяева, д.61а  Схема местоположения Фото 4. Жилой дом, г. Киров, ул. Дерендяева, д.61а. Фотосъемка 2022 г.

3.	Архитектурно-художественное решение	Уличные фасады Ансамбля: два дома деревянных двухэтажных, обшитых доской, одного периода строительства, с одинаковыми типами наличников, сочетающими в себе несколько техник резьбы: плоскую, глухую, моделированную. Дворовые фасады Ансамбля: фасады построек просты, выполнены из дерева с дощатой обшивкой, с единой линией окон и однотипными конструктивными элементами: деревянные угловые лопатки, подшивной карниз, наличники. Включает в себя совокупность предметов охраны по объектного состава Ансамбля.	 Фото 5. Ансамбль городской усадьбы И. И. Лебедева. Фотосъемка 2022 г.

Приложение
к предмету охраны

СХЕМЫ ФОТОФИКСАЦИИ
предмета охраны

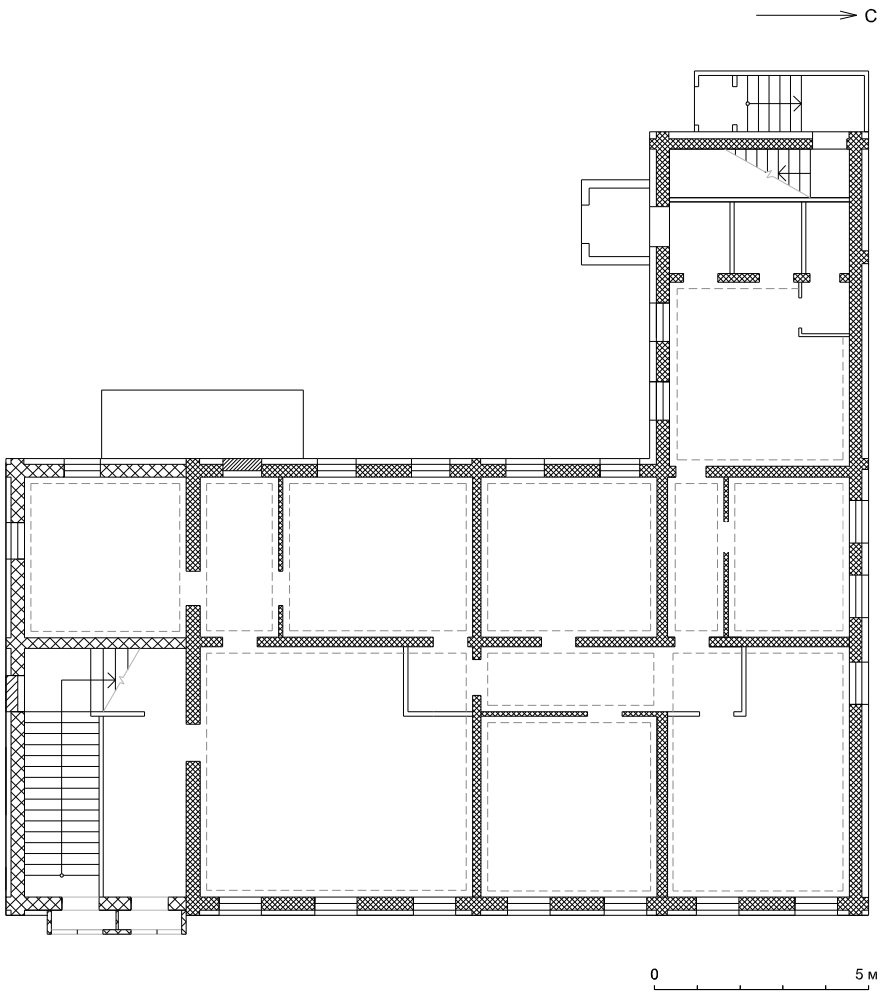
Номер схемы	**Схема**
1	

Приложение № 2

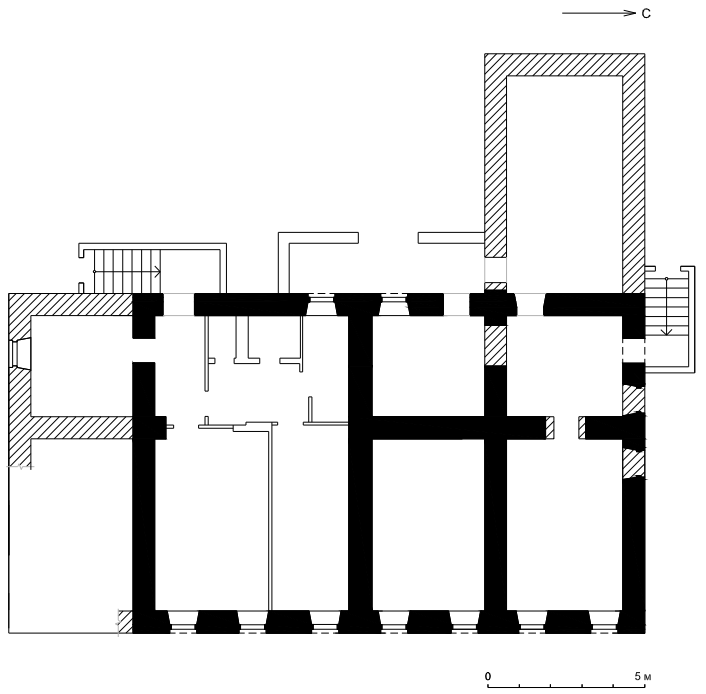
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева» расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61

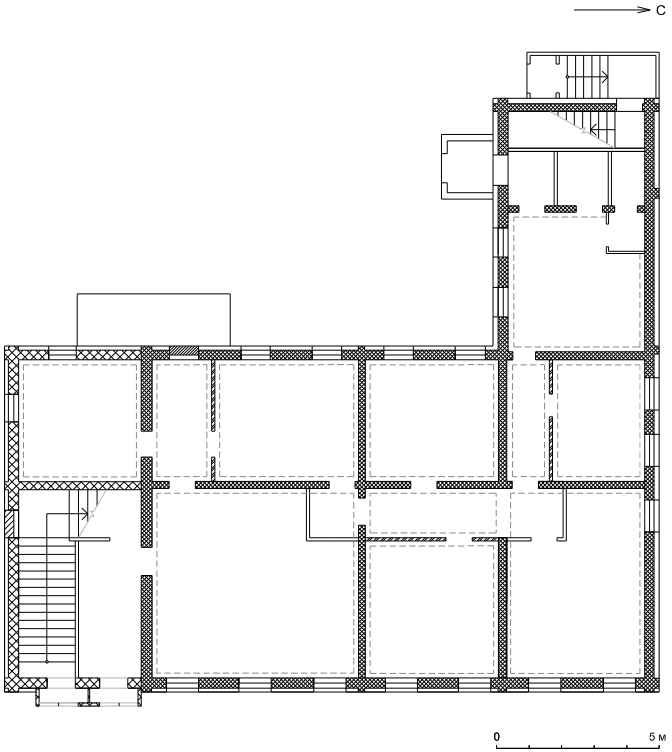
№ п/п	Обобщенная группа элементов предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографическое или иное графическое изображение предмета охраны*
1	Градостроительное положение	Местоположение Объекта в центре города, по красной линии застройки улицы Дерендяева, в центре квартала, между улицами Герцена и Молодой Гвардии	Схема местоположения

2	Объемно-пространственная композиция	Деревянный двухэтажный на каменном фундаменте, Г-образный в плане объем под скатной крышей	 Фото 1. Вид с юго-востока. Фото – 1975 г.



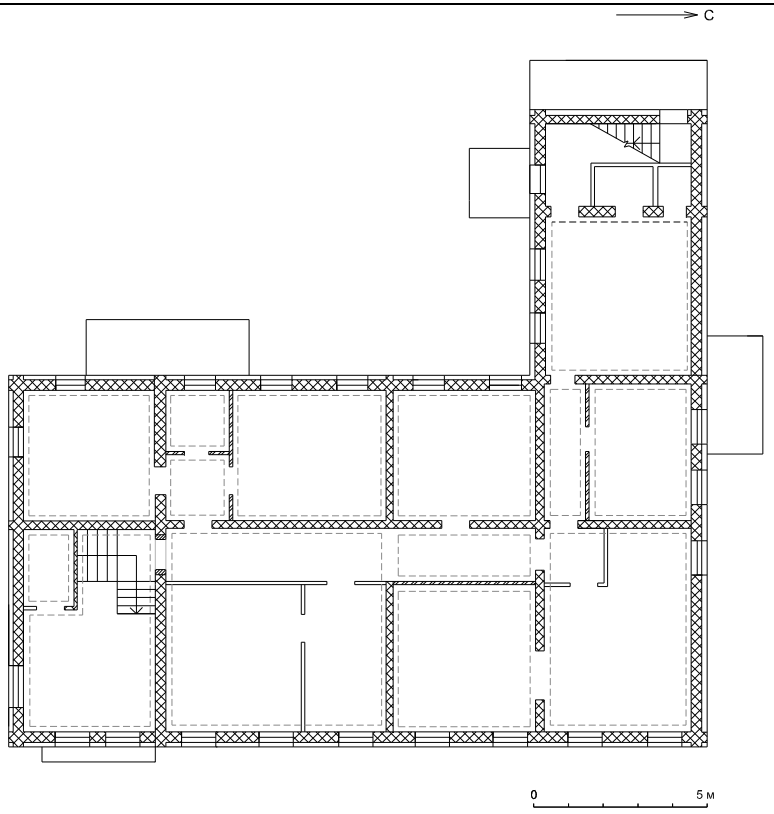
План 1 этажа

3	Конструктивная система	Основные конструкции здания: капитальные стены подвала из глиняного кирпича первоначального периода строительства, периода строительства 1902-1910 гг. конструкции первого и второго этажа бревенчатые, обшитые тесом периода 1870-х гг., 1902-1910 гг.; деревянные перекрытия; крыша скатная, чердачная по деревянным стропилам	 - капитальные стены подвала из глиняного кирпича первоначального периода строительства - конструкции из глиняного кирпича периода строительства 1902-1910 гг. - поздние конструкции - заложенные проемы План подвала



	- конструкции бревенчатые, обшитые тесом периода 1870-х гг., 1902-1910 гг.
	- конструкции деревянные периода 1902-1910 гг.
	- конструкции бревенчатые, обшитые тесом периода 1902-1910 гг.
	- поздние конструкции
	- заложенные проемы
	- проекция штукатурных карнизов

План 1 этажа



	- конструкции бревенчатые, обшитые тесом периода 1902-1910 гг.
	- конструкции деревянные периода 1902-1910 гг.
	- заложенные проемы
	- поздние конструкции
	- проекция штукатурных карнизов

План 2 этажа

4	Архитектурно-художественное решение	Тип отделки фасадов – дощатая обшивка с покраской	 Фото 2. Южный фасад. Вид с юго-запада. Фото 2017 г.

4.1	Общие элементы		
4.1.1.		Оконный проём типа 1: прямоугольный оконный проём первого этажа с деревянным наличником, сочетающим в себе несколько техник резьбы - плоскую, глухую и моделированную	 Фото 3. Оконный проём типа 1. Фотосъемка 2017 г.

4.1.2.		Оконный проём типа 2: прямоугольный оконный проём второго этажа с деревянным наличником, сочетающим в себе несколько техник резьбы - плоскую, глухую и моделированную	 Фото 4. Оконный проём типа 2. Фотосъемка 2017 г.

4.1.3.		Оконный проём типа 3: оконный проём подвального этажа с лучковой наружной перемычкой	Фото 5. Оконный проем типа 3. Подвал. Фото 6. Оконный проем типа 3. Подвал.
4.1.4.		Цокольный карниз: цокольный ступенчатый карниз с дощатым отливом	Фото 7. Цокольный карниз. Фотосъемка 2022 г.

4.1.5.		Междуэтажный карниз: карниз из профилированной доски, разделяющий первый и второй этажи	 Фото 8. Междуэтажный карниз. Фотосъемка 2017 г.
4.1.6.		Подшивной карниз: дощатый из профилированной доски	 Фото 9. Подшивной карниз. Фотосъемка 2022 г.

<table>
<tr><td>4.2.</td><td colspan="3">Восточный фасад</td></tr>
<tr><td>4.2.1.</td><td></td><td>Семь оконных проема типа 1</td><td rowspan="2">

Фото 10. Восточный фасад. Вид с юго-востока.
Фотосъемка 2017 г.</td></tr>
<tr><td>4.2.2.</td><td></td><td>Девять оконных проемов типа 2</td></tr>
</table>

4.2.3.		Семь оконных проемов типа 3	
4.2.4.		Цокольный карниз	
4.2.5.		Междуэтажный карниз	
4.2.6.		Подшивной карниз	

Фото 11. Восточный фасад. Вид с юго-востока.
Фотосъемка 2022 г.

4.2.7.		Входная группа, состоящая из металлического двухскатного козырька с кованым фронтоном дополненного декоративными кронштейнами и двух деревянных двустворчатых дверей с филенками на два входа	 Фото 12. Крыльцо. Восточный фасад. Фотосъемка 1975 г. Фото 12/1. Крыльцо. Восточный фасад. Фотосъемка. кон. 1990-х – нач. 2000-х гг.

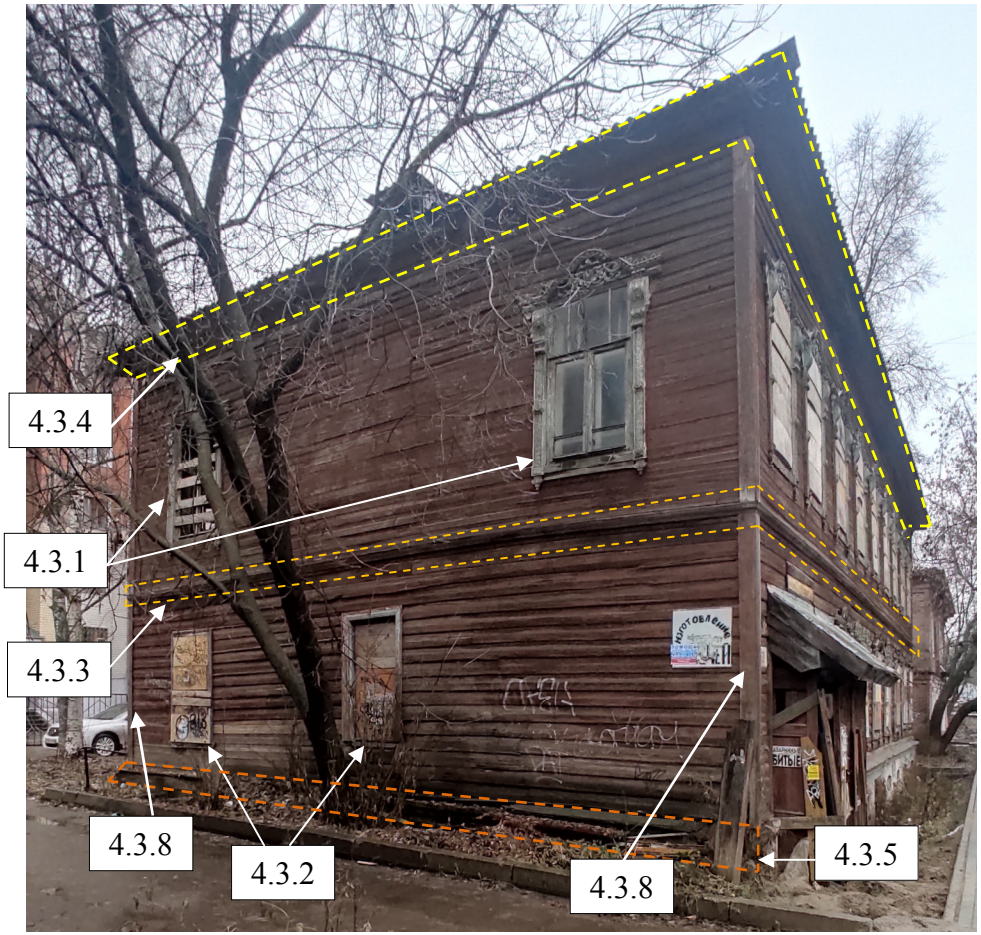
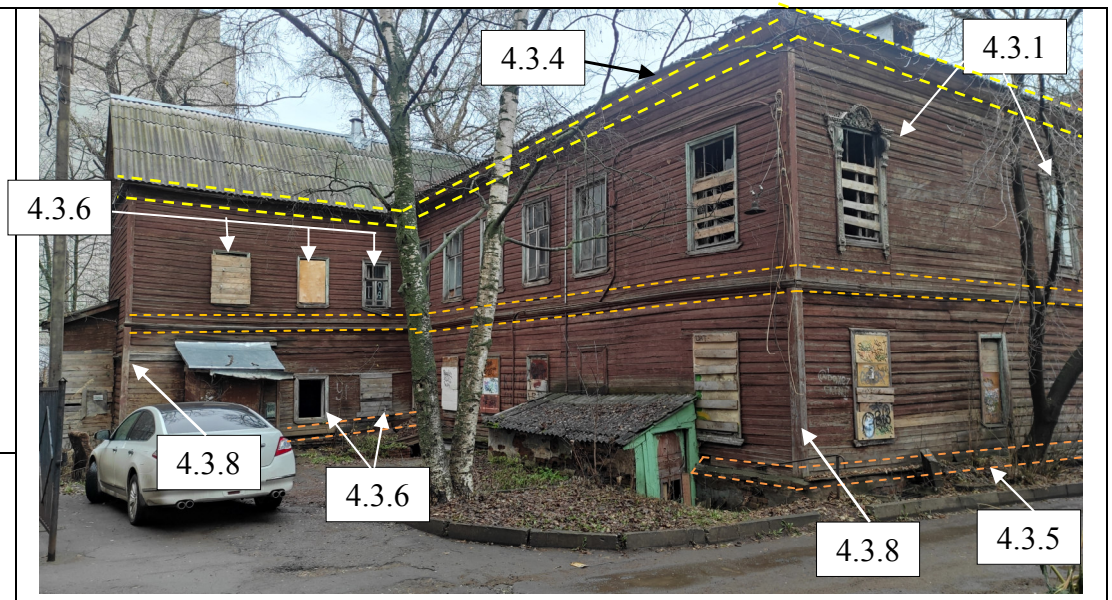
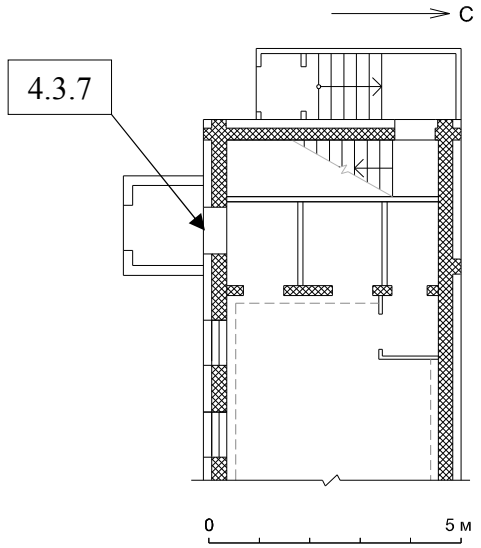
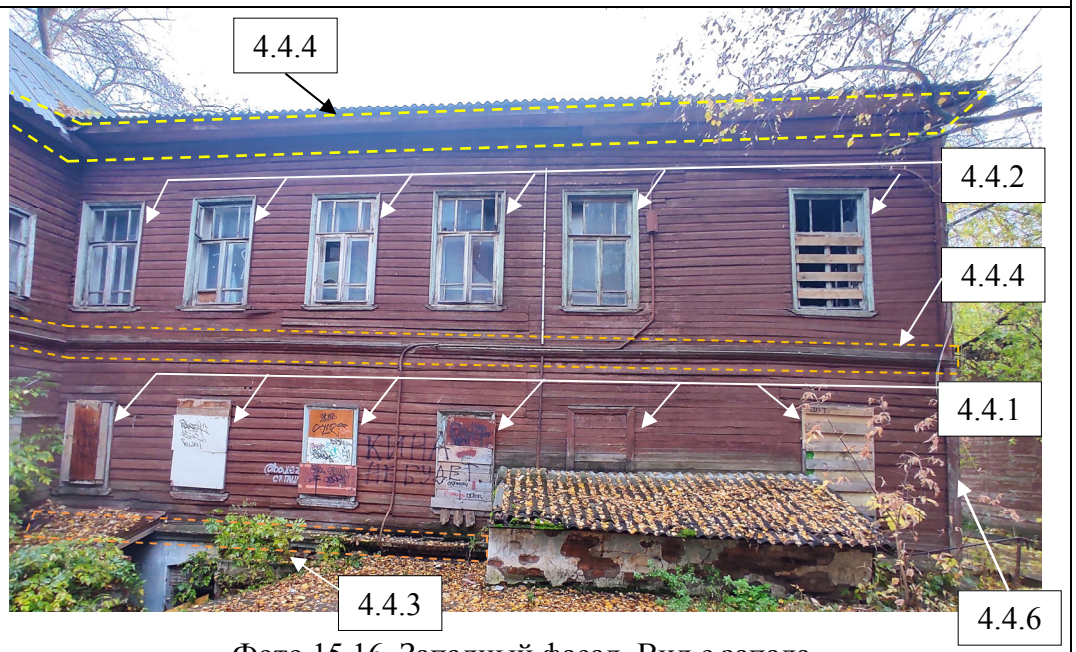
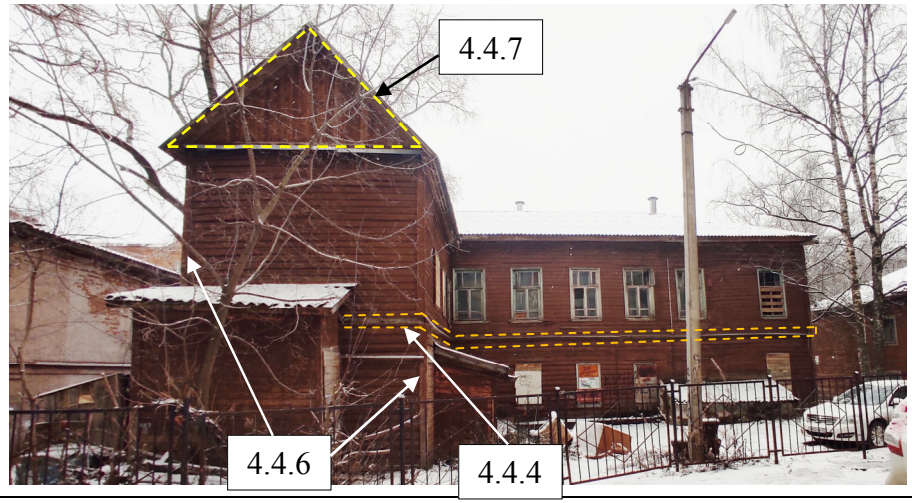
<table>
<tr><td>4.3.</td><td colspan="3">Южный фасад</td></tr>
<tr><td>4.3.1.</td><td></td><td>Два оконных проема типа 2</td><td rowspan="6"> 

Фото 13. Вид с юго-востока.
Фотосъемка 2022 г.</td></tr>
<tr><td>4.3.2</td><td></td><td>Два оконных проема первого этажа с простым плоским наличником</td></tr>
<tr><td>4.3.3.</td><td></td><td>Междуэтажный карниз</td></tr>
<tr><td>4.3.4.</td><td></td><td>Подшивной карниз</td></tr>
<tr><td>4.3.5.</td><td></td><td>Карниз цокольный</td></tr>
</table>

4.3.6.		Пять оконных проемов с простым плоским наличником	 Фото 14. Южный и западный фасады. Вид с юго-запада. Фотосъемка 2022 г.
4.3.7.		Дверной проем	
4.3.8.		Три лопатки, обрамляющие углы фасада	

4.4.	Западный фасад		
4.4.1.		Шесть оконных проемов первого этажа с простым плоским наличником	 Фото 15,16. Западный фасад. Вид с запада. Фотосъемка 2022 г.
4.4.2.		Шесть оконных проемов второго этажа с простым плоским наличником	
4.4.3.		Цокольный карниз	
4.4.4.		Междуэтажный карниз	
4.4.5.		Подшивной карниз	
4.4.6.		Три лопатки, обрамляющие углы фасада	
4.4.7.		Фронтон дощатый	

4.5.	Северный фасад		
4.5.1.		Три оконных проема первого этажа с простым плоским наличником	
4.5.2.		Три оконных проема второго этажа с простым плоским наличником	
4.5.3.		Карниз цокольный	
4.5.4.		Междуэтажный карниз	
4.5.5.		Подшивной карниз	
4.5.6.		Две лопатки, обрамляющие углы фасада	
4.5.7.		Лучковый дверной проем	

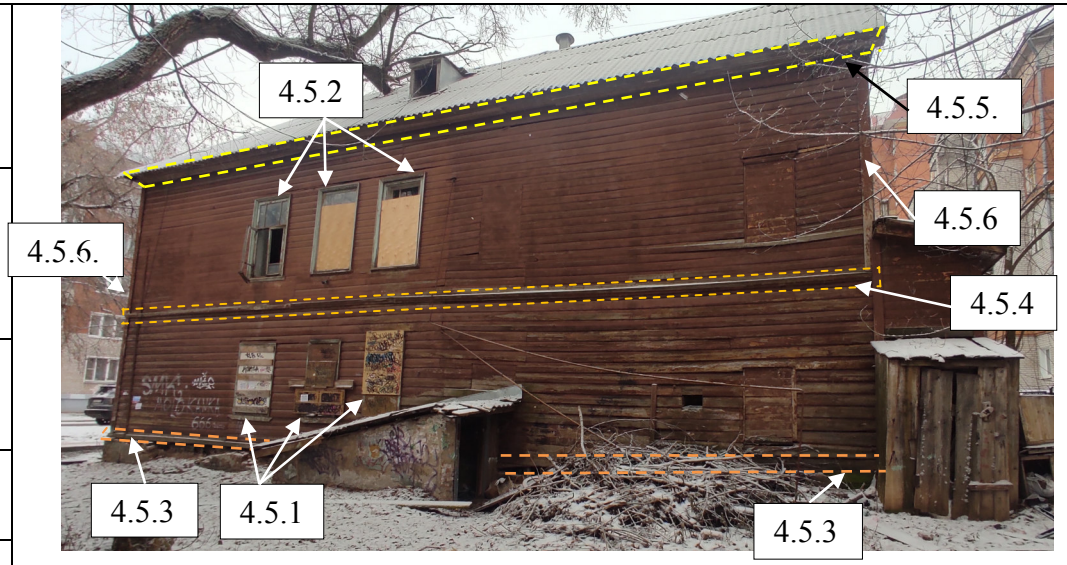
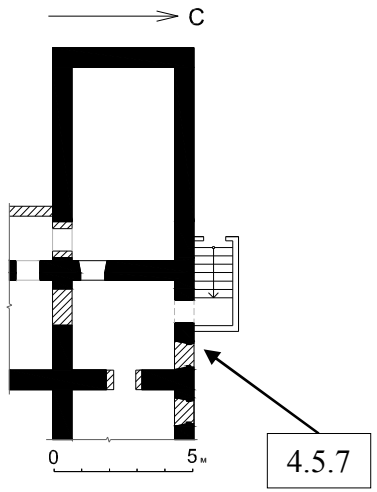
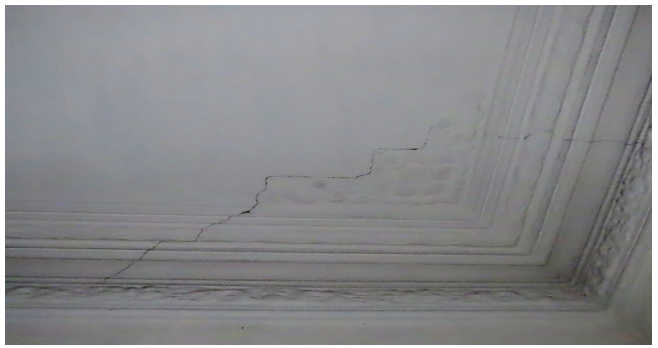


Фото 17. Северный фасад. Вид с северо-запада.
Фотосъемка 2022 г.



4.6.	Внутренние помещения		
4.6.1.		Карниз типа 1: карниз лепной с дополнительным оформлением углов в плоскости потолка	 Фото 18. Карниз тип 1. Второй этаж. Центральная часть здания. Фотосъемка 2022 г.

4.6.2.		Карниз типа 2: карниз лепной с дополнительным оформлением углов в плоскости потолка	 Фото 19,20,21. Карниза типа 2. Второй этаж. Фотосъемка 2022 г. 

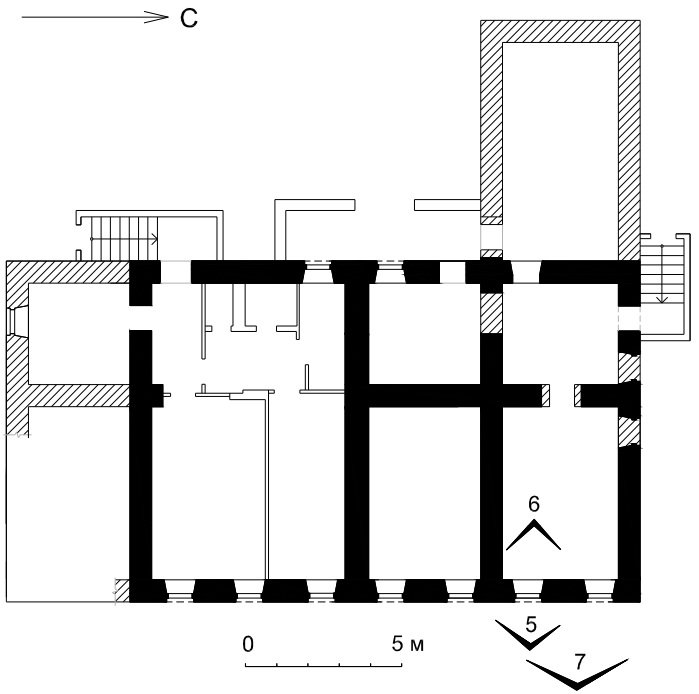
4.6.3.		Карниз типа 3: карниз лепной с дополнительным оформлением углов в плоскости потолка	 Фото 22,23. Карниз типа 3. Второй этаж. Фотосъемка 2022 г.

4.6.4.		Карниз штукатурный тянутый	 Фото 24. Карниз штукатурный тянутый. Второй этаж. Фотосъемка 2022 г. Фото 25. Карниз штукатурный тянутый. Второй этаж, западное крыло. Фотосъемка 2022 г.

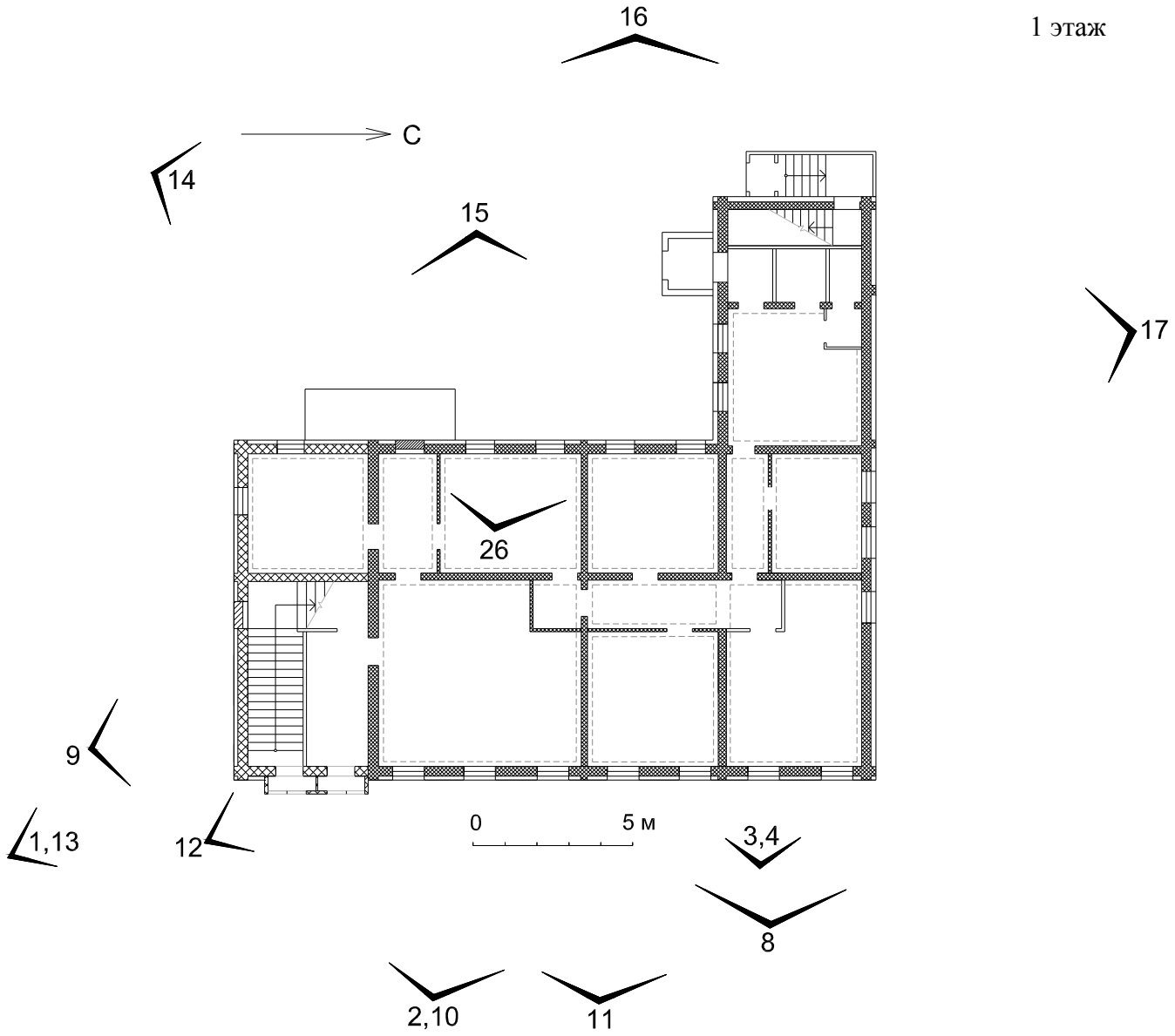
4.6.5.		Карниз штукатурный тянутый	 Фото 26. Карниз штукатурный тянутый. Первый этажа. Фото 2022 г.

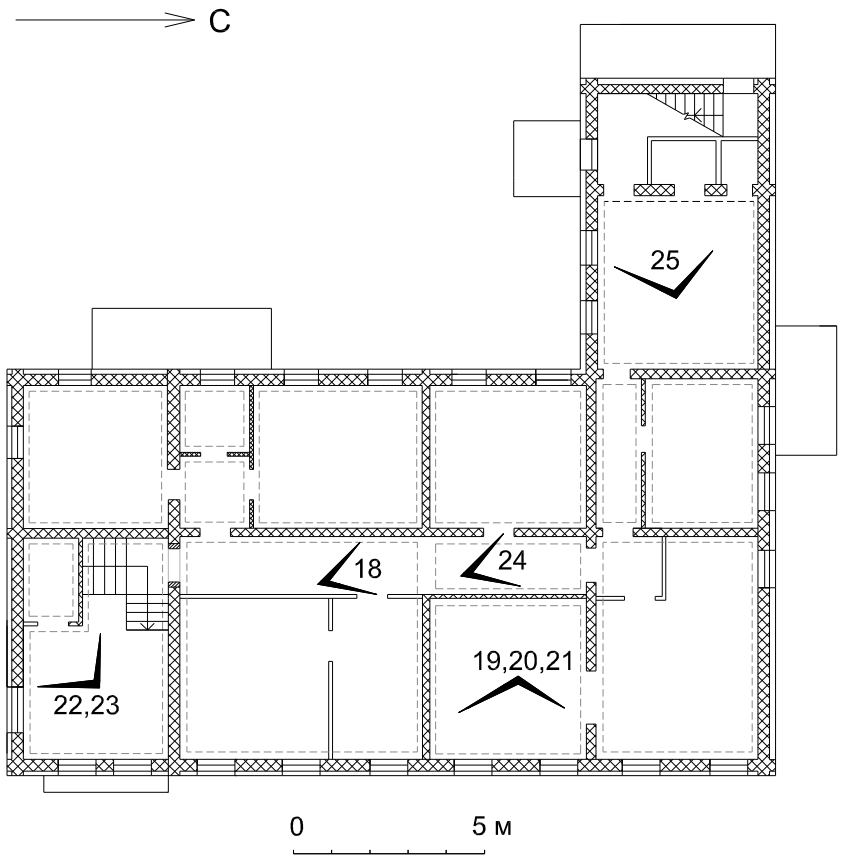
Приложение
к предмету охраны

СХЕМЫ ФОТОФИКСАЦИИ
предмета охраны

Номер схемы	Схема
1	 Подвальный этаж

2	1 этаж



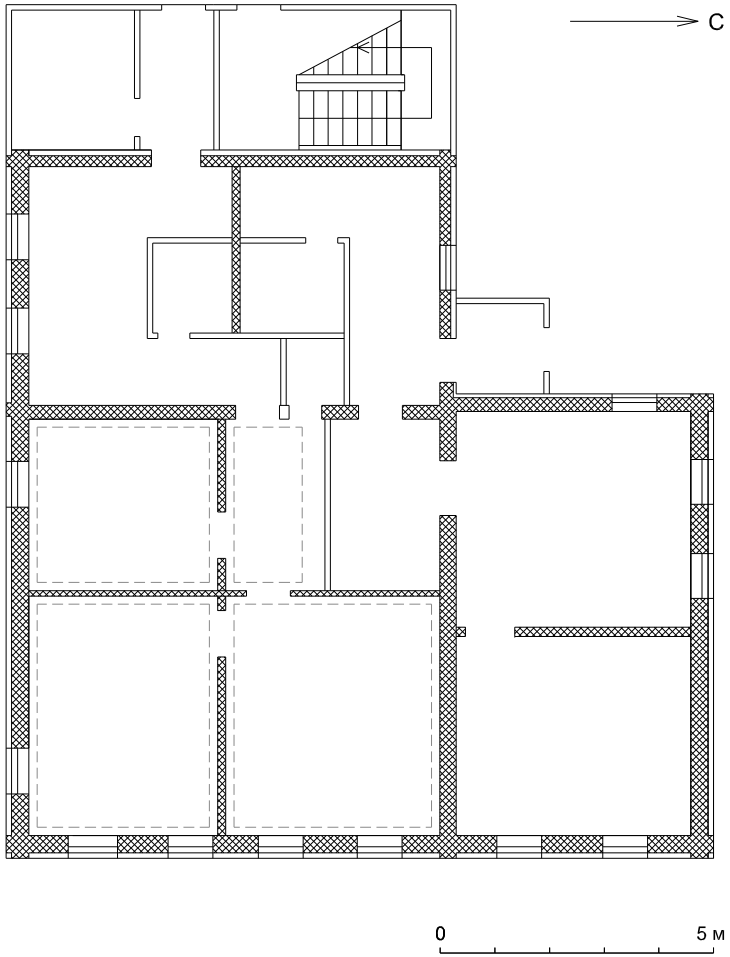
3	2 этаж 

Приложение № 3

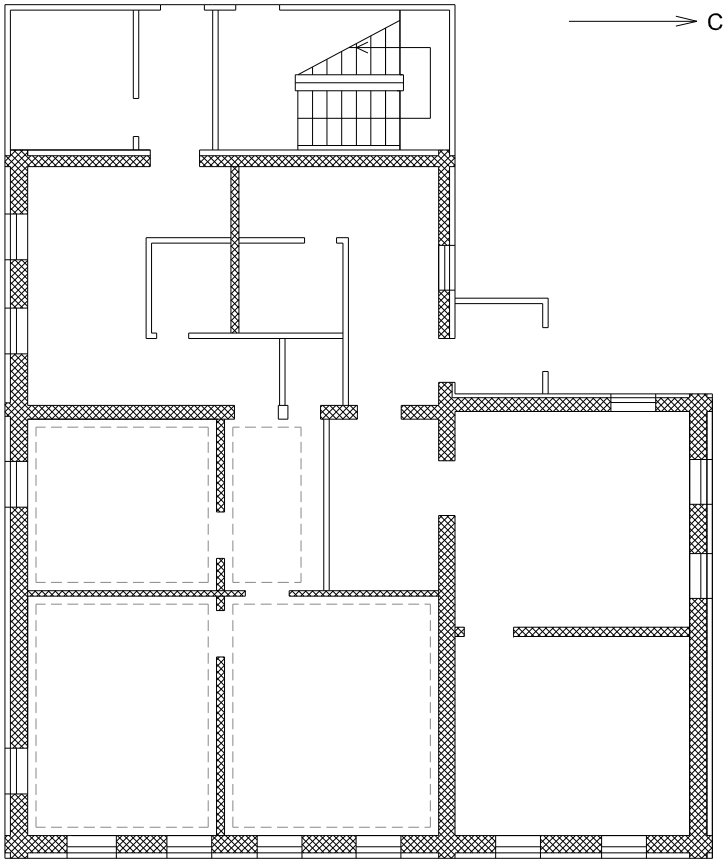
ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева» расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а

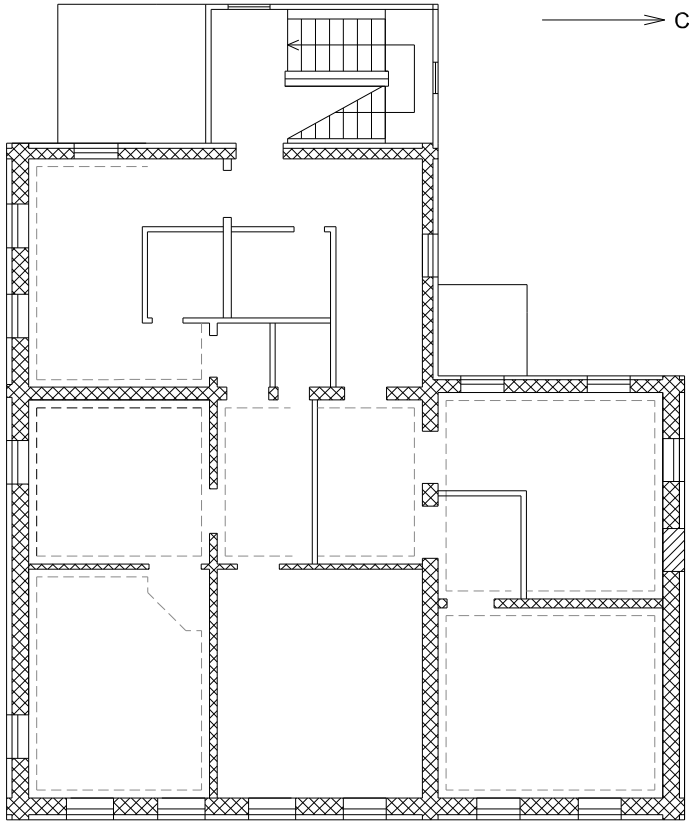
№ п/п	Обобщенная группа элементов предмета охраны	Элементы предмета охраны	Фотографическое или иное графическое изображение предмета охраны*
1	Градостроительное положение	Местоположение Объекта в центре города, по красной линии застройки улицы Дерендяева, в центре квартала, между улицами Герцена и Молодой Гвардии	 Схема местоположения

2	Объемно-пространственная композиция	Деревянный двухэтажный объем под скатной крышей	 Фото 1. Вид с юго-востока. Фотосъемка 1975 г.



План 1 этажа

3	Конструктивная система	Основные конструкции здания: конструкции бревенчатые, обшитые тесом периода 1870-х гг., 1902-1910 гг.; деревянные перекрытия; крыша скатная, чердачная	 - конструкции бревенчатые, обшитые тесом периода 1870-х гг., 1902-1910 гг. - заложенные проемы - поздние конструкции - проекция штукатурных карнизов План 1 этажа



	- конструкции бревенчатые, обшитые тесом периода 1870-х гг., 1902-1910 гг.
	- заложенные проемы
	- поздние конструкции
	- проекция штукатурных карнизов

План 2 этажа

4	Архитектурно-художественное решение	Тип отделки фасадов – дощатая обшивка с покраской	 Фото 2. Южный фасад. Вид с юго-запада. Фотосъемка 2022 г.

4.1	Общие элементы		
4.1.1.		Оконный проём типа 1: прямоугольный оконный проём первого этажа оформленный рамочным наличником, сочетающим в себе несколько техник резьбы - плоскую, глухую и моделированную	 Фото 3. Оконные проёмы типа 1. Фотосъемка 2017 г.

4.1.2.		Оконный проём типа 2: прямоугольный оконный проём второго этажа с наличником, сочетающим в себе несколько техник резьбы - плоскую, глухую и моделированную	 Фото 4. Оконный проём типа 2. Фотосъемка 2017 г.

4.1.3.		Оконный проём типа 3: оконный проём с простым плоским наличником	 Фото 5. Оконный проём типа 3. Фотосъемка 2022 г.
4.1.4.		Подшивной карниз: дощатый из профилированной доски	 Фото 6. Подшивной карниз. Фотосъемка 2022 г.

4.2.	Восточный фасад		
4.2.1.		Шесть оконных проема типа 1	
4.2.2.		Шесть оконных проемов типа 2	
4.2.3.		Подшивной карниз	
4.2.4.		Две лопатки, обрамляющие углы фасада	
4.2.5.		Пять штучных декоративных элементов из дерева в виде цветка	

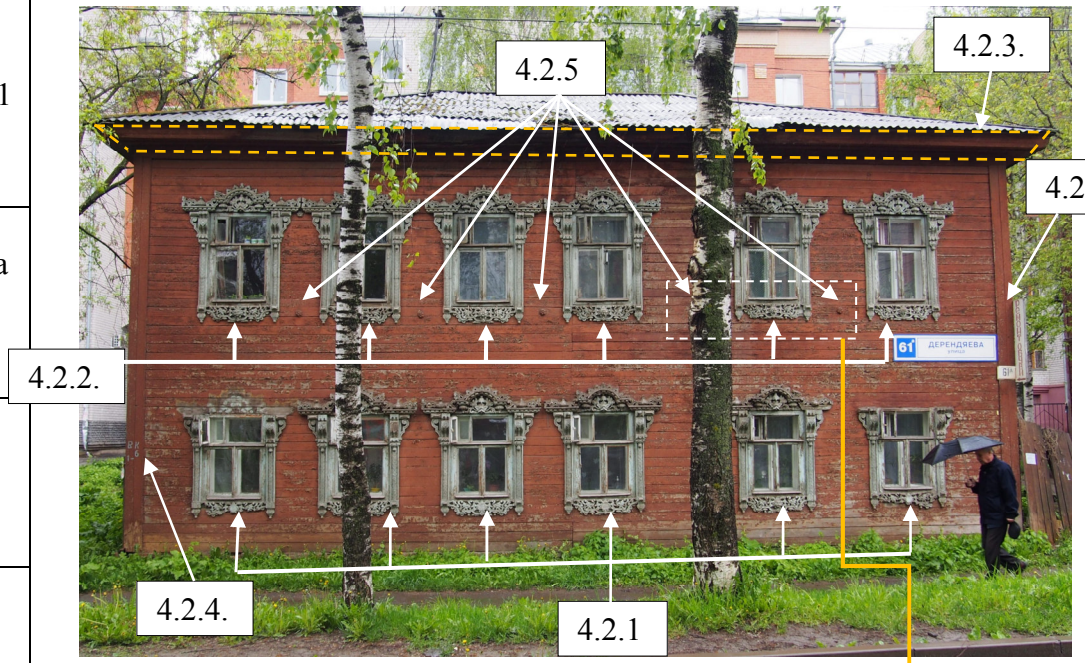


Фото 7. Восточный фасад. Вид с востока.
Фотосъемка 2017 г.

Фото 8. Декоративные элементы из дерева в виде цветка между окон в уровне второго этажа. Восточный фасад.
Фотосъемка 2017 г.

4.3.	Южный фасад		
4.3.1.		Восемь оконных проемов типа 3	Фото 9. Южный фасад. Вид с юго-востока. Фотосъемка 2022 г.
4.3.2.		Подшивной карниз	
4.3.3.		Две лопатки, обрамляющие углы фасада	
4.3.4.		Одна лопатки, в месте «выхода» капитальных стен первого и второго этажей	

<table>
<tr><td>4.4.</td><td colspan="3">Западный фасад</td></tr>
<tr><td>4.4.1.</td><td></td><td>Подшивной карниз</td><td rowspan="4">

Фото 10. Западный фасад. Вид с юго-запада.
Фотосъемка 2022 г.</td></tr>
<tr><td>4.4.2.</td><td></td><td>Три лопатки, обрамляющие углы фасада</td></tr>
<tr><td>4.4.3.</td><td></td><td>Пристрой – тамбур с входной дверью и лестницей на второй этаж</td></tr>
<tr><td>4.4.4.</td><td></td><td>Пристрой - тамбур с входной дверью в южную часть помещений первого этажа</td></tr>
</table>

4.4.5.		Одно арочное слуховое окно	 Фото 11. Западный фасад. Вид с северо-запада. Фотосъемка 2022 г.
4.4.6.		Три оконных проемов типа 3	

<table>
<tr><td>4.5.</td><td colspan="3">Северный фасад</td></tr>
<tr><td>4.5.1.</td><td></td><td>Пять оконных проемов типа 3</td><td rowspan="4">

Фото 12. Вид с северо-запада.
Фотосъемка 2017 г.</td></tr>
<tr><td>4.5.2.</td><td></td><td>Один оконный проемом второго этажа с простым плоским наличником</td></tr>
<tr><td>4.5.3.</td><td></td><td>Три лопатки деревянные угловые</td></tr>
<tr><td>4.5.4.</td><td></td><td>Пристрой тамбур с входной дверью в северную часть помещений первого этажа</td></tr>
</table>

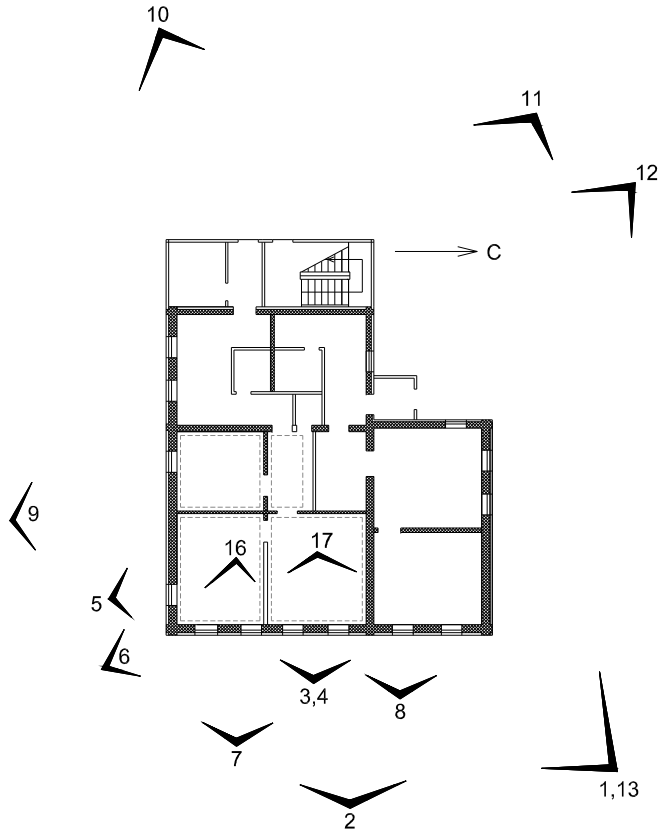
4.5.5.		Подшивной карниз	 Фото 13. Вид с северо-востока. Фотосъемка 2017 г.

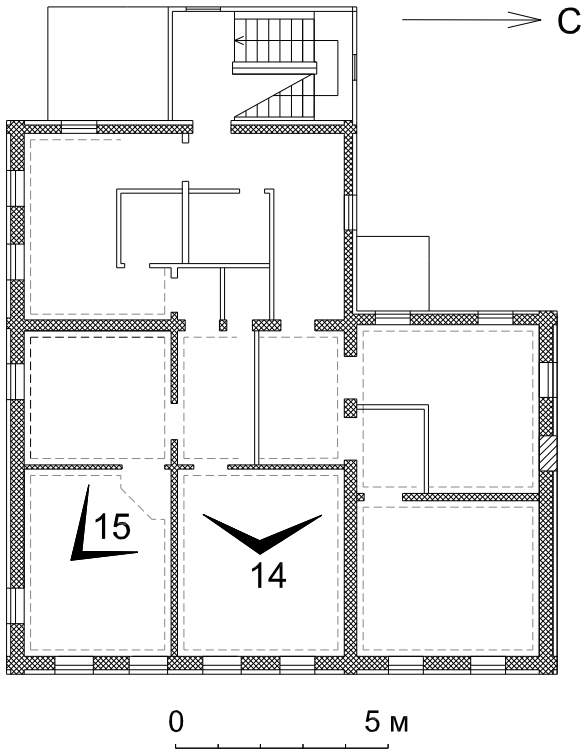
4.6.	Внутренние помещения		
4.6.1.		Карнизы штукатурные тянутые в помещениях второго этажа	 Фото 14,15. Карнизы штукатурные. Второй этаж. Фото 2022 г.

4.6.2.		Карнизы штукатурные тянутые в помещениях первого этажа	 Фото 16, 17. Карнизы штукатурные тянутые в помещениях первого этажа. Фото 2022 г.

Приложение
к предмету охраны

СХЕМЫ ФОТОФИКСАЦИИ
предмета охраны

Номер схемы	Схема
1	

2	2 этаж 

Приложение № 4

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а

Описание границ территории

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбля усадьбы И. И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а, имеет следующие характеристики:

Координаты характерных точек границ территории:

Система координат – МСК-43

Обозначение характерных точек	Координаты	
	X	Y
1	583 667,00	2 198 469,90
2	583 666,60	2 198 456,30
3	583 666,80	2 198 449,70
4	583 681,60	2 198 449,70
5	583 686,30	2 198 449,70
6	583 686,40	2 198 445,20
7	583 707,30	2 198 444,90
8	583 709,50	2 198 446,90
9	583 709,50	2 198 469,80
10	583 686,20	2 198 469,80
11	583 681,80	2 198 469,80
1	583 667,00	2 198 469,90

Требования к режиму использования земельных участков
в границе территории

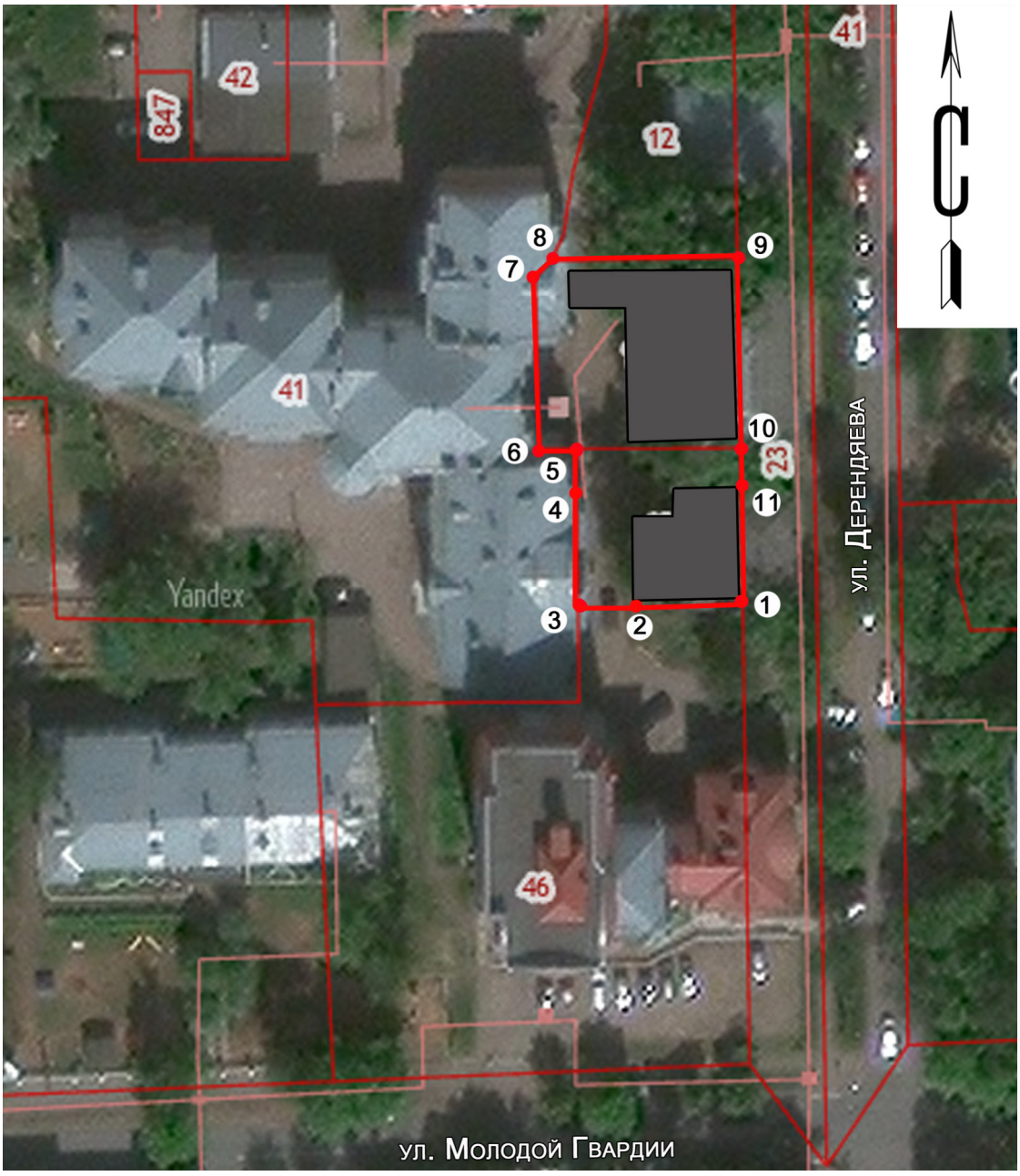
В границе территории объекта:

запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории Объекта объектов капитального строительства;

запрещается проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению Объекта или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды Объекта;

разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности Объекта и позволяющей обеспечить функционирование Объекта в современных условиях.

Схема границы территории



Условные обозначения

Объект культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия

3 Поворотные точки границы территории с номером

Приложение № 5

Границы территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61.

Описание границ территории

Граница территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, имеет следующие характеристики:

Координаты характерных точек границ территории:

Система координат – МСК-43

Обозначение характерных точек	Координаты	
	X	Y
1	583 686,20	2 198 469,80
2	583 686,30	2 198 449,70
3	583 686,40	2 198 445,20
4	583 707,30	2 198 444,90
5	583 709,50	2 198 446,90
6	583 709,50	2 198 469,80
1	583 686,20	2 198 469,80

Требования к режиму использования земельных участков
в границе территории

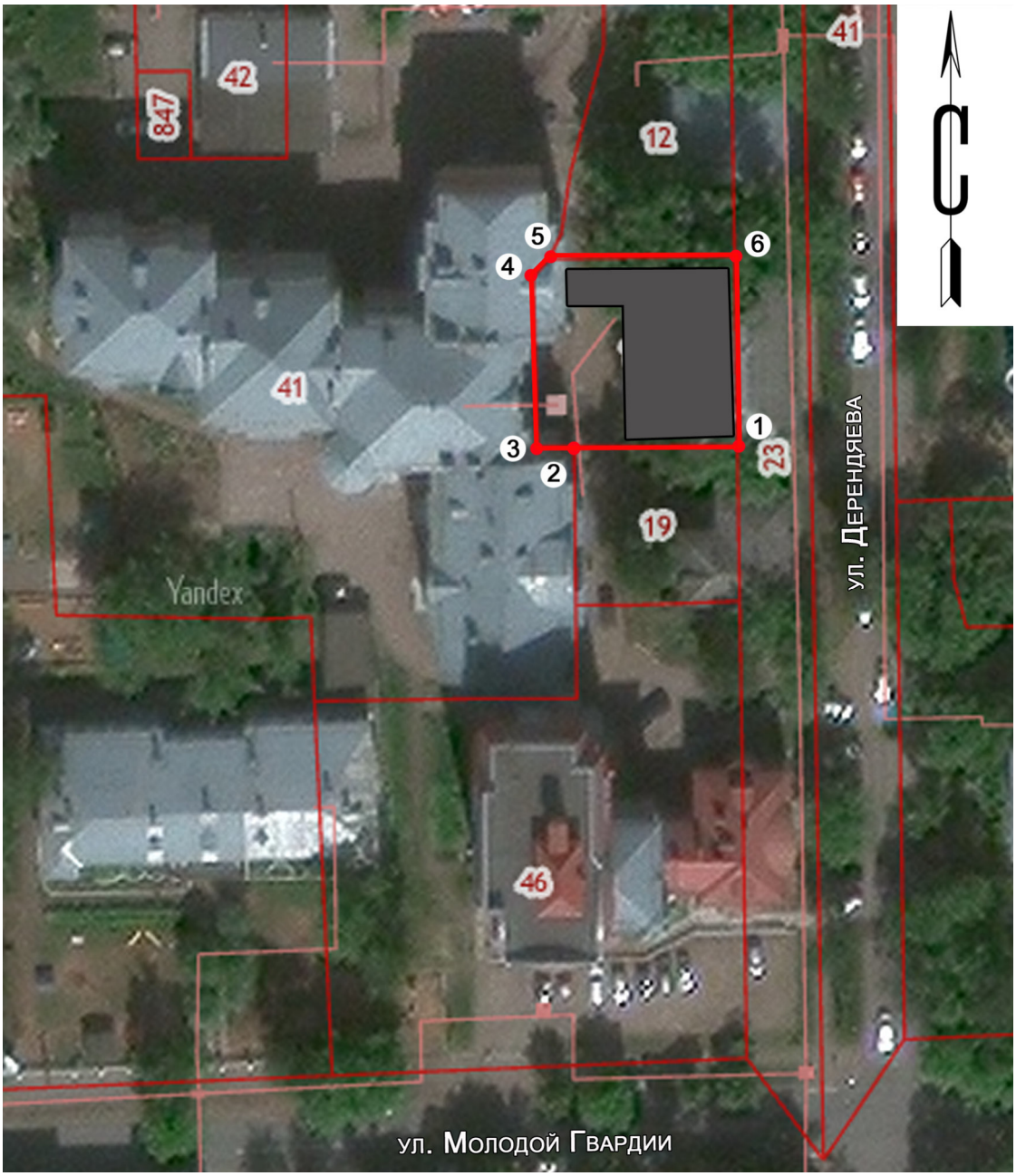
В границе территории объекта:

запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории Объекта объектов капитального строительства;

запрещается проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению Объекта или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды Объекта;

разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности Объекта и позволяющей обеспечить функционирование Объекта в современных условиях.

Схема границы территории



Условные обозначения

Объект культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия

3 Поворотные точки границы территории с номером

Приложение № 6

Границы территории
объекта культурного наследия
«Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а

Описание границ территории

Граница территории объекта культурного наследия «Жилой дом», входящего в состав объекта культурного наследия регионального значения «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева», расположенного по адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61а, имеет следующие характеристики:

Координаты характерных точек границ территории:

Система координат – МСК-43

Обозначение характерных точек	Координаты	
	X	Y
1	583 667,00	2 198 469,90
2	583 666,60	2 198 456,30
3	583 666,80	2 198 449,70
4	583 681,60	2 198 449,70
5	583 686,30	2 198 449,70
6	583 686,20	2 198 469,80
7	583 681,80	2 198 469,80
1	583 667,00	2 198 469,90

Требования к режиму использования земельных участков
в границе территории

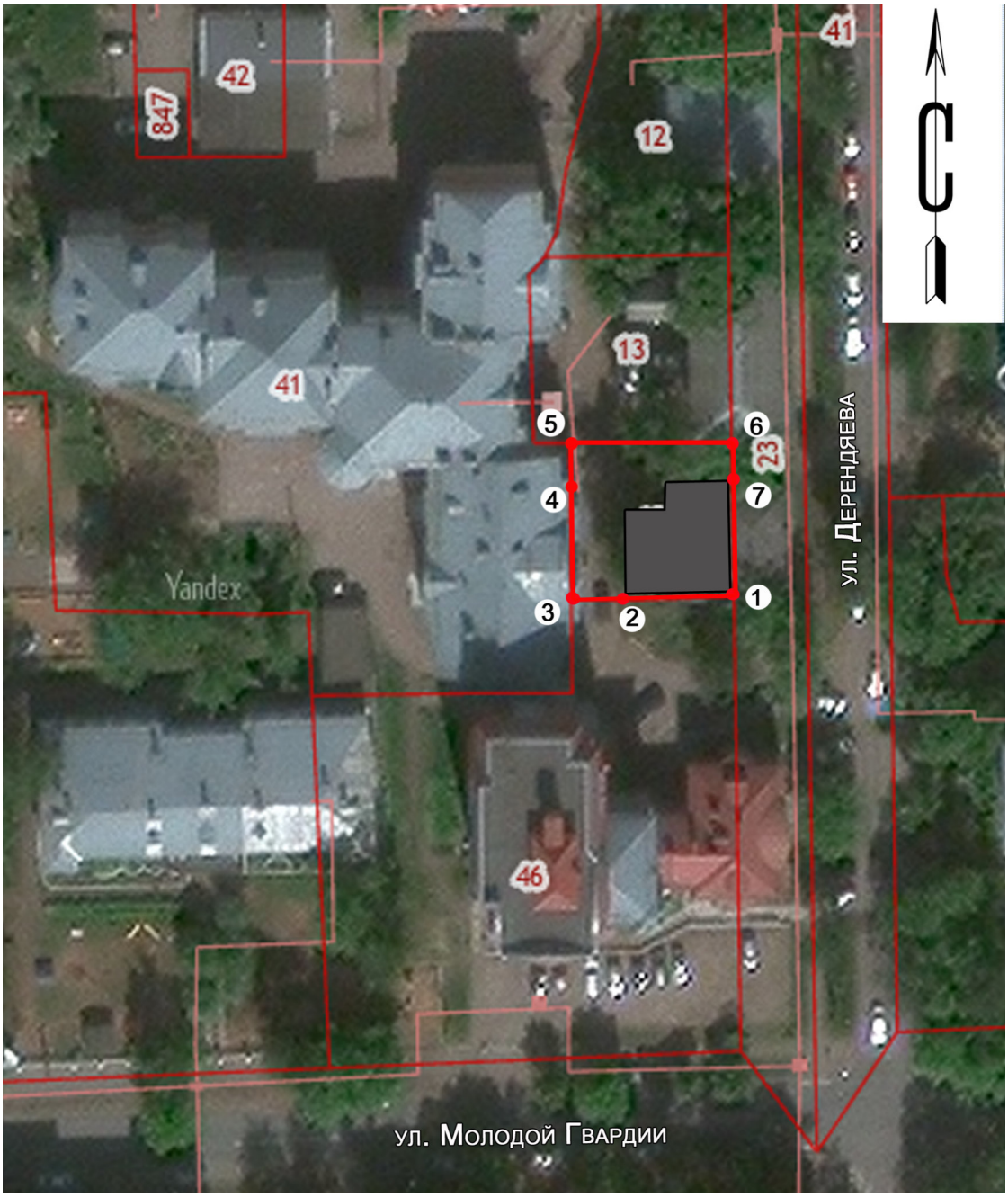
В границе территории объекта:

запрещается строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории Объекта объектов капитального строительства;

запрещается проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению Объекта или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды Объекта;

разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности Объекта и позволяющей обеспечить функционирование Объекта в современных условиях.

Схема границы территории



Условные обозначения

Объект культурного наследия

Граница территории объекта культурного наследия

3 Поворотные точки границы территории с номером

Приложение №7

ФОТОФИКСАЦИЯ
объектов культурного наследия
«Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева», «Жилой дом», «Жилой дом»
расположенных по адресу: Кировская обл., г. Киров,
ул. Дерендяева, д. 61, д. 61а

Фото 1. Общий вид на «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева»
в застройке улицы Дерендяева. Вид с юго-востока.
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Фото 2. Общий вид в застройке улицы Дерендяева, с северо-востока.
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Фото 3. Вид с улицы Дерендяева на «Ансамбль усадьбы И.И. Лебедева»
Вид с северо-востока.
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Фото 4. Вид со двора на «Ансамбль усадьбы И. И. Лебедева».
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Фото 5. Вид с улицы Дерендяева на главный фасад
«Жилого дома» (ул. Дерендяева, 61а).
Автор съемки – Шаклеин П.В., дата съемки – 2017 г.

Фото 6. Главный и северный фасад «Жилого дома» (ул. Дерендяева, 61а).
Вид с северо-востока.
Автор съемки – Шаклеин П.В., дата съемки – 2017 г.

Фото 6. Дворовые фасады «Жилого дома» (ул. Дерендяева, 61а).
Вид с северо-запада.
Автор съемки – Шаклеин П.В., дата съемки – 2017 г.

Фото 7. Оконные проемы главного фасада «Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61а).
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Фото 7. Вид с улицы Дерендяева на главный (уличный) фасад «Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61). Вид с запада. Дата съемки – 2017 г.

Фото 8. Вид на дворовые фасады «Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61). Вид с юго-запада.
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

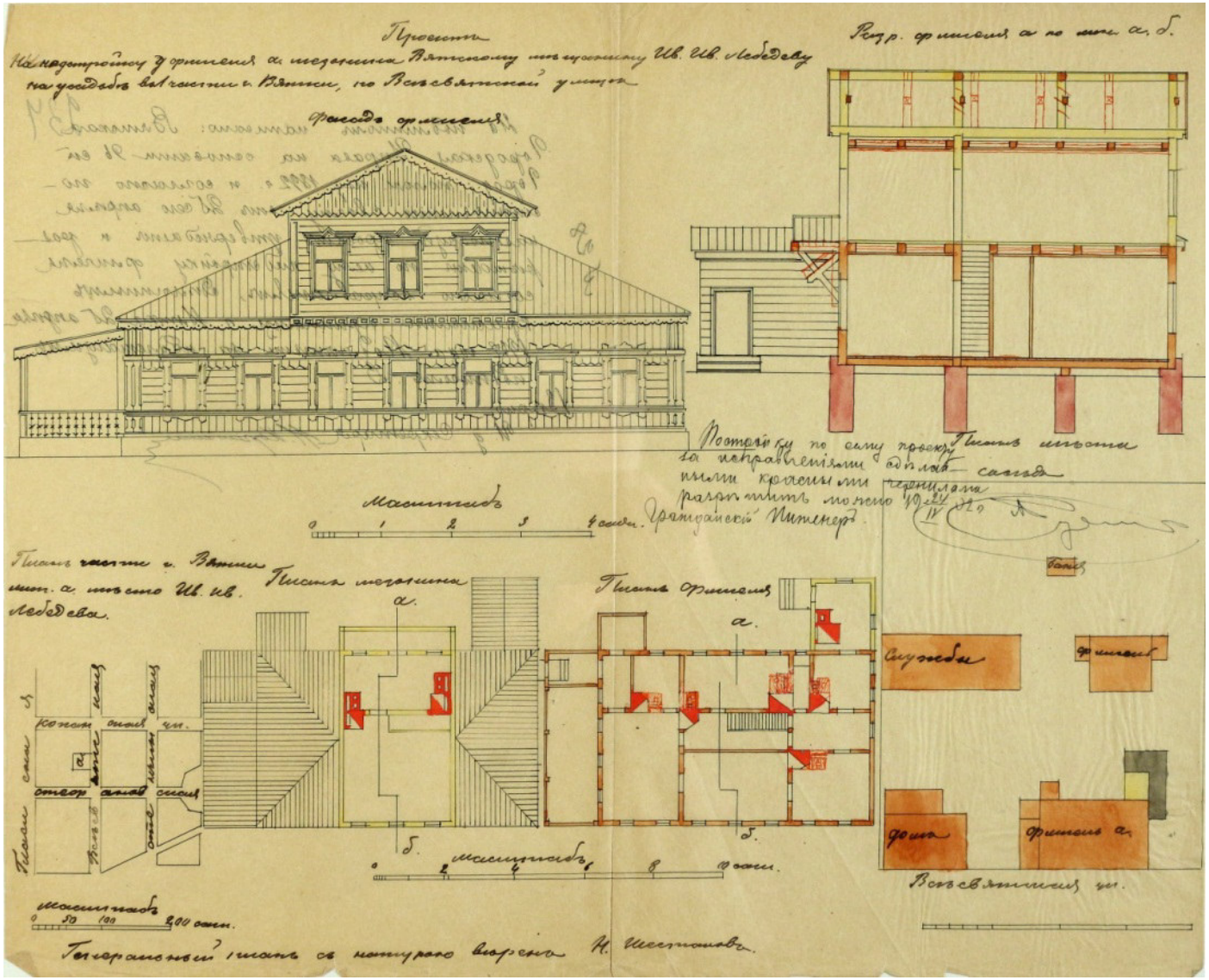
Фото 9. Оконные проемы главного фасада «Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61).
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Фото 10.
Внутренние лепные карнизы в центральной части «Жилого дома» (ул. Дерендяева, д.61).
Автор съемки – Баруткина Е.Е., дата съемки – 2022 г.

Приложение №8

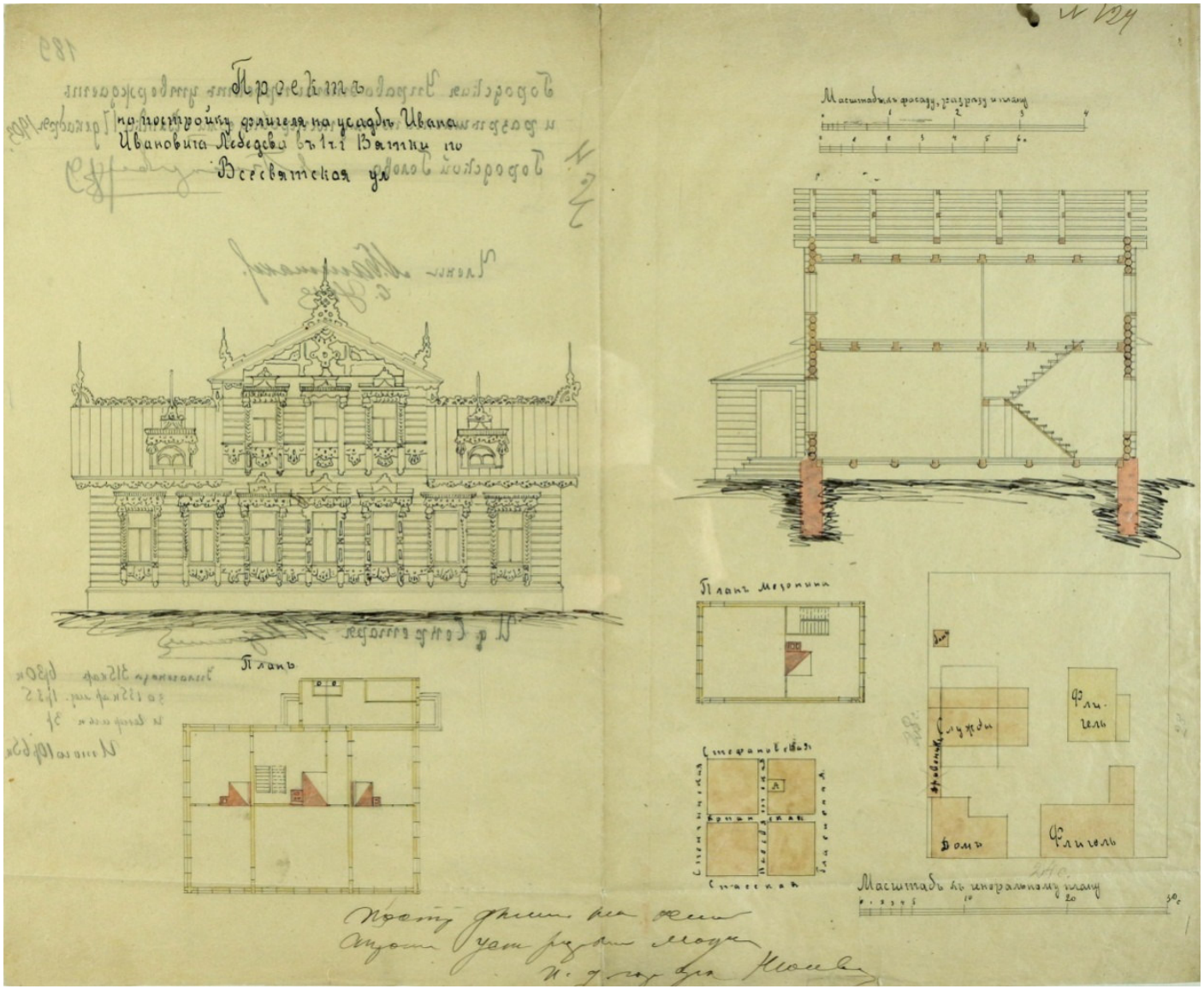
ИЛЛЮСТРАЦИИ

Илл. 13
План Губернского города Вятки. Составлен Вятским губернским архитектором И.Д. Дюссар де Невилем в 1820-е гг.
РГВИА. Ф.846. Оп.16. Д.21847. Л.1
- исследуемый квартал

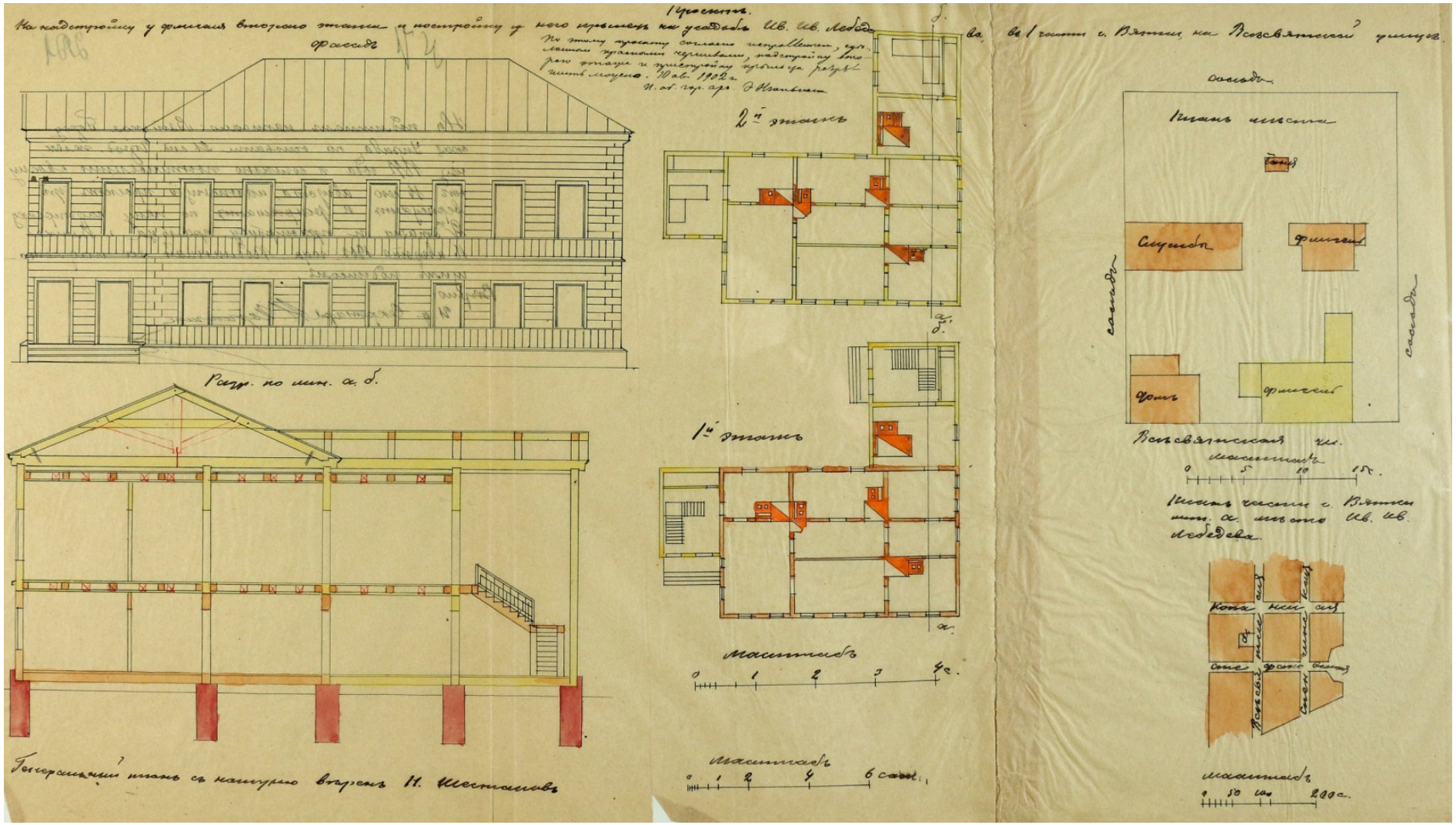


Илл. 14

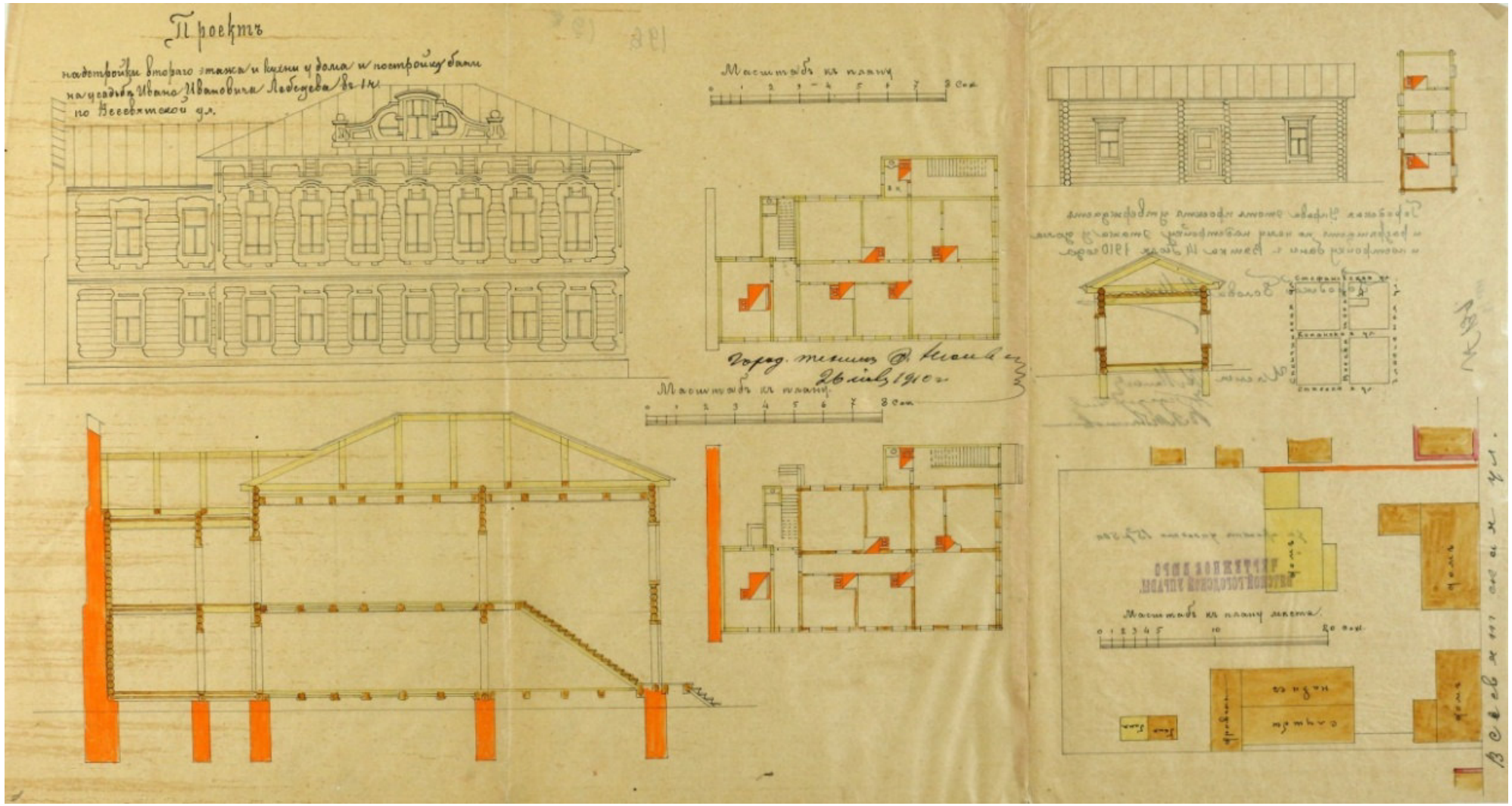
Проект на надстройку у флигеля мещанину Вятскому Ив. Ив. Лебедеву на усадьбе в части г. Вятки на Всесвятской улице. 24.04.1902.
ЦГАКО: ф. 628 оп. 20, дело 110, л. 234 об.



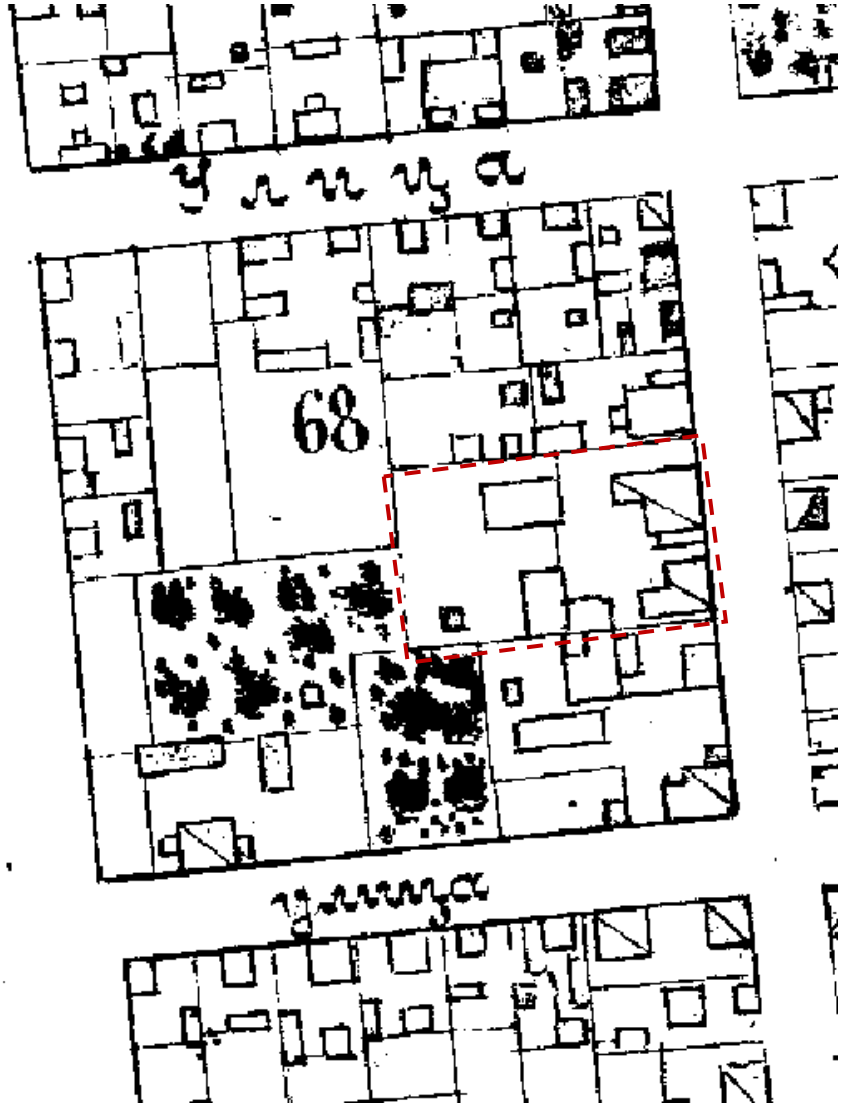
Илл. 15.
Проект на постройку флигеля на усадьбе Ивана Ивановича Лебедева в 1 ч. г. Вятки на Всесвятской ул. 1903
ЦГАКО: ф. 628 оп. 20, д. 113, л. 189.



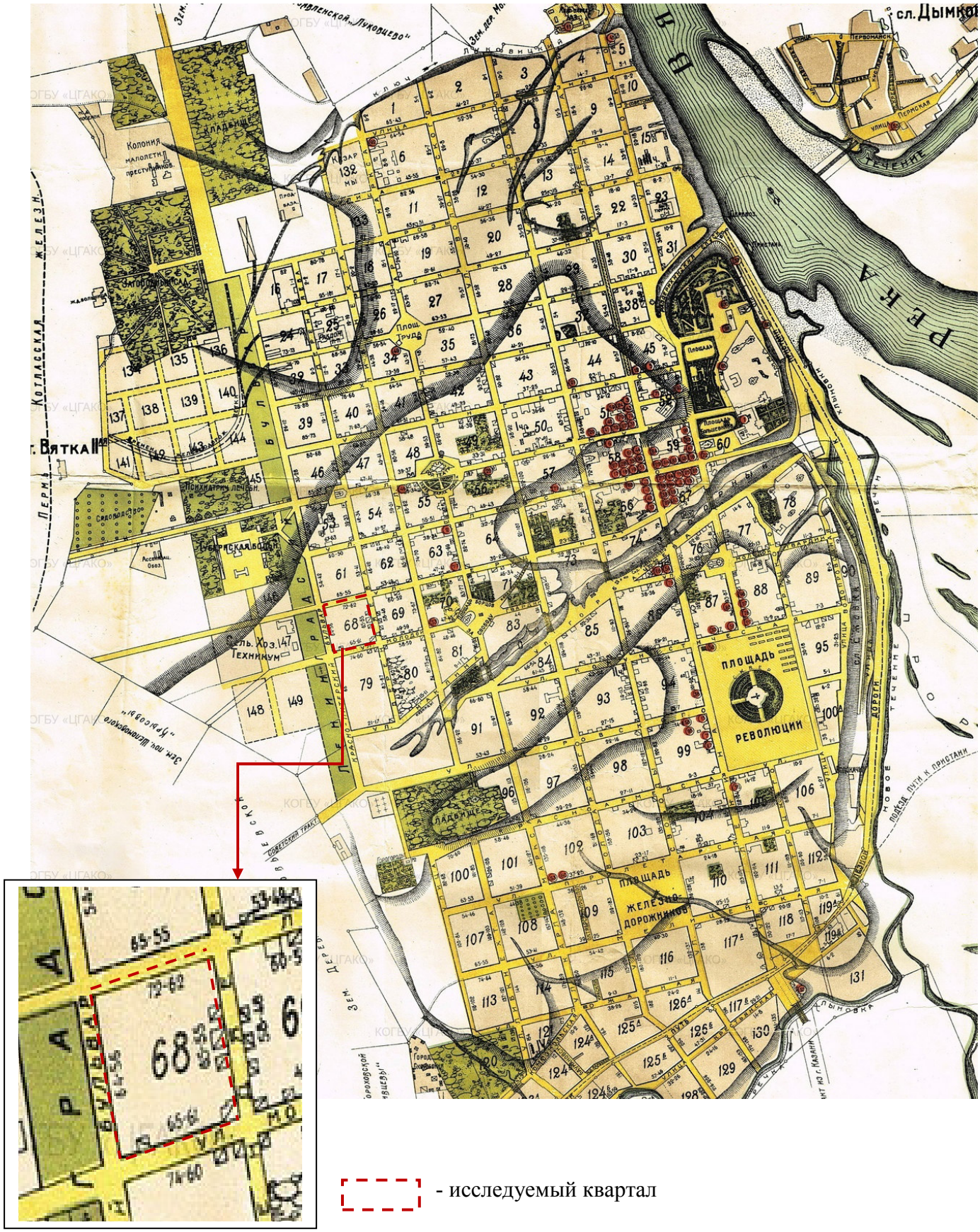
Илл. 16.
Проект на надстройку у флигеля второго этажа и постройку у него крыльца на усадьбе Ив. Ив. Лебедева. 10 августа 1902 г.
ЦГАКО: ф. 628 оп. 20, д. 110, л. 221 об.



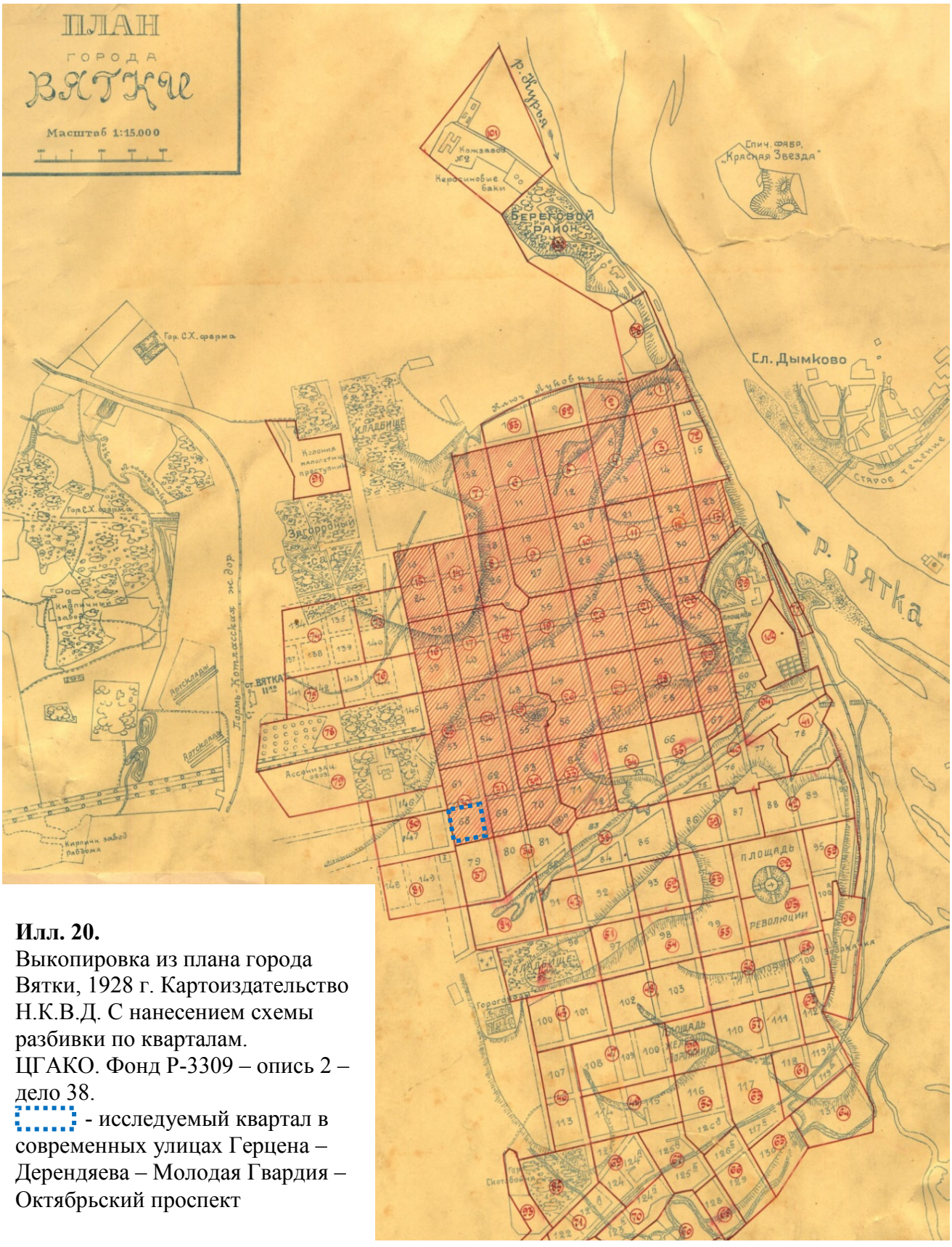
Илл. 17
Проект на усадьбе Ивана Ивановича Лебедева по Всесвятской ул. 26 мая 1910 г.
ЦГАКО: ф. 628 оп. 20, д. 110, л. 196 об.



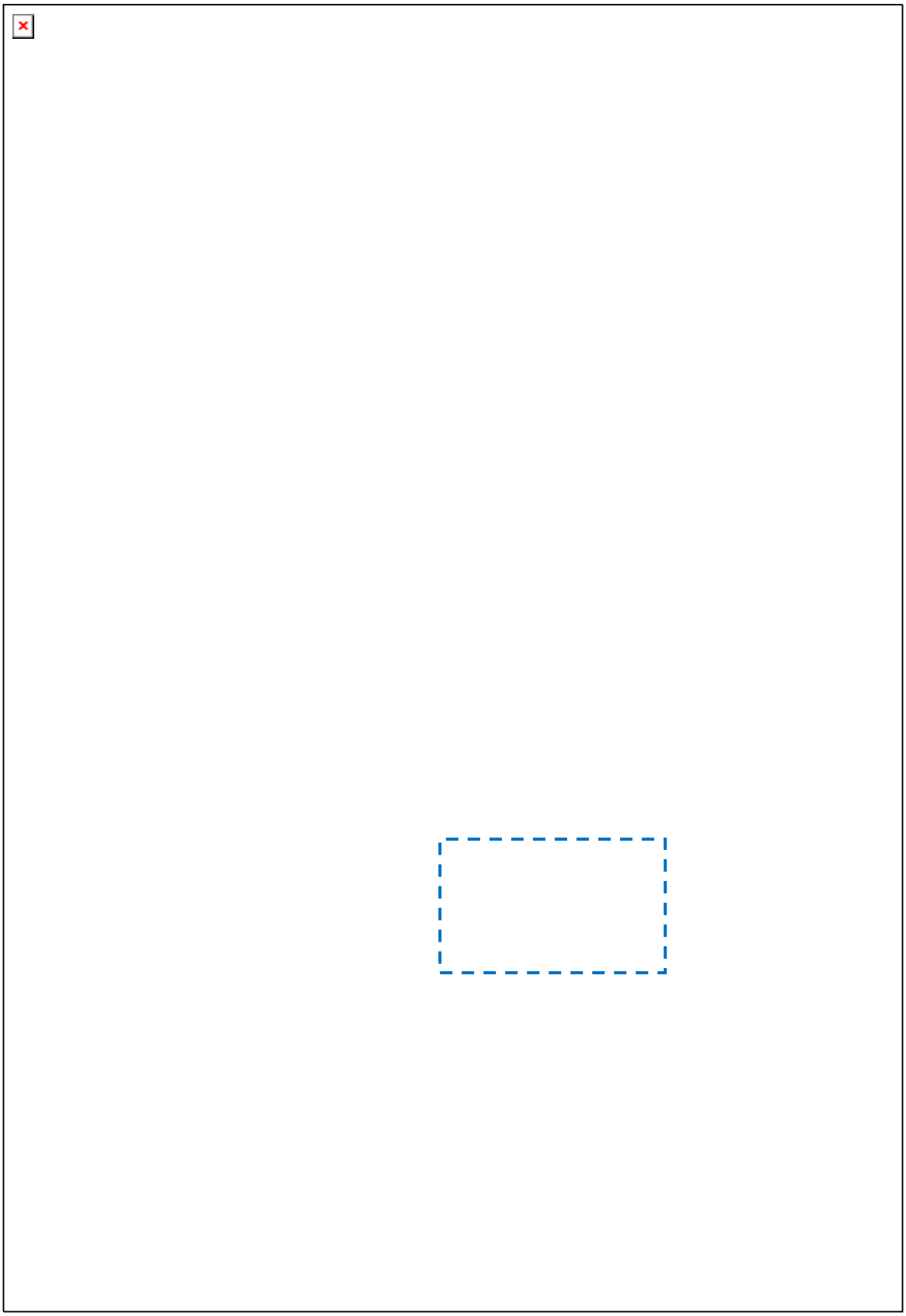
Илл. 18. 68 квартал с Усадьбой И. И. Лебедева на выкопировке из Плана губернского города Вятки с показанием окружающих его земель составленный по съемке 1906-1908 гг. городовым землемером Чернядьевым.



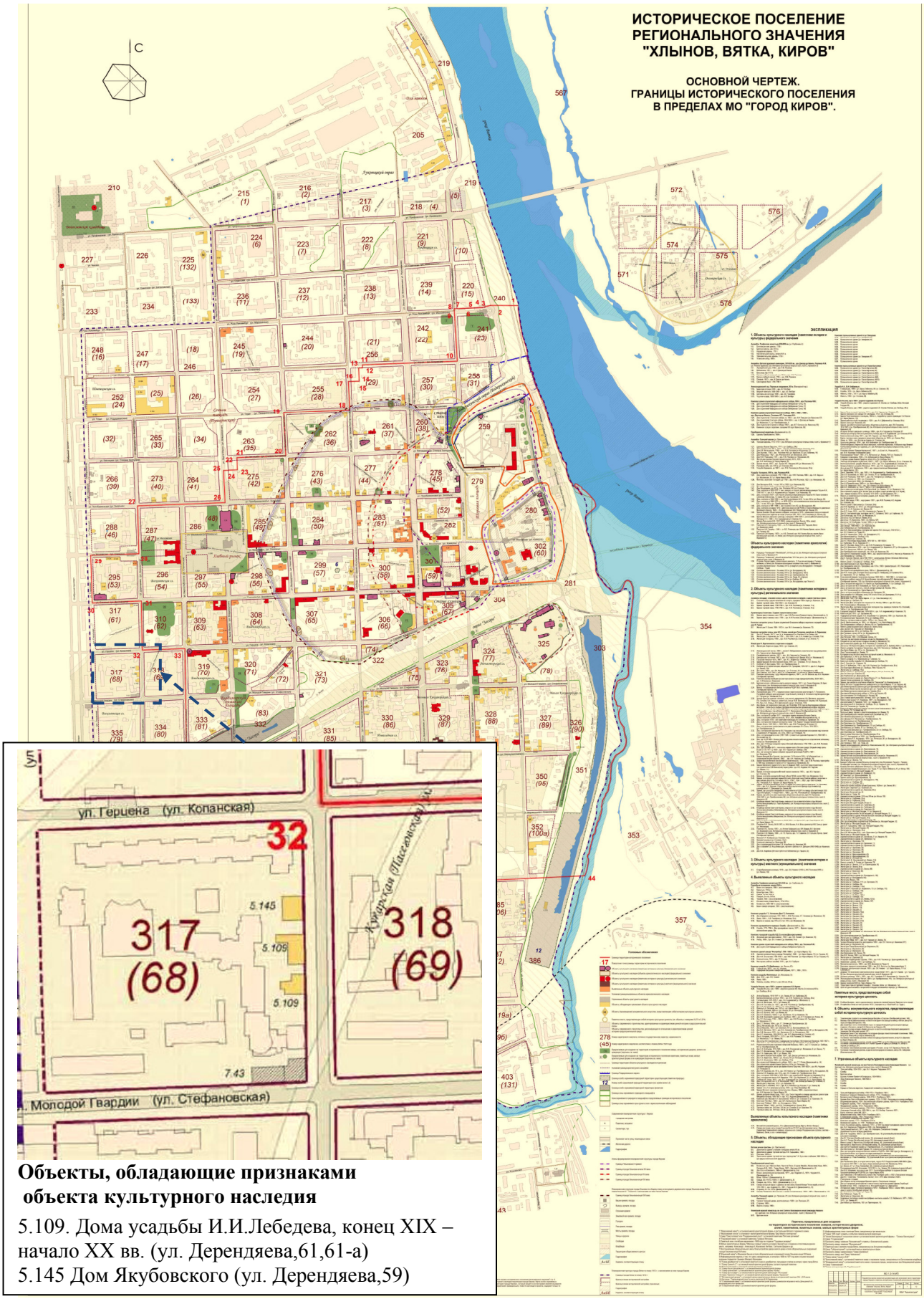
Илл. 19. Выкопировка из Плана губернского города Вятки. Составлен в 1924 г. Издание Вятского Губернского Коммун. Отдела. Из фондов КОГБУ «ЦГАКО».



Илл. 20.
Выкопировка из плана города Вятки, 1928 г. Картоиздательство Н.К.В.Д. С нанесением схемы разбивки по кварталам.
ЦГАКО. Фонд Р-3309 – опись 2 – дело 38.
⬚ - исследуемый квартал в современных улицах Герцена – Дерендяева – Молодая Гвардия – Октябрьский проспект



Илл. 21.
Квартал № 68 в улицах Герцена – Дерендяева – Молодая Гвардия – Октябрьский проспект.
Инвентарный план города Вятки.
Составлен Картоиздательством НКВД в 1928 – 1929 гг.
ГАКО фонд Р-3309, оп. 2, ед. хр. 39, л. 1
- исследуемая территория ОБЪЕКТА



Объекты, обладающие признаками объекта культурного наследия

5.109. Дома усадьбы И.И.Лебедева, конец XIX – начало XX вв. (ул. Дерендяева,61,61-а)

5.145 Дом Якубовского (ул. Дерендяева,59)

Илл. 22. Выкопировка из основного чертежа «Исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)», утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 21.07.2015 № 49/394.

Илл. 23.
Улица Дерендяева, д.61. Уличный фасад. Вид северо-востока.
Дата съемки – 1960-1969 гг., автор – Лысов Б.К.(из фонда ЦГАКО)

Илл. 24.
Улица Дерендяева, д.61. Вид в застройке, с юго-востока.
Дата съемки - 1975 г., автор – Горин Л.

Илл. 25.
Улица Дерендяева, д.61а. Вид в застройке, с юго-востока.
Дата съемки - 1975 г., автор – Любимов В.А.

Илл. 26.
Улица Дерендяева, д.61а. Вид с северо-востока.
Дата съемки – 1980-1989 г., автор - Любимов В.А.

Илл. 27.
Застройка улицы Дерендяева, дома 54,52,50, напротив усадьбы И.И. Лебедева. В настоящее время на месте этих домов современная жилая застройка. Вид с северо-запада, с противоположной стороны от усадьбы И.И.Лебедева.
Дата съемки – 1975 г., автор – Горин Л.

Приложение 9.

Исторические и архивные выписки.

ЦГАКО. Ф. 630. Оп. 3. Д. 15. Обывательская книга г. Вятки 1869-1870 гг.

Л. 29 об. Корельский Николай Яковлевич коллежский секретарь, 57 л, Жена Евдокия 47 л., 5-ро детей, в т.ч. сын Яков, женат у него, сын Александр.

Л. 30 «В 1й части города Вятки на дольной Всесвятской улице деревянный одноэтажный на низком фундаменте дом с плановым деревянным одноэтажным и надворным таковым же флигелями, купленный снохою его Александрою Сергеевою Корельскою у коллежской секретарши Аграфены Дмитриевой Завьяловой, по купчей крепости совершенной в Гражданской палате 22 июля 1832 года, а от ней дошедший во владение мужу ея Ивану Яковлеву по духовному завещанию, засвидетельствованному в палате уголовнаго и гражданскаго суда 22 ноября 1845 года, а от него перешел во владение брату его Николаю Яковлевичу Корельскому».

ЦГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 366. Оценочная книга г. Вятки 1871 г.

Л. 334. Номер по табели 166, № полицейский 3.

«о состоянии и доходах недвижимого имущества в г. Вятке в 1 части в 21 квартале на Всесвятской улице принадлежащаго Коллежскому секретарю Николаю Яковлеву Корельскому.

1. Места: по улице 35 и во внутрь 37, всего 1295 кв саж; тротуара нет, дорога не содержится

2. Постройки: а) дом деревянный одноэтажный на каменном фундаменте с мезонином: в длину на 7, в ширину на 5 саж, крытый деревом

Б) флигиль деревянный одноэтажный с подвальным жильем: в длину на 7, в ширину на 3 саж

В) флигиль деревянный одноэтажный: на 3 саж кругом

Г) службы деревянные: 1) коретник и конюшня: в длину 8, в ширину 4 саж

2) два погреба: в длину на 4, в ширину 3 саж.

Д) Баня деревянная: на 2 саж кругом

3. Состояние построек: приходит в ветхость

Л. 334 об. Дом… половину занимает лесничий офицер Савелий Песковский. Другую половину занимают хозяева… 1й флигель занимает офицер Григорий Кинышев(?)… 2 флигиль незанятый». Все имущество может приносить доход в 120 руб.

На квартале всего лишь три домовладения: 2 угловых и у Корельского.

Л. 336 угол Всесвятской и Стефановской – принадлежал крестьянке Уржмуского у. с. Лебяжье Анна Лаврентьева Коржавина, по Всесвятской 25 саж. Построек нет

Л. 330 угол Всесвятской и Копанской, мещанской девицы Христины Кириловой Нанкиной 21 квартал, по ул. Всесвятской 20 саж. Постройки: флигель одноэтажный деревянный 3*2 1/3 саж, погреб, баня. Постройки ветхие

ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 1 окладные книги 1872 г.

Л. 81 об. Квартал 21.

Л. 82 об. №165 Мещанки Христины Нанкиной дом в 30 руб. Недоимок с 1864-1872

Улица Всесвятская

«№166 коллежского секретаря Николая Корельского дом и два флигеля в 513 рубл. Недоимок 1870-1871 гг. 216 руб, оклада 5.13 По оценке 1871 г. имущество это оценено в 1190 р., а потому и добавлется сбора 5-77, всего 11-90.

Перешел во владение Тит. Совет. Василию Александрову Шубину по купчей крепости, соверш. Вят. Судеб. Палатою 12 октября 1871 г. за №76»

Л. 83 об. Улицы Стефановская

№167. Крестьянки Анны Коржавиной дом в 30 руб.

ГАКО. Ф. 628. Оп. 21. Д. 15. Подворный список домовладельцев Вятки. 1873 г.

Ул. Всесвятская.

Л. 4 об. Шубин Василий Александрович

ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 3 Окладная книга денежных сборов с недвижимых имуществ губернского города Вятки на 1874 г.

Л. 66 об. Квартал 21

Л. 67 об. Улица Всесвятская

«№166. Шубина Василья Александров. КоллежскагоАссесора (так!) дом, два флигеля и службы. Оценен с 1873 г. в 1344 р. »

ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 380. Окладная книга 1 части г. Вятки за 1877 г.

Л. 331. «Лист для включения сведения о состоянии и доходности недвижимого имущества в г. Вятке в 1 части в 21 квартале под №169, принадлежащего титулярному советнику Поликарпу **Ложкину**.

А. дом деревянный в один этаж с мезонином на каменном фундаменте в длину 7 ширину 5 сажень

Б. Флигель деревянный в один этаж и подвальным жильем в длину 3 в ширину 7 сажень

В. Флигель деревянный в один этаж во дворе на 3 саженях кругом

Г. Службы деревянные: именно: Каретник, Конюшня и Клев (так!) на 10 и 3х саженях (кругом), погреб на 3 саженях кругом.

Состояния построек: Все здания перестроены вновь, крыты тесом

Д. … Тротуар нет, дорога не исправляется»

Е. Баня деревянная на 2 саженях кругом, крыта тесом»

Л. 331 об. Дом сумма дохода за 1877 г. 300 руб. Заняты вдовою **Долматовою**

Б, В Флигели 100 и 50 руб «найдены незанятыми». Общая оценка 450 руб.

ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 138. Книга недвижимых имуществ г. Вятки с 1910 г.

Л. 54 «На углу Копанской и Всесвятской улиц

№169/1 Зубарева Андриана Трофимовича, мещанина (перешло в 1901 г. от О. Р. Наумовых)» Куплен в 1914 г. Г. С. Сынчиным Дом в 2 этажа и лавки дер.

Л. 54 об. Улица Всесвятская.

«№169/2 Якубовского Станислава Осиповича, купца (перешло в 1895 г. от Лебедева). Имущ. перешло во владение Вятскаго купца Спиридона Алексеевича Ситникова по купчей креп., утвержден. 25 Ноября 1917 г. (отнош.Старш. Нотар. От 15 Декабря 1917 г. за №507 1/3). Дом полукаменный ы 2 этажа и флигель деревян. В 1 эт. Сумма чистаго дохода 276.

№169/3 Лебедева Ивана Ивановича, купца (перешло в 1895 г. от Ложкина). Два дома по 2 эт. и флигель в 1 эт. с мезонином деревянные. Сумма чистаго дохода 558 р.»

Ф. 574. Оп. 20. Д. 87. Всероссийская перепись 1917 г. Вятка, квартал 68, ул. Всесвятская, ул. Гласисная, Копанская, Стефановская. 48 л.

Л. 6 Лебедев Иван Иванович, владение 55(2), 5 домов с печным отоплением

Полукаменный 2,5 этаж, 4 комн.(живущие – 1,2,10,11)

остальные дер: 2-эт, 2 комн. (3,4), 2,5-эт, 5 комн. (5-8), 1-эт, 1 комн. (12), еще одно помещение без комнат (13)

Л. 6 об. Живущие в домах:

1) Лебедев Иван Иванович, у него 3 муж., 6 жен., всего 9

2) Архангельский Александр Николаевич, 3 муж., 5 жен.
3) Вольфсон Гирша Афроимов 3 муж., 3 жен.
4) Кротовский Владимир Андреевич 2 муж., 3 жен.
5)Растворов Семен Павлович – вычеркнут (было 3 муж.)
6) Колесников Матвей Андреев 1 муж., 2 жен.
7) Глазов Бернгард Бертардович 3 муж., 3 жен.
8) Свистунова-Свисловская Анна Мих. 2 муж.
9) Бертке Елена Карловнавыбыла (было 2 муж., 3 жен.)
Л. 7 10) Огородников Степан Иванович 1 муж., 3 жен.
11) Ворожцов Иван Афанасьевич 4 муж., 5 жен.
12) Шатунова Антонина Алексеевна 2 жен.
13) Лебедев Ив. Ив. – 2 бани
Итого 20 м 34 ж, всего 54 чел.т.ч. из них в отлучке 2, временно проживают 9.

Л. 7 Лебедев Иван Иванович, квартира 1, электрическое освещение, печное отопление

Л. 7 об. Иван Иванович, 63 г., жена Татьяна Васильевна, 52 г., Владимир 18, Иван 13, Мария 22, Лидия 17, Екатерина 15, Анна 14, также Скрябина Анна Николаевна, 19

ГАКО. Ф. Р-3922. (А. Г. Тинского). Оп. 1. Д. 1193. Дом Ложкина П. П., Лебедева И. И. Дерендяева 61 и 61а, квартал 68

Л. 1 1910 г. - №55, ул. Всехсвятская
Ок. 1880, надстройка 1902 г.
Л. 2 По окладным книгам.
1880 г. Ложкин Поликарп Поликарпович. Дом и два флигеля по Всесвятской улице. Доход 300 руб. (628-13-27-№169)
1890 г. То же (628-13-72-№170)
1895 г. – Ложкин П. П. Дом и два флигеля. Оклад 12 р. 90 к.
По купчей от 24 июня 1895 г. имущество перешло И.И.Лебедеву (628-13-94 №169), а северная часть места - Якубовскому.

Л. 3. 1892 г. – Дом титулярного советника П.П.Ложкина по Всесвятской ул. С двумя флигелями оценивается по доходности в 1290 р. (ВГВ. 1892. №73.Приложение)

Л. 4. 25 апр. 1902 Лебедев И. И. получает разрешение на устройство мезонина у флигеля (флигель – 7 окон на улицу, мезонин на нем на 3 окна, очевидно, это 1-й вариант. Сравнить даты: №224 – 25 апр. 1902 и №221 16.08.1902). А.Т.

Место на западной стороне Всесвятской севернее Стефановской улицы (628-20-11-№234)

Л. 5 16 авг. 1902 г. Ив Ив Лебедев получил разрешение городской управы на устройство 2 этажа и пристройку крыльца к флигелю по Всесвятской улице (флигель деревянный на 7 окон, крыльцо на 2 окна, по красной линии улицы, севернее дома, стоящего тоже по красной линии, но у южной границы места) (628-20-110. №221)

А.Т.: это современный 2-й этаж д.61 с резьбой.

Л. 6 схема места Лебедева 1902 (ГАКО. 2172. №221)

Л. 7 «17 дек.1903 г. Ив. Ив. Лебедев получил разрешение на постройку 1-эт. деревянного флигеля на 7 окон с мезонином на 3 окна, по западной стороне Всесвятской ул. Между Стефановской и Копанской, на дворе, с резьбой.

На плане показаны существующие здания по красной линии: дом деревянный слева и флигель деревянный справа. Проект выполнил Э. Нюквист» (628-20-113-л. 189).

Л. 8 «4 дек 1909 г. городская дума разрешила управе провести водопровод от угла Стефановской и Всесвятской улиц в дом купца И. И. Лебедева по Всесвятской улице на расстояние 25 сажен» (ЖВГД. 1909.С. 573)

Л. 9 «26 июля 1910 г. Иван Иванович Лебедев получает разрешение город. Управы на надстройку второго этажа над домом во дворе по проекту Э. К. Нюквиста. Место И. И. Лебедева на западной стороне Всесвятской ул. Между Стефановской и Копанской (дом на 7 окон, с юга к нему примыкает кухня на 2 окна). Место (по масштабу приложенного плана) 24 с.(ажен) (по улице) на 37 с.» (628-20-110-№196)

Л. 10 илл. Схема места Лебедева 1910 г. (ГАКО. 2172. Л. 196)

Л. 11 17 июня 1910 г. городская дума постановила провести водопровод по Всесвятской ул от дома Лебедева до угла Копанскойул на протяжении 65 саж (ЖВГД 1910 С. 413)

Л. 12 1910 г.По окладной книге «Лебедев Иван Иванович. Два дома 2-эт. Деревянных и флигель 1-эт с мезонином по Всесвятской улицу. Оклад 55 р 80 к.» (628-13-136. №169/3)

Л. 13. «1918 г. Лебедев Иван Иванович. Два дома 2-эт деревянных, флигель 2-эт. Деревянный, флигель 1-эт. Деревянный, по Всесвятской ул. Доход 3468 руб» (628-13-157 №169/3)

Л. 14 «1918 г. Дом по ул. Дерендяева, ранее принадлежавший гражданину Лебедеву, под №55, муниципализирован: дом 2-эт. Деревянный, с каменными подвалами; дом 2-эт. Деревянный на каменном фундаменте; дом 2-эт. Деревянный на каменном фундаменте и флигель 1-эт. Деревянный – составили коммунальное владение №12» (1123-1-431-№12)

Л. 15 «20.09.94. ул. Дерендяева, дом 61 и 61 а. При ремонте домов (очевидно, 4-5 лет назад) резьба под окнами дома №61 сбита, а оставшаяся покрашена (замазана) густой зеленой краской. Испорчено все окончательно. А.Т.»

Л. 16 глазомерная съемка кв 68.

ГАКО. Ф. Р-3922. (А. Г. Тинского). Оп. 1. Д. 1190.

Л. 1 Дом Дерендяева 55 (55 стерто). Корельский Н., Шубин В.А., Рычкова А.В., Зубарев А.Г. Квартал 68.

Л. 2. 1835 г. – Корельский Иван Яковлевич, губернский землемер. Дом 1-эт., дер, по Всесвятской ул, оценка 800 р. (630-8-240 №238)

Л. 3 1862-65 гг. Корельский, титулярный советник. Дом 1-эт., плановый, 5+7 саж, по Всесвятской улице. Флигель 2-эт, плановый, 3*5 саж, флигель 1 –эт, надворный, 4*4 саж (630-3-21 №466)

Л. 4 1870 г. Корельский Николай Яковлевич, коллежский секретарь, 57 л.

Жена: Евдокия Ивановна, урожд. Соколова, 47 л.

Сын Яков, женат

«Дом 1-эт, деревянный на низком каменном фундаменте по Всесвятской улице и два 1-эт. Деревянный флигеля (один - надворный), куплен снохой от Аграфены Завьяловой 22 июня 1832 года, от снохи Александры (так! – Е.К.) перешел к ее мужу Ивану Яковлевичу по завещанию 22 ноября 1845 г., а от него – к брату Николаю Яковлевичу Корельскому» (630-3-16 Ч. 1. №55).

Л. 5. «12 октября 1871 г. дерев. Дом с двумя флигелями и местом 35*37 саж. (1200 кв.с.) в 1-й части по Всесвятской улице купил от Николая Яковлевича Корельского,

коллежского секретаря Тит. Советник Василий Александрович Шубин за 650 р.» (ВГВ 1872 №22 С.1)

Л. 6 «Дом чиновника Шубина указан в «Справочной книжке по г. Вятке» по левой (западной) стороне Всесвятской улицы под №3 в первой части города».

Л. 7 По окладным книгам.

1872 г. Корельский Николай, коллежский секретарь. Дом, два флигеля и службы. Оценка 1190 р. Квартал 21, Всесвятская ул. (628-13-1-№166)

1873 г. Шубин Василий Александрович, титулярный советник. Дом, два флигеля и службы; оценка 1190 р. Дом перестроен, и оценка с 1 янв. 1873 г. новая 1344 р. (628-13-2 №166)

Л. 8 «1875 г. Шубин Василий Александрович. Дом деревянный с мезонином, на фундаменте. Флигель 1-эт., деревянный с подвалом. Флигель 1-эт. Деревянный. Оценка с 1 марта 1875 г. 3062 р., а с апреля 1875 г. прибавлено еще 118 р.» (628-13-9-№166)

Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Кировской области
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 27.09.2022, поступившего на рассмотрение 27.09.2022, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8

27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612339	
Кадастровый номер:	43:40:000317:681
Номер кадастрового квартала:	43:40:000317
Дата присвоения кадастрового номера:	21.06.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Иной номер 43:40:У0317:005:33:401:001:007162950; Инвентарный номер 1255-1; Кадастровый номер 43:40:У0317:005
Адрес:	Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61
Площадь:	544.2
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Многоквартирный жилой дом
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Каркасно-обшивные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют
Год завершения строительства:	1900
Кадастровая стоимость, руб.:	1255693.23
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	43:40:000317:13
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	43:40:000317:481, 43:40:000317:482, 43:40:000317:484, 43:40:000317:838
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	данные отсутствуют

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 645751274004338331092003281398393063 60
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61, лист 1
На основании запроса от 27.09.2022

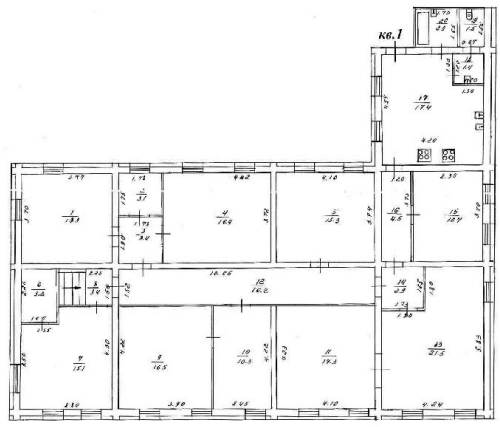
Раздел 8 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8

27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612339	
Кадастровый номер: 43:40:000317:681	Номер этажа (этажей): 2



Масштаб 1

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 645751274004338331092003281398393063 60
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности		инициалы, фамилия

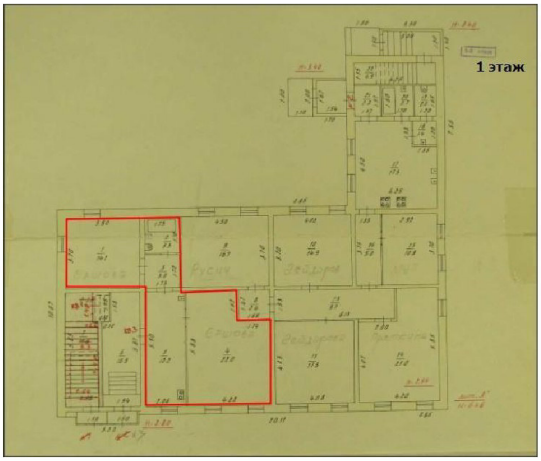
Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61, лист 5 – 2 этаж
На основании запроса от 27.09.2022

Лист 6

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8

27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612339	
Кадастровый номер: 43:40:000317:681	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 645751274004338331092003281398839306360 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	инициалы, фамилия

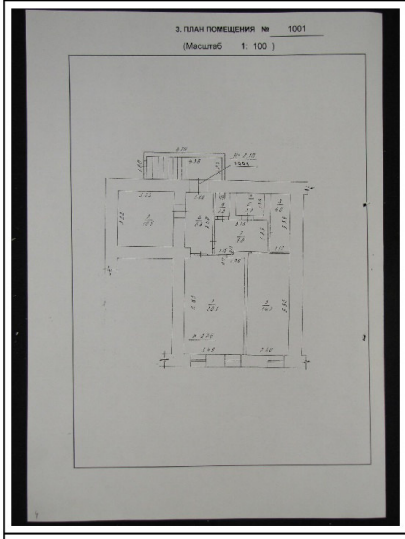
Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61, лист 6 – 1 этаж
На основании запроса от 27.09.2022

Лист 8

Здание
вид объекта недвижимости

Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 4	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 8

27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612339	
Кадастровый номер: 43:40:000317:681	Номер этажа (этажей): П



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 645751274004338331092003281398839306360 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	инициалы, фамилия

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61, лист 8 – 1 этаж
На основании запроса от 27.09.2022

Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Кировской области
полное наименование органа регистрации прав

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

Сведения о характеристиках объекта недвижимости

На основании запроса от 27.09.2022, поступившего на рассмотрение 27.09.2022, сообщаем, что согласно записям Единого государственного реестра недвижимости:

Раздел 1 Лист 1

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 1	Всего листов раздела 1: 2	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10

27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612307	
Кадастровый номер:	43:40:000344:495
Номер кадастрового квартала:	43:40:000317
Дата присвоения кадастрового номера:	21.06.2012

Ранее присвоенный государственный учетный номер:	Иной номер 43:40:000317:0019:33:401:002:000012550; Инвентарный номер 1255-2; Кадастровый номер 43:40:000317:0019
Адрес:	Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61А
Площадь:	235.1
Назначение:	Многоквартирный дом
Наименование:	Здание (многоквартирный дом) признано аварийным и подлежащим сносу или реконструкции, на основании Постановления Администрации города Кирова от 04.07.2018г. №1799-п
Количество этажей, в том числе подземных этажей:	2, в том числе подземных 0
Материал наружных стен:	Деревянные
Год ввода в эксплуатацию по завершении строительства:	данные отсутствуют
Год завершения строительства:	1900
Кадастровая стоимость, руб.:	805770.69
Кадастровые номера иных объектов недвижимости, в пределах которых расположен объект недвижимости:	43:40:000317:19
Кадастровые номера помещений, машино-мест, расположенных в здании или сооружении:	43:40:000344:413, 43:40:000344:414, 43:40:000344:415, 43:40:000367:7107, 43:40:000317:749
Кадастровые номера объектов недвижимости, из которых образован объект недвижимости:	данные отсутствуют
Кадастровые номера образованных объектов недвижимости:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав предприятия как имущественного комплекса:	данные отсутствуют
Сведения о включении объекта недвижимости в состав единого недвижимого комплекса:	данные отсутствуют
Виды разрешенного использования:	ные о

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 645751274004338331092003281398393063 60
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61А, л. 1
На основании запроса от 27.09.2022

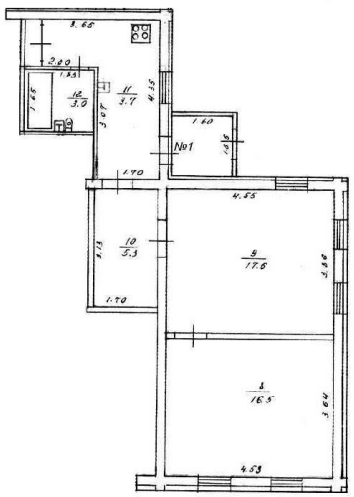
Раздел 8 Лист 5

Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости

План расположения помещения, машино-места на этаже (плане этажа)

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 1 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10

27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612307	
Кадастровый номер: 43:40:000344:495	Номер этажа (этажей): 1



Масштаб 1

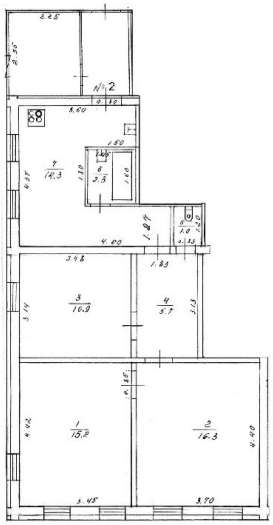
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 645751274004338331092003281398393063 60
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ
Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023

полное наименование должности		инициалы, фамилия

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61А, л. 5 – 1 этаж
На основании запроса от 27.09.2022

Лист 6

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 2 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612307			
Кадастровый номер: 43:40:000344:495	Номер этажа (этажей): 1		

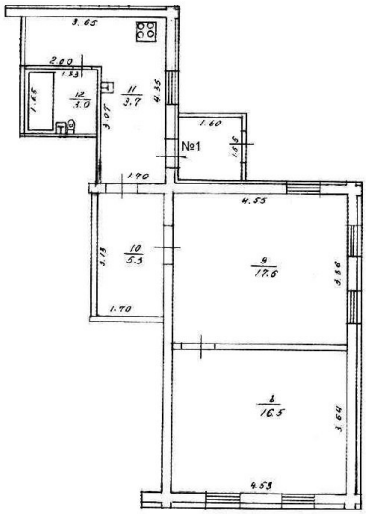


Масштаб 1

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61А, л. 6-1 эт
На основании запроса от 27.09.2022

Лист 7

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 3 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612307			
Кадастровый номер: 43:40:000344:495	Номер этажа (этажей): 2		



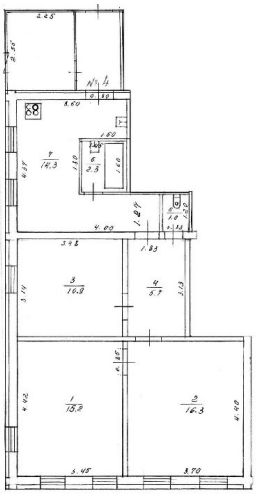
Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 645751274004338331092003281398393063 60 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	инициалы, фамилия

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости: г. Киров, ул. Дерендяева, д.61А, л. 6-2 эт
На основании запроса от 27.09.2022

Лист 8

Здание			
вид объекта недвижимости			
Лист № 4 раздела 8	Всего листов раздела 8: 6	Всего разделов: 4	Всего листов выписки: 10
27.09.2022г. № КУВИ-001/2022-169612307			
Кадастровый номер: 43:40:000344:495	Номер этажа (этажей): 2		



Масштаб 1

полное наименование должности	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 645751274004338331092003281398393063 60 Владелец: ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ РЕГИСТРАЦИИ, КАДАСТРА И КАРТОГРАФИИ Действителен: с 17.05.2022 по 10.08.2023	инициалы, фамилия

Выкопировка из ЕГРП по объекту недвижимости г. Киров, ул. Дерендяева, д.61А, л. 1-2 эт.
На основании запроса от 27.09.2022

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ

от 23.11.2017 № 451

г. Киров

О внесении изменений в решение
министерства культуры Кировской области от 29.04.2016 № 243

В соответствии со статьёй 16.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.07.2015 № 1907 «Об утверждении порядка формирования и ведения перечня выявленных объектов культурного наследия, состав сведений, включаемых в данный перечень», протоколом от 22.09.2017 № 3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, созданной распоряжением министерства культуры Кировской области от 04.02.2016 № 41 «О создании комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия», министерство культуры Кировской области РЕШИЛО:

1. Внести изменения в решение министерства культуры Кировской области от 29.04.2016 № 243 «Об утверждении перечня выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области» (в редакции решения министерства культуры Кировской области от 29.08.2017 № 317), утвердив изменения в перечне выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области, согласно приложению.

2. Опубликовать настоящее решение на официальном сайте министерства культуры Кировской области.

И.о. министра А.Б. Скальный

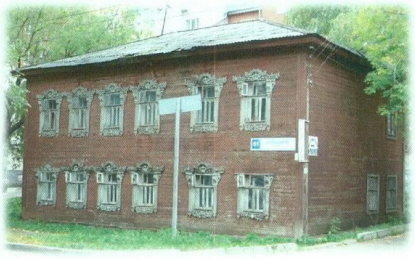
ПРИЛОЖЕНИЕ

утвержден решением министерства
культуры Кировской области
от N

ПЕРЕЧЕНЬ
выявленных объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области

Дополнить перечень пунктами 19, 20, 21, 22, 23 и 24 следующего содержания:

№ п/п	Наименование выявленного объекта культурного наследия	Сведения о местонахождении выявленного объекта культурного наследия (адрес объекта или описание местоположения объекта)	Сведения об историко-культурной ценности выявленного объекта культурного наследия	Фотографическое изображение выявленного объекта культурного наследия
19.	«Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева»	Кировская область, г.Киров, ул.Дерендяева, д.61, д.61а	Историко-культурная ценность установлена протоколом от 22.09.2017 №3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.	

20.	«Жилой дом»	Кировская область, г.Киров, ул.Дерендяева, д.61	Историко-культурная ценность установлена протоколом от 22.09.2017 №3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.	
21.	«Жилой дом»	Кировская область, г.Киров, ул.Дерендяева, д.61а	Историко-культурная ценность установлена протоколом от 22.09.2017 №3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.	

3

22.	«Ансамбль городской усадьбы Вятского купца 3-й гильдии Степана Андреевича Сунцова»	Кировская область, г.Киров, ул.Свободы, д. 73, д. 73а	Историко-культурная ценность установлена протоколом от 22.09.2017 №3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.	
23.	«Дом С. Сунцова (здание, где в 1840-1850 гг. размещалась Вятская публичная библиотека)»	Кировская область, г.Киров, ул.Свободы, д. 73	Историко-культурная ценность установлена протоколом от 22.09.2017 №3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.	

4

24.	«Служебный корпус усадьбы С.А. Сунцова»	Кировская область, г.Киров, ул.Свободы, д. 73а	Историко-культурная ценность установлена протоколом от 22.09.2017 №3 заседания комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.	

ЗАЯВЛЕНИЕ

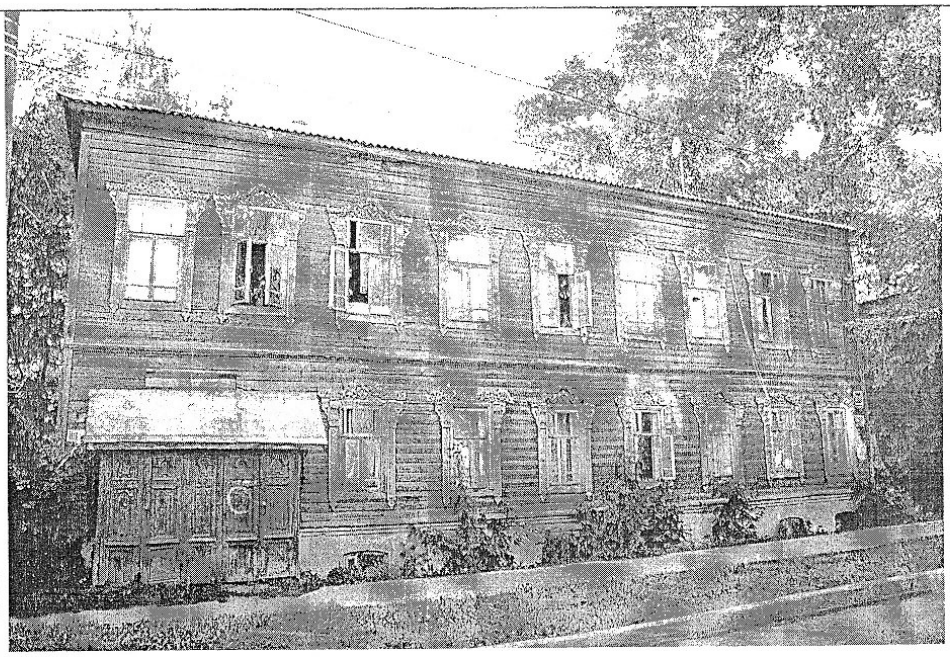
о включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Прошу включить в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации объект, обладающий признаками объекта культурного наследия:

Наименование объекта

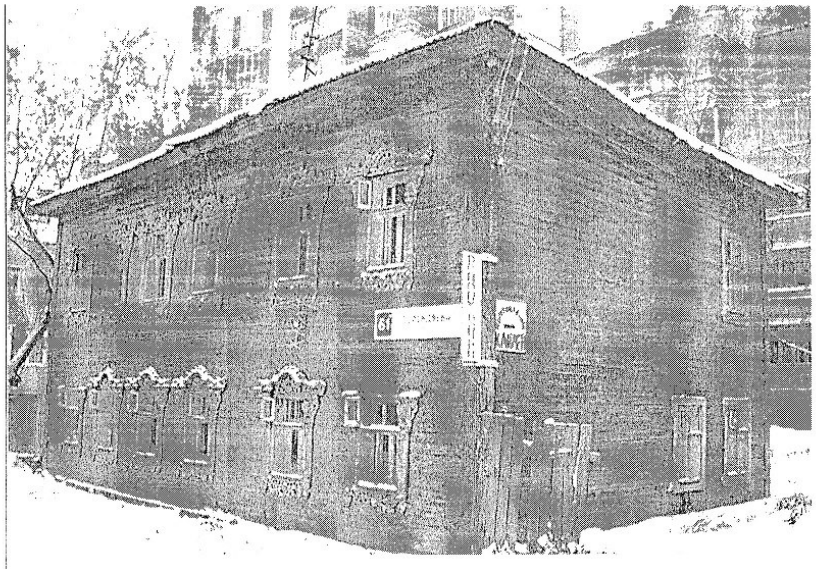
«Дома городской усадьбы И. И. Лебедева, XIX-XX вв.»

Фотографическое изображение объекта

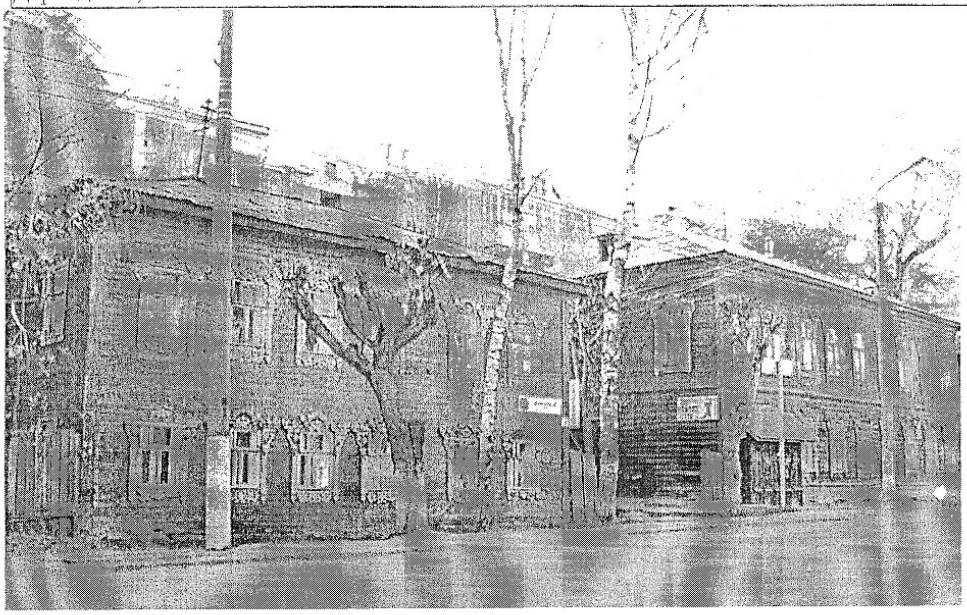


Дерендяева, 61

57-01-22-1634



Дерендяева, 61а



Дома усадьбы Лебедева (Дерендяева 61а, Дерендяева 61).

Заявитель

Канд. ист. наук, доцент кафедры отечественной истории Вятского государственного университета		Кустова Елена Витальевна
должность, организация	подпись	Ф.И.О.

Адрес заявителя 610047, г. Киров, ул. Дзержинского, д 18, кв. 41.

Конт. тел. 89615657549

"4" июля 2017 г.

Дата составления
ЗАЯВЛЕНИЯ

Приложение N 1
к заявлению

Местонахождение объекта

(адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Г. Киров, ул. Дерендяева 61 и Дерендяева 61а

Приложение N 2
к заявлению

Сведения об историко-культурной ценности объекта с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, этнологии или антропологии, социальной культуры, полученные по результатам проведения работ по выявлению объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия и подтверждаемые соответствующими документами и материалами

История усадьбы и домов.

Усадьба располагалась в квартале улиц, ограниченном городским гласисом (границей, оформленной валом насыпью) и улицами Копанской (ныне Герцена), Стефановской (Молодой Гвардии) и Всесвятской (Дерендяева) (Приложение 1). Впервые указанный квартал появился по плану 1784 г. (Приложение 2). На плане г. Вятки И. Д. Дюссар де Невиля, который был вятским губернским архитектором в 1821-1831 гг., указанный квартал еще не застроен, хотя соседний квартал по Всесвятскойв это время уже активно застраивался (Приложение 3).

В 1871 г. на Всесвятской улице в 21 квартале отмечены только три владения: два угловых (на углу со Стефановской - крестьянке А. Л. Коржавиной (25 саж.по Всесвятской), на углу с Копанской – мещанке Х. К. Нанкиной (по ул. Всесвятской 20 саж.)), между которыми располагалась усадьба коллежского секретаря **Николая ЯковлевичаКорельского**(35 саж. по улице и 37 саж. внутрь, владение №166) (ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 366. Л. 330–336).

Корельские приобрели усадьбу по Всехсвятской с деревянным домом на каменном фундаменте и флигелями от коллежской секретарши Завьяловой (ГАКО. Ф. 20. Оп. 1. Д. 2025; Ф. 162. Оп. 1. Д. 51. Л. 209).Обстоятельства приобретенияговорят о том, что дома были построены еще **до 1832 г.**: «В 1-й части города Вятки на дольной Всесвятской улице ***деревянный одноэтажный на низком фундаменте дом с плановым деревянным одноэтажным и надворным таковым же флигелями***, купленный снохою его Александрою Сергеевою Корельскою у коллежской секретарши **Аграфены Дмитриевой Завьяловой**, по купчей крепости совершенной в Гражданской палате 22 июля 1832 года, а от ней дошедший во владение мужу ея Ивану Яковлеву по духовному завещанию, засвидетельствованному в палате уголовнаго и гражданскаго суда 22 ноября 1845 года, а от него перешел во владение брату его Николаю Яковлевичу Корельскому» (ГАКО. Ф.630. Оп. 3. Д. 15. 1869-1870 гг. Л. 29 об. – 30).

На усадьбе Н. Я. Корельскогов 1871 г. были отмечены:

«а) дом деревянный одноэтажный на каменном фундаменте с мезонином: в длину на 7, в ширину на 5 саж, крытый деревом; Б) флигиль деревянный одноэтажный с подвальным жильем: в длину на 7, в ширину на 3 саж.; В) флигиль деревянный одноэтажный: на 3 саж кругом; Г) службы деревянные: 1) коретник и конюшня: в длину 8, в ширину 4 саж.; 2) два погреба: в длину на 4, в ширину 3 саж.; Д) Баня деревянная: на 2 саж кругом… Состояние построек: ***приходит в ветхость***». (ГАКО.Ф. 630. Оп. 1. Д. 366. Л. 334).

По купчей крепости 12 октября **1871** г. дом, два флигеля и место 35*37 саж. (1200 кв.саж.) (владение №166) от коллежского секретаря Николая Корельского (за месяц до его смерти) купил за 650 руб. титулярныйсоветник **Василий АлександровичШубин**. В 1870 г.

постройки были оценены в 513 р., по оценке 1871 г. – 1190 р. (ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 1; Д. 2. №166; Вятские губернские ведомости. 1872. №22. С.1). Шубин упоминается владельцем усадьбы в 1873 г. (ГАКО. Ф. 628. Оп. 21. Д. 15.Л. 4 об.), 1874 г.: «Шубина Василья Александров. КоллежскагоАссесора (так!) дом, два флигеля и службы. Оценен с 1873 г. в 1344 р.» (ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 3. Л. 67 об. №166), 1875 г. - дом деревянный с мезонином, на фундаменте. Флигель 1-эт., деревянный с подвалом. Флигель 1-эт. Деревянный. Оценка с 1 марта 1875 г. 3062 р., а с апреля 1875 г. прибавлено еще 118 р. (ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 9. № 166).

В период с 1875 по 1877 г. усадьба перешла титулярному советникуПоликарпуПоликарповичу **Ложкину** (ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 380. Л. 331).Описание его имущества в 1877 г. точно соответствует описанию усадьбы (тогда уже за №169) при Корельском в 1871 г.: «А. дом деревянный в один этаж с мезонином на каменном фундаменте в длину 7 ширину 5 сажень; Б. Флигель деревянный в один этаж и подвальным жильем в длину 3 в ширину 7 сажень; В. Флигель деревянный в один этаж во дворе на 3 саженях кругом; Г. Службы деревянные: именно: Каретник, Конюшня и Клев (так!) на 10 и 3х саженях (кругом), погреб на 3 саженях кругом. Состояния построек: Все сдания***перестроены вновь, крыты тесом***… Е. Баня деревянная на 2 саженях кругом, крыта тесом» (ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 380. Л. 331–331 об.).Между этими описаниями 1871 и 1877 гг. есть важное уточнение: если при Корельскомпостройки были ветхими, то при Ложкине они были перестроены, но в тех же размерах и описаниях. Можно предположить, что были заменены сгнившие бревна, крыша, но сами здания сохранили прежние очертания.

По купчей от 24 июня 1895 г. принадлежавший П. П. Ложкину «дом и два деревянных флигеля в один этаж» по улице Всесвятской переходит к мещанину **Ивану Ивановичу Лебедеву**. В том же году Лебедев поделил участок и продал северную часть (вероятно, к тому времени незастроенную) купцу С.О. Якубовскому (№169/2), сохранив за собой участок № 169/3. Возможно, Лебедев (или ещё Ложкин) также приобрели усадьбу на углу с Копанской, которая в окладных книгах стала фигурировать под № 169/1 (ГАКО. Ф.628. Оп.13. Д.138. Л. 54 об.).На 1901 г. за Лебедевым значилось: «дом на фундаменте в 2 этажа, дом и флигель в 1 этаж деревянные» (ГАКО.Ф.628. Оп.13. Д.122. Л.43). В 1910 г. – «два дома по 2 эт. и флигель в 1 эт. с мезонином деревянные. Сумма чистаго дохода 558 р.» (ГАКО. Ф.628. Оп.13. Д.138. Л. 54 об.).

В начале XX в. Лебедев начинает активно перестраивать дома на своей усадьбе. Уже в 1902 г. он последовательно получает два проекта на перестройку флигеля в 7 окон (совр. Дерендяева, 61). 25 апреля – на постройку у него мезонина в 3 окна (Приложение 7, 8), а также крыльца со стороны внутренней части двора. Однако уже 16 августа ему был выдан второй план, которыйпредполагал устройство у того же дома вместо мезонина полного этажа, парадного крыльца на 2 окна со стороны ул. Всесвятской (слева) и крыльца со стороны двора (справа) (Приложение 9, 10). В 1910 г. при описании владений Лебедева дом уже значится двухэтажным. Однако по сравнению с планом 1902 г. пристрой крыльца с левой стороны был реализован в измененном варианте - на всю ширину дома (в первоначальном варианте он был *у*же).

Кроме того, 17 декабря 1903 г. был получен план на постройку нового 1-эт. деревянного флигеля на 7 окон с мезонином на 3 окна вглубине усадьбы, с резьбой, который, судя по более поздним планам, не был реализован (Приложение 11, 12).

26 июля 1910 г. был утвержден проект Э. К. Нюквистана пристройку к старому флигелю в глубине усадьбы Лебедева крыльца и 2-го этажа (дом на 7 окон, с юга к нему примыкает кухня на 2 окна) (Приложение13,14). Если судить по плану 1927-28 гг., этот план был реализован, но за последующие 15-17 лет этот дом получил новые пристрои. К сожалению, фотографий указанного дома не сохранилось.

Судя по сохранившимся чертежам,Лебедев все дома своей усадьбы стремился украсить резными наличниками.

Сведения о дореволюционных постройках усадьбы и их расположении можно

почерпнуть из сохранившихся чертежей (даты означают дни утверждения данных проектов-чертежей) (см. Приложения 7-14):

1) «На надстройку у флигеля мезонина»; 24.04.1902 г. (ГАКО. Ф.628. Оп.20. Д.110. Л.234).

2) «На надстройку у флигеля второго этажа и постройку у него крылец»; 10.08.1902 г. (ГАКО. Ф.628. Оп.20. Д.110. Л.221).

3) «На постройку флигеля»; 17.12.1903 г. (ГАКО. Ф.628. Оп.20. Д.113. Л.189).

4) «На надстройку второго этажа и кухни у дома и постройку бани»; 26.05.1910 г. (ГАКО. Ф.628. Оп.20. Д.110. Л.196).

По указанным чертежам можно установить и размеры лебедевской усадьбы: около 25 саж.по улице.

4 декабря 1909 г. городская дума разрешила управе провести водопровод от угла Стефановской и Всесвятской улиц в дом купца И. И. Лебедева по Всесвятской улице на расстояние 25 саж.(Журнал Вятской городской думы. Вятка, 1909. С. 573; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 8).

17 июня 1910 г. городская дума постановила провести водопровод по Всесвятской ул. от дома Лебедева до угла Копанской ул. на протяжении 65 саж.(Журнал Вятской городской думы. Вятка, 1910. С. 413; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 11).

По Всероссийской переписи 1917 г. во владении И. И. Лебедева (Всесвятская, 55) в 68 квартале имелось 5 домов с печным отоплением: полукаменный 2,5-этажный (4 комнаты), остальные деревянные: 2-этажный (2 комнаты), 2,5-этажный (5 комнат), 1-этажный (1 комната) и 2 бани, в которых проживало 54 человека (ГАКО. Ф. 574. Оп. 20. Д. 87.Л. 6–7).

В 1918 г. за ним числилось два дома 2-этажных деревянных, флигель 2-этажный деревянный, флигель 1-этажный деревянный с доходом 3468 руб. (владение №169/3) (ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 157. №169/3; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193. Л. 13).

В том же 1918 г. его имущество было национализировано: дом 2-этажный деревянный с каменными подвалами; дом 2-этажный деревянный на каменном фундаменте; дом 2-этажный деревянный на каменном фундаменте и флигель 1-этажный деревянный, которые составили коммунальное владение №12 (ГАКО. Ф.Р-1123. Оп. 1. Д. 431. №12; Ф. Р-3922. Оп. 1. Д. 1193.Л. 14).

Сведения о владельцах усадьбы И. И. Лебедева.

Завьялова Аграфена Дмитриевна (урожд. Кононова) (1762, Вятка – 1843, Вятка), жена коллежского секретаря, владела домами до 1832 г.

Корельская Александра Сергеевна. Владела усадьбой с 1832 по 1845 гг.

Корельский Иван Яковлевич, губернский землемер. Муж А. С. Корельской. Владелец усадьбы с 1845 г.

Корельский Николай Яковлевич (ок. 1810, Шурминский завод- 1871, Вятка), коллежский секретарь, уездный землемер в Котельничском уезде (1860, 1866), прихожанин Предтеченской церкви.Получил усадьбу от брата И. Я. Корельского и владел ею до 1871 г.

(прим.: в документах встречается две формы написания фамилии:Корельские и Карельские)

Шубин Василий Александрович(1841-1906, Вятка), действительный статский советник, председатель Вятского уездного съезда. Владелец усадьбы с 1871 до середины 1870-х гг.

Ложкин Поликарп Поликарпович(1832, с. Ст. Торьял Урж. у. – 1904, Вятка) — статский советник, земский начальник 4-го участка Вятского у., сын священника. Кавалер ордена Св. Владимира 4 ст. В 1863 г. женат на дочери чиновника Наталье ЭдвиновнеБольман. В 1896 г. род внесен в 3-ю часть дворянской родословной книги Казанской губернии. Отец известного земского деятеля, издательского работника Николая Поликарповича Ложкина (1869–1942). У Ложкиных в 1877 г. квартировала вдова вятского почтмейстера, гомеопата, мецената-попечителя Аполлинария Васнецова, Дмитрия Яковлева

Далматова (ок. 1810–1877). Владелец домов с сер. 1870-х до 1895 г.

Лебедев Иван Иванович (ок. 1855–1923, Вятка), запасной вахмистр (1898), из крестьян Чепецкой вол., купец, домовладелец на Всехсвятской (с 1893), староста Спасского собора (1902, 1906), личный почетный гражданин. Владелец усадьбы с 1895 по 1918 гг.

Биографические сведения приведены по следующим источникам: Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 166–170, 752, 764, 772, 773, 822; Памятная книжка Вятской губернии на 1866 и 1867 гг. Вятка, 1866. С. 20, 72;ПКВГ га 1860 г. Вятка, 1860. С. 57; документы ГАКО (см. Приложение 16).

Культурная ценность домов усадьбы Лебедева как архитектурного объекта. Оба дома усадьбы Лебедева украшены барельефными наличниками. Такой тип наличников, выполненных в технике сложной объёмной резьбы, часто применялся для украшения иконостасов церквей. По мнению В. А. Любимова, рисунок-проект наличников может принадлежать И.П. Исупову. Илья Петрович Исупов – вятский домовладелец, резчик и позолотчик иконостасов, дядя и крестный известного художника Алексея Исупова (*Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 166–167*).

Как отмечает мастер народных художественных промыслов Г. Я. Лопатин, «барельефные наличники на домах № 61 и 61а по улице Дерендяева демонстрируют все виды резьбы: плоскую, глухую и моделированную. Выполнялась эта резьба профессиональными резчиками, занятыми подрядами по резьбе церковных иконостасов. Именно эти профессиональные резчики в середине XIX века от церковной резьбы по дереву перешли к резьбе архитектурной, что, естественно, сказалось и на орнаменте, и на технике изготовления самой резьбы» *(Лопатин Г. Я. Мне жаль деревянной Вятки!. http://ks-gazeta.ru/index.php/sobytiya-7/234-mne-zhal-derevyannoj-vyatki*).

Сегодня дома Лебедев являются последними образцами подобной резьбы наличников в г. Кирове. Аналогичных примеров «иконостасной» резьбы наличников в городе не сохранилось. Всего же в Кирове на сегодняшний деньостались единичные примеры деревянных домов с резными наличниками, что говорит об особой важности их сохранения.

Кроме того, украшенные резьбой в едином стиле и стоящие рядом, дома Лебедева обладают признаками **ансамблевости**, которые являются важным явлением для исторической среды.

Градостроительная ценность определяется фактом, что указанные дома представляют собой одни из наиболее ранних сохранившихся деревянных домов регулярной застройки г. Вятки 1820-х – начала 1830-х гг.

Историческая ценность домов определяется фактом проживания в нихдеятелей культуры и науки,известных далеко за пределами Вятского края.

Пётр Людо́викович Драверт (1879, Вятка – 1945, Омск) — известный сибирский учёный, писатель и поэт. Родился в Вятке в семье чиновника. В годы Первой русской революции являлся главой местной эсеровской группы, за что подвергался ссылке на Урал и в Сибирь.

В советское время являлся одним из ведущих специалистов в области минералогии и изучении метеоритов, был членом Комитета по метеоритам АН СССР. Участник более 50 экспедиций на Урале, в Сибири, Поволжье, в том числе по исследованию Тунгусского метеорита. Рядом проектов занимался совместно с академиком В. И. Вернадским, с которым имел дружеские отношения. Оставил после несколько сот научных работ.

В 2007 г. имя Драверта присвоили одной из улиц Омска. В 2009 г. в Омске на бульваре Мартынова был открыт мемориальный камень в честь Петра Драверта с осколком метеорита.

Ксения, его сестра, была поэтессой; умерла за границей.

На рубеже XIX-XX вв., по сведениям В.А.Любимова, квартировали у Лебедева (Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 168, 170).

Федор Владимирович Гогель(1879, Москва –1951) — художник, востоковед, один из организаторов и директорВятского губернского музея искусства и старины (1918). Первый директор Государственного музея Востока в Москве (1919–1926), в то время именовавшегося ArsAsiatica, обладателя крупнейших в России коллекций искусства ряда стран Востока, Кавказа и Закавказья, Казахстана и Средней Азии, а также значительных коллекций искусства народов Севера и Сибири.

В 1916 г., переехав в Вятку к своей матери, становится сотрудником и заведующим Вятским губернским музеем. В 1916 г., благодаря поддержке ученых и художников Москвы и Петрограда, возник проект организации в городе Вятке губернского художественно-исторического музея. Вскоре этот проект заменяется новым, более широким, проектом устройства «Дома Науки, Искусства и Общественности», реализованным в 1918 г. По идее инициаторов этот «Дом» должен был включить в себя «Художественную галерею» и «Музей местного края».

В 1918 г. Гогель как заведующий художественно-историческим музеем «Дома Науки, Искусства и Общественности» в Вятке получил широкие полномочия «получать по описи и под расписку из местных архивов художественно-исторические материалы для названного МУЗЕЯ (картины, иконы, гравюры, рисунки, фотоснимки и другие предметы искусства, истории, старины и быта)». (ГАКО, ф. Р-2327, оп.1, д.1, л.2). Музей на протяжении нескольких лет переезжал из одного здания в другое. В 1918 г. новый директор Гогель сумел получить для музея у советской власти особняк купца Репина.

Проживал в Вятке со своей матерью по адресу Дерендяева, 55 (совр. Дерендяева, 61). Его сестра, Е.В. Гогель, писала 29 августа 1919 г.: «В конце июля 1919 года из дома №55 по Всесвятской улице (теперь – улица Дерендяева), где проживали моя мать и брат, ныне находящийся в Москве, пришли сказать, что к коменданту дома приходили за справкой проживал ли в доме Ф.В. Гогель, так как ЧК запечатала амбары Вшивцева и разыскивает хозяина» (ГАКО, ф. Р-893, оп.1, д.470, л.13-16). Таким образом, он проживал в оме Лебедева в 1916-1918/19 гг.

В 1919 г. Гогель стал одним из основателей «Музея искусства Востока Ars Asiatica в Москве», являлся его директором (1919-1926), зам. директора (1926–1931).

В доме также проживала его сестра **Елена Владимировна Гогель** (1867, Бежецк Тв.губ. – 1955, Москва) — первый советский директор Вятской губернской публичной библиотеки им. А.И. Герцена (ГАКО, ф. Р-2483, оп.1, д.314, л.8 и д.19, л.2).

С 1903 по 1916 год работала начальницей библиотеки Женского педагогического института в Петербурге (совр. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена). Была личным библиотекарем великого князя Константина Константиновича. (ГАКО, ф. Р-2483, оп.1, д.314, л.6).

В декабре 1917 г., что подтверждает и ее ученица Надежда Дмитриевна Попыванова, она приехала в Вятку к больной матери, которая жила в семье Ольги Павловны Гогель-Кротовской.По переписи 1917 г. Ольга Павловна с мужем Дмитрием Андреевичем и детьми проживали в доме И. И. Лебедева по адресу Всесвятская, 55 (совр. Дерендяева, 61), кв. 4 (ГАКО.Ф. 574. Оп. 20. Д. 87.Л. 6 об.). По сведениям В. А. Любимова в том же доме проживала и Е.В.Гогель(Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 168, 170).

5 февраля 1920 г. Гогель заняла должность директора Вятской публичной библиотеки, а 11 февраля – была утверждена в должности Председателя библиотечного комитета Вятской губернии. Благодаря ее энергичным действиям и проведению смелых по тому времени реформ Вятская публичная библиотека получила статус научного учреждения и была

включена в 1921 г. в число 24 библиотек России, получавших обязательный экземпляр печатных изданий РСФСР. Она фактическим стала создателем Вятской публичной библиотеки в ее современном виде. Елена Владимировна начала проводить в библиотеке литературные и музыкальные вечера, встречи с учеными и вообще интересными людьми. Она организовала курсы библиотекарей Вятской губернии, где лично преподавала «библиотековедение» (ГАКО, ф. Р-1137, оп.1, д.260, л.51).

В апреле 1922 г. Елена Владимировна покинула Вятку в связи с переводом на работу в Москву.

В июле 2017 г. исполняется 150 лет со дня рождения Елены Владимировны Гогель (род. 19 июня 1867 г. по ст. ст.)

Литература:

1. Галасьева Г. В. Первый библиотекарь Женского педагогического института Елена Владимировна Гогель // Вестник Герценовского университета. 2009. № 12. С. 55–58.
2. Государственный музей Востока. https://ru.wikipedia.org/wiki/Музей_Востока.
3. Касанов А. Петр Драверт: из Вятки в космос. http://vyatkawalks.ru/wiki/petr-dravert/
4. Колупаева В. Н. «Всё с книгами и о книгах» : Е. В. Гогель (1864–1955) и Вятская губернская публичная библиотека им. А. И. Герцена // Герценка : Вятские записки. Киров, 2007. Вып.11.
5. Колупаева В. Н. Елена Владимировна Гогель и Вятская публичная библиотека им. А.И. Герцена // Герценка: Вятские записки. Вып. 11. Киров, 2007. С. 25-37.
6. Лейфер А. Э. Сибири не изменю! Страницы одной жизни. Новосибирск: Зап.-Сиб. кн. изд-во, 1979. 134 с.
7. Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 166–170, 772, 773.
8. Митрофанов В. В. «…Прибегать к Вам в трудных случаях библиотечной жизни» Герценка: Вятские записки. Вып. 29. Киров, 2016.
9. Рашковский А. Загадочный библиотекарь. Жизнь и судьба фактического создателя Вятской публичной библиотеки. http://blogs.7iskusstv.com/?p=14825 .
10. Самойленко С. Петр Людовикович Драверт: 1879—1979. Библиографич. указатель литературы. Омск, 1979.
11. Хомяков В. И. Сибирская Ипокрена (литературные портреты омских писателей), глава «Строитель, художник, ученый, поэт» Петр Драверт. http://www.univer.omsk.su/pages/ipokrena/s19.html.

Время возникновения или дата создания объекта и (или) дата связанного с ним исторического события	1820-е – начало 1830-х гг. – постройка двух основных домов усадьбы (совр. Дерендяева 61, 61а.). 1870-е гг. – перестройка указанных домов. 1900-е гг. – надстройка 2 этажа (совр. Дерендяева, 61)

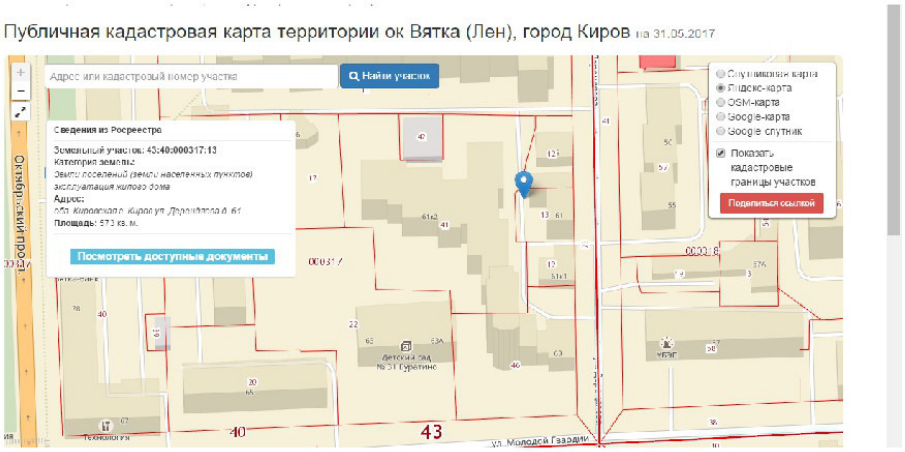
Иные сведения

Постановлением Правительства Кировской области от 21.07.2015 №49/394 "О перечне исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Кировской области" были утверждены Границы территории исторического поселения регионального значения "Город Киров (Хлынов, Вятка)".Решением Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 утвержден предмет охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка) (вступило в силу 13.12.2015).

Приложением к этим решениям является «Схема территории исторического поселения регионального значения “город Киров (Хлынов, Вятка)” с предметом охраны. Схема расположения объектов культурного наследия» (2017 г.)

На указанной схеме в 317 (68)квартале дома Лебедева (ул. Дерендяева, 61 и 61 а) и Якубовского (ул. Дерендяева, 59) выделены как «*объекты, обладающие признаками памятника культурного наследия*».

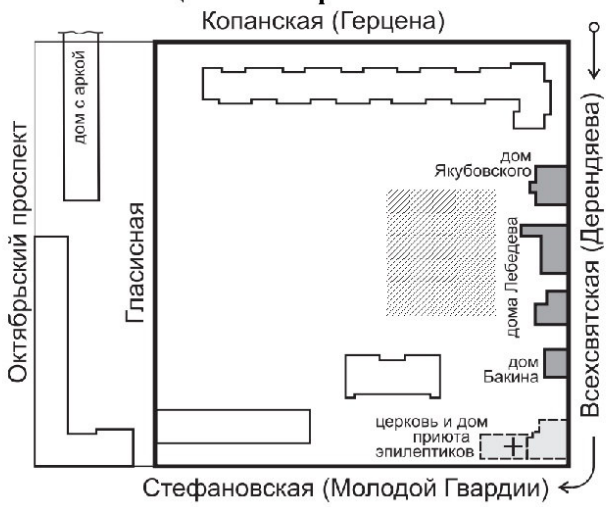
г. Киров ул. Дерендяева д. 61
Объект недвижимости по данным Росреестра на 31.05.2017:
Кадастровый номер — 43:40:000317:13
Тип — Земли населенных пунктов эксплуатация жилого дома.
Площадь — 573 кв.м.
г. Киров ул. Дерендяева д. 61а
Объект недвижимости по данным Росреестра на 31.05.2017:
Кадастровый номер — 43:40:000317:19
Тип — Земли населенных пунктов эксплуатация жилого дома
Площадь — 393 кв.м.



Приложения

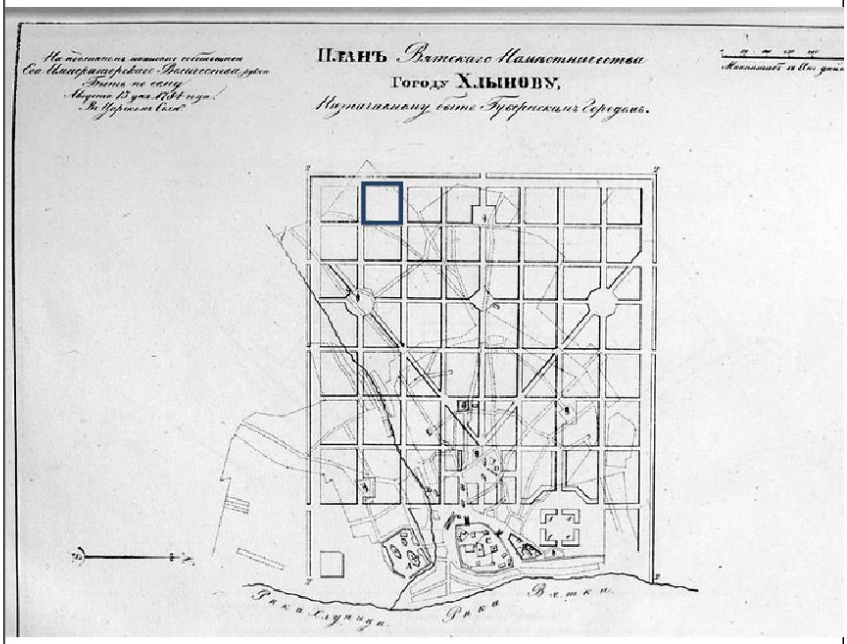
(Документы и материалы, полученные по результатам проведения работ по выявлению объектов, обладающих признакам и объекта культурного наследия)

Приложение 1. Общий план квартала



Любимов В. А. Старая Вятка. Квартал за кварталом. Первая часть. Начало (от Засоры до Заострожной). 3-е изд. Вятка, 2014. С. 163.

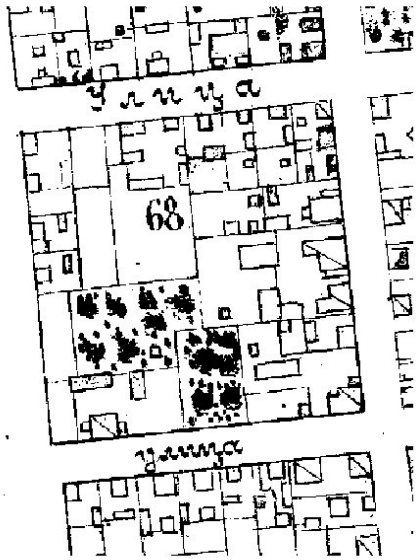
Приложение 2. Квартал на регулярном плане г. Вятки 1784 г.



Приложение 3. Квартал на плане Вятке вятского губернского архитектора И. Д. Дюссар де Невиля (1821-1831)

РГВИА. Ф. 846. Оп. 16. Д. 21847. Л. 1.

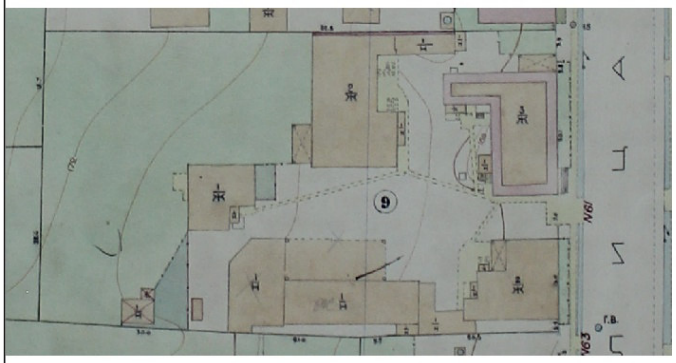
Приложение4. 68 квартал (Копанская-Всехсвятская-Спасская) с усадьбой И. И. Лебедева на «Плане губернского города Вятки с показанием окружающих его земель составленный по съемке 1906-1908 гг. городовым землемером Чернядьевым».



Приложение 5. 68 квартал на «Инвентарном плане г. Вятки Нижегородского края 1927-1928 гг., 61, 68 квартал»

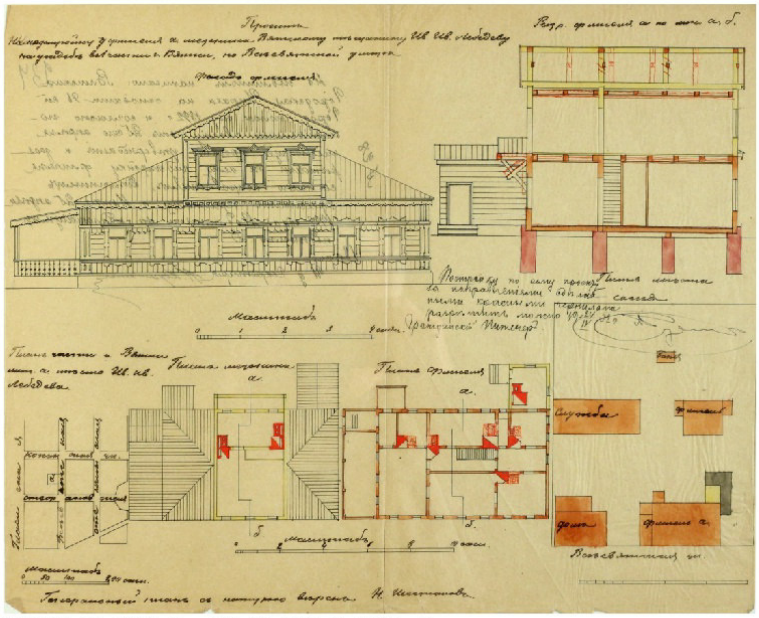
ГАКО. Ф. Р-3309. Оп. 2. Д. 38–40. Л. 2.

Приложение 6. Дома и постройки бывшей усадьбы Лебедева (№9) на плане г. Вятки 1927-1928 гг.



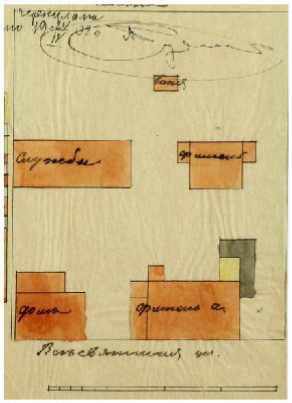
ГАКО. Ф. Р-3309. Оп. 2. Д. 38–40. Л. 2.

Приложение 7. Проект на надстройку у флигеля И. И. Лебедева мезонина. 25.04.1902.



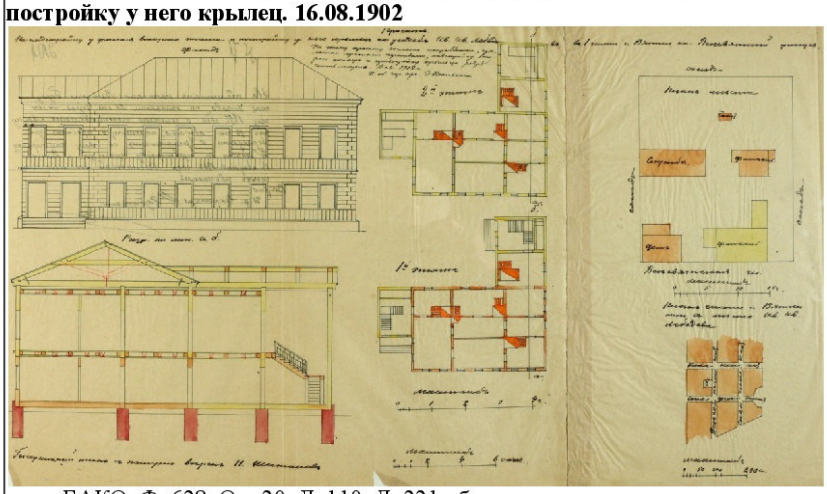
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 110. Л. 234 об.

Приложение 8. План усадьбы И. И. Лебедева с указанием флигеля для перестройки. 25.04.1902.



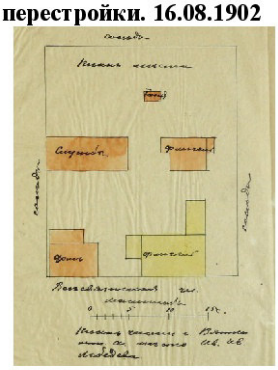
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 110. Л. 234 об.

Приложение 9. Проект на надстройку у флигеля второго этажа и постройку у него крылец. 16.08.1902



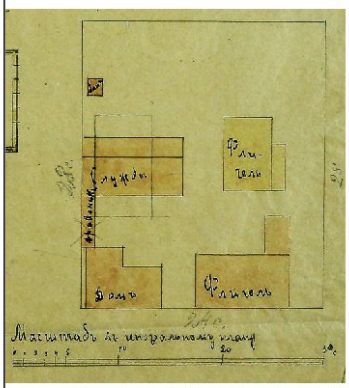
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 110. Л. 221 об.

Приложение 10. План усадьбы И. И. Лебедева с указанием флигеля для перестройки. 16.08.1902



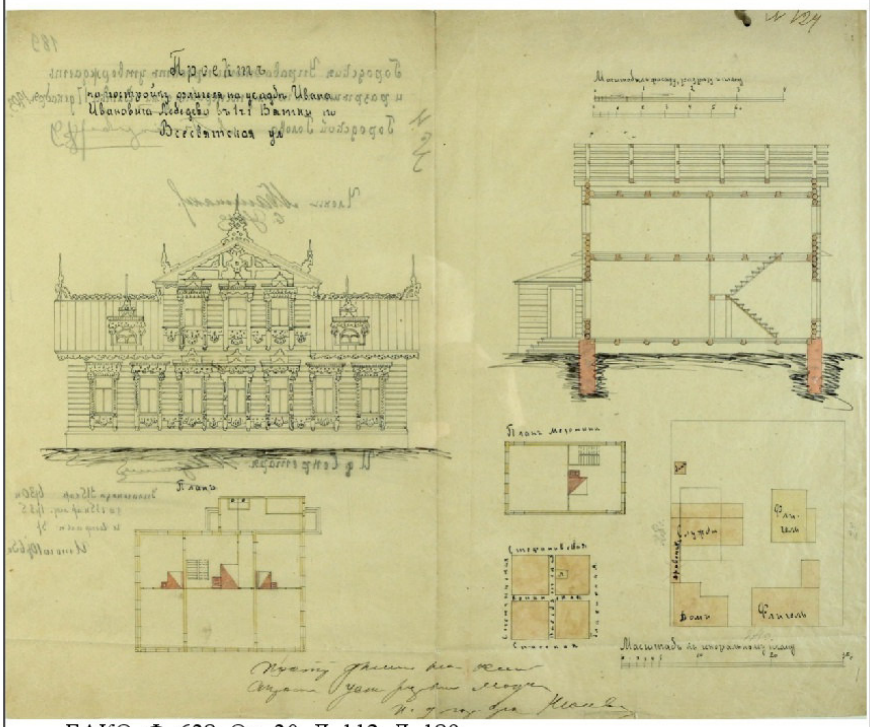
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 110. Л. 221 об.

Приложение 12. План усадьбы И. И. Лебедева с указанием флигеля для постройки. 17.12.1903.



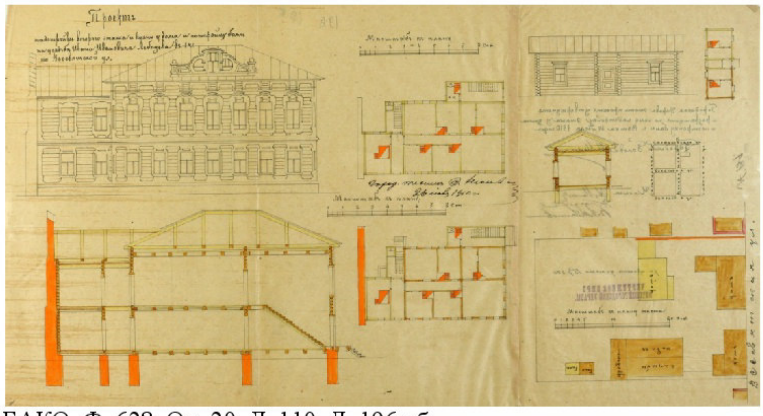
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 113. Л. 189.

Приложение 11. Проект на постройку флигеля на усадьбе И. И. Лебедева. 17.12.1903.



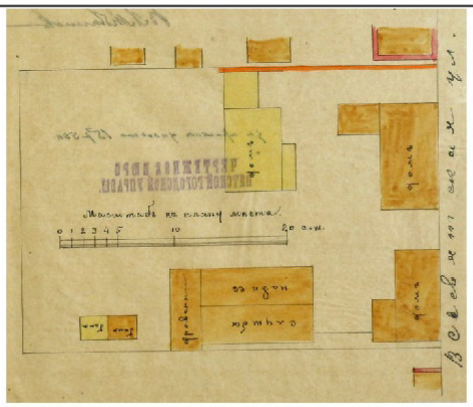
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 113. Л. 189.

Приложение 13. Проект надстройки второго этажа и кухни у дома и постройку бани на усадьбе И. И. Лебедева на ул. Всехсвятской. 26.05.1910



ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 110. Л. 196 об.

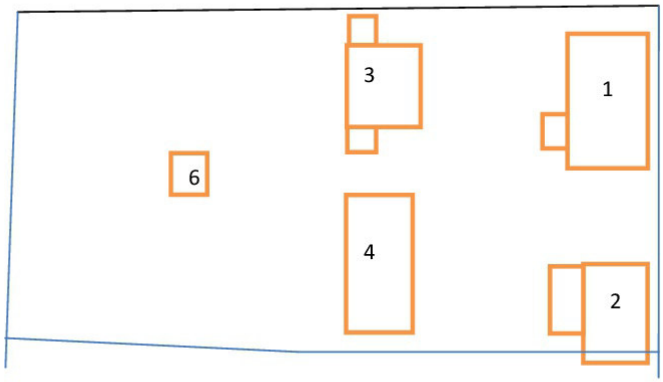
Приложение 14. План усадьбы И. И. Лебедева с указанием дома для перестройки. 26.05.1910



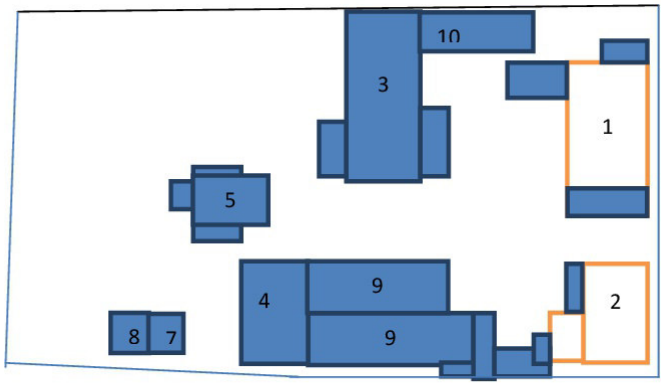
ГАКО. Ф. 628. Оп. 20. Д. 110. Л. 196 об.

Приложение 15. План усадьбы И. И. Лебедева и ее перестроек (рис. Е.В. Кустовой)

План построек на 1902 г.



План построек на 1927–28гг.



- постройки на 1902 г.

- постройки после 1902 г.

1 –дом (флигель)№1,2,5-этажный полукаменный с каменным подвалом,

3. Состояние построек: приходит в ветхость

Л. 334 об. Дом… половину занимает лесничий офицер Савелий Песковский. Другую половину занимают хозяева… 1й флигель нанимает офицер Григорий Киныщев(?)… 2 флигиль незанятый». Все имущество может приносить доход в 120 руб.

На квартале всего лишь три домовладения: 2 угловых и у Корельского.

Л. 336 угол Всесвятской и Стефановской – принадлежал крестьянке Уржмуского у. с. Лебяжье Анна Лаврентьева Коржавина, по Всесвятской 25 саж. Построек нет

Л. 330 угол Всесвятской и Копанской, мещанской девицы Христины Кириловой Нанкиной 21 квартал, по ул. Всесвятской 20 саж. Постройки: флигель одноэтажный деревянный 3*2 1/3 саж, погреб, баня. Постройки ветхие

ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 1 окладные книги 1872 г.

Л. 81 об. Квартал 21.

Л. 82 об. №165 Мещанки Христины Нанкиной дом в 30 руб. Недоимок с 1864-1872

Улица Всесвятская

«№166 коллежского секретаря Николая **Корельскаго** дом и два флигеля в 513 рубл. Недоимок 1870-1871 гг. 216 руб, оклада 5.13 По оценке 1871 г. имущество это оценено в 1190 р., а потому и добавлется сбора 5-77, всего 11-90.

Перешел во владение Тит. Совет. Василию Александрову **Шубину** по купчей крепости, соверш. Вят. Судеб. Палатою 12 октября 1871 г. за №76»

Л. 83 об. Улицы Стефановская

№167. Крестьянки Анны Коржавиной дом в 30 руб.

ГАКО. Ф. 628. Оп. 21. Д. 15. Подворный список домовладельцев Вятки. 1873 г.

Ул. Всесвятская.

Л. 4 об. Шубин Василий Александрович

ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 3 Окладная книга денежных сборов с недвижимых имуществ губернского города Вятки на 1874 г.

Л. 66 об. Квартал 21

Л. 67 об. Улица Всесвятская

«№166. Шубина Василья Александров. КоллежскагоАссесора (так!) дом, два флигеля и службы. Оценен с 1873 г. в 1344 р. »

ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 380. Окладная книга 1 части г. Вятки за 1877 г.

Л. 331. «Лист для включения сведения о состоянии и доходности недвижимого имущества в г. Вятке в 1 части в 21 квартале под №169, принадлежащего титулярному советнику Поликарпу **Ложкину**.

А. дом деревянный в один этаж с мезонином на каменном фундаменте в длину 7 ширину 5 сажень

Б. Флигель деревянный в один этаж и подвальным жильем в длину 3 в ширину 7 сажень

В. Флигель деревянный в один этаж во дворе на 3 саженях кругом

Г. Службы деревянные: именно: Каретник, Конюшня и Клев (так!) на 10 и 3х саженях (кругом), погреб на 3 саженях кругом.

(1820-е –нач. 1830-х г. - постройка, 1870-е – перестройка, между 1902– 1910 гг. – надстройка 2-го этажа и пристроя) (совр. Дерендяева, 61).

2 – дом №2, 2-этажный, деревянный, на каменном фундаменте (1820-е – нач. 1830-х г. - 1870-е – перестройка, в 1870-егг. упом-ся 1-этажным с флигелем), в 1901 г. – 2-этажным (совр. Дерендяева, 61а)

3 – дом (флигель) №3, 2-этажный, деревянный, упом-ся в 1871 г., в 1910 г. перестроен.

4 – службы, дровяник, коретник, конюшня (неоднократно перестраивались)

5 – флигель №4, 1-этажный, жилой, деревянный (построен между 1910–1928 гг.)

6 – баня №1 (существовала до 1902). Баня упоминалась еще в 1871 г. Вероятно за 30 лет была перестроена.

7 –баня №2 (построена в 1903, упоминается в 1910, на плане 1927-28 не указана)

8 – баня №3 (построена в 1910)

9 – службы (построены между 1903-1910 гг.)

10 – нежилой пристрой (построен между 1910-1927/28 г.)

Приложение 16. Выписки из документов ГАКО о владельцах и постройках на усадьбе И. И. Лебедева.

ГАКО. Ф. 630. Оп. 3. Д. 15. Обывательская книга г. Вятки 1869-1870 гг.

Л. 29 об. **Корельский Николай Яковлевич** коллежский секретарь, 57 л, Жена Евдокия 47 л., 5-ро детей, в т.ч. сын Яков, женат у него, сын Александр.

Л. 30 «В 1й части города Вятки на дольной Всесвятской улице деревянный одноэтажный на низком фундаменте дом с плановым деревянным одноэтажным и надворным таковым же флигелями, купленный снохою его Александрою Сергеевою Корельскою у коллежской секретарши Аграфены Дмитриевой Завьяловой, по купчей крепости совершенной в Гражданской палате 22 июля 1832 года, а от ней дошедший во владение мужу ея Ивану Яковлеву по духовному завещанию, засвидетельствованному в палате уголовнаго и гражданскаго суда 22 ноября 1845 года, а от него перешел во владение брату его Николаю Яковлевичу Корельскому».

ГАКО. Ф. 630. Оп. 1. Д. 366. Оценочная книга г. Вятки 1871 г.

Л. 334. Номер по табели 166, № полицейский 3.

«о состоянии и доходах недвижимого имущества в г. Вятке в 1 части в 21 квартале на Всесвятской улице принадлежащаго Коллежскому секретарю Николаю Яковлеву Корельскому.

1. Места: по улице 35 и во внутрь 37, всего 1295 кв саж; тратуор нет, дорога не содержится

2. Постройки: а) дом деревянный одноэтажный на каменном фундаменте с мезонином: в длину на 7, в ширину на 5 саж, крытый деревом

Б) флигиль деревянный одноэтажный с подвальным жильем: в длину на 7, в ширину на 3 саж

В) флигиль деревянный одноэтажный: на 3 саж кругом

Г) службы деревянные: 1) коретник и конюшня: в длину 8, в ширину 4 саж

2) два погреба: в длину на 4, в ширину 3 саж.

Д) Баня деревянная: на 2 саж кругом

Состояния построек: Все сдания перестроены вновь, крыты тесом

Д. … Тротуар нет, дорога не исправляется»

Е. Баня деревянная на 2 саженях кругом, крыта тесом»

Л. 331 об. Дом сумма дохода за 1877 г. 300 руб. Заняты вдовою **Долматовою**

Б, В Флигели 100 и 50 руб «найдены незанятыми». Общая оценка 450 руб.

ГАКО. Ф. 628. Оп. 13. Д. 138. Книга недвижимых имуществ г. Вятки с 1910 г.

Л. 54 «На углу Копанской и Всесвятской улиц

№169/1 Зубарева Андриана Трофимовича, мещанина (перешло в 1901 г. от О. Р. Наумовых)» Куплен в 1914 г. Г. С. Сынчиным Дом в 2 этажа и лавки дер.

Л. 54 об. Улица Всесвятская.

«№169/2 Якубовского Станислава Осиповича, купца (перешло в 1895 г. от Лебедева). Имущ. перешло во владение Вятскаго купца Спиридона Алексеевича Ситникова по купчей креп., утвержден. 25 Ноября 1917 г. (отнош.Старш. Нотар. От 15 Декабря 1917 г. за №507 1/3). Дом полукаменный ы 2 этажа и флигель деревян. В 1 эт. Сумма чистаго дохода 276.

№169/3 Лебедева Ивана Ивановича, купца (перешло в 1895 г. от Ложкина). Два дома по 2 эт. И флигель в 1 эт. С мезонином деревянные. Сумма чистаго дохода 558 р.»

Ф. 574. Оп. 20. Д. 87. Всероссийская перепись 1917 г. Вятка, квартал 68, ул. Всесвятская, ул. Гласисная, Копанская, Стефановская. 48 л.

Л. 6 Лебедев Иван Иванович, владение 55(2), 5 домов с печным отоплением

Полукаменный 2,5 этаж, 4 комн.(живущие – 1,2,10,11)

остальные дер: 2-эт, 2 комн. (3,4), 2,5-эт, 5 комн. (5-8), 1-эт, 1 комн. (12), еще одно помещение без комнат (13)

Л. 6 об. Живущие в домах:

1) Лебедев Иван Иванович, у него 3 муж., 6 жен., всего 9

2) Архангельский Александр Николаевич, 3 муж., 5 жен.

3) Вольфсон Гирша Афроимов 3 муж., 3 жен.

4) КротовскийВладимир Андреевич 2 муж., 3 жен.

5)Растворов Семен Павлович – вычеркнут (было 3 муж.)

6) Колесников Матвей Андреев 1 муж., 2 жен.

7) Глазов БернгардБертардович 3 муж., 3 жен.

8) Свистунова-Свисловская Анна Мих. 2 муж.

9) Бертке Елена Карловнавыбыла (было 2 муж., 3 жен.)

Л. 7 10) Огородников Степан Иванович 1 муж., 3 жен.

11) Ворожцов Иван Афанасьевич 4 муж., 5 жен.

12) Шатунова Антонина Алексеевна 2 жен.

13) Лебедев Ив. Ив. – 2 бани

Итого 20 м 34 ж, всего 54 чел.т.ч. из них в отлучке 2, временно проживают 9.

Л. 7 Лебедев Иван Иванович, квартира 1, электрическое освещение, печное отопление

Л. 7 об. Иван Иванович, 63 г., жена Татьяна Васильевна, 52 г., Владимир 18, Иван 13, Мария 22, Лидия 17, Екатерина 15, Анна 14, также Скрябина Анна Николаевна, 19

ГАКО. Ф. Р-3922. (А. Г. Тинского). Оп. 1. Д. 1193. Дом Ложкина П. П., Лебедева И. И. Дерендяева 61 и 61а, квартал 68

Л. 1 1910 г. - №55, ул. Всехсвятская

Ок. 1880, надстройка 1902 г.

Л. 2 По окладным книгам.

1880 г. Ложкин Поликарп Поликарпович. Дом и два флигеля по Всесвятской улице. Доход 300 руб. (628-13-27-№169)

1890 г. То же (628-13-72-№170)

1895 г. – Ложкин П. П. Дом и два флигеля. Оклад 12 р. 90 к.

По купчей от 24 июня 1895 г. имущество перешло И.И.Лебедеву (628-13-94 №169), а северная часть места - Якубовскому.

Л. 3. 1892 г. – Дом титулярного советника П.П.Ложкина по Всесвятской ул. С двумя флигелями оценивается по доходности в 1290 р. (ВГВ. 1892. №73.Приложение)

Л. 4. 25 апр. 1902 Лебедев И. И. получает разрешение на устройство мезонина у флигеля (флигель – 7 окон на улицу, мезонин на нем на 3 окна, очевидно, это 1-й вариант.Сравнить даты: №224 – 25 апр. 1902 и №221 16.08.1902). А.Т.

Место на западной стороне Всесвятской севернее Стефановской улицы (628-20-11-№234)

Л. 5 16 авг. 1902 г. Ив Ив Лебедев получил разрешение городской управы на устройство 2 этажа и пристройку крыльца к флигелю по Всесвятской улице (флигель деревянный на 7 окон, крыльцо на 2 окна, по красной линии улицы, севернее дома, стоящего тоже по красной линии, но у южной границы места) (628-20-110. №221)

А.Т.: это современный 2-й этаж д.61 с резьбой.

Л. 6 схема места Лебедева 1902 (ГАКО. 2172. №221)

Л. 7 «17 дек.1903 г. Ив Ив Лебедев получил разрешение на постройку 1-эт. деревянного флигеля на 7 окон с мезонином на 3 окна, по западной стороне Всесвятской ул. Между Стефановской и Копанской, на дворе, с резьбой.

На плане показаны существующие здания по красной линии: дом деревянный слева и флигель деревянный справа. Проект выполнил Э. Нюквист» (628-20-113-л. 189).

Л. 8 «4 дек 1909 г. городская дума разрешила управе провести водопровод от угла Стефановской и Всесвятской улиц в дом купца И. И. Лебедева по Всесвятской улице на расстояние 25 сажен» (ЖВГД. 1909.С. 573)

Л. 9 «26 июля 1910 г. Иван Иванович Лебедев получает разрешение город. Управы на надстройку второго этажа над домом во дворе по проекту Э. К. Нюквиста. Место И. И. Лебедева на западной стороне Всесвятской ул. Между Стефановской и Копанской (дом на 7 окон, с юга к нему примыкает кухня на 2 окна). Место (по масштабу приложенного плана) 24 с.(ажен) (по улице) на 37 с.» (628-20-110-№196)

Л. 10 илл. Схема места Лебедева 1910 г. (ГАКО. 2172. Л. 196)

Л. 11 17 июня 1910 г. городская дума постановила провести водопровод по Всесвятской ул от дома Лебедева до угла Копанскойул на протяжении 65 саж (ЖВГД 1910 С. 413)

Л. 12 1910 г.По окладной книге «Лебедев Иван Иванович. Два дома 2-эт.

Деревянных и влигель 1-эт с мезонином по Всесвятской улицу. Оклад 55 р 80 к.» (628-13-136. №169/3)

Л. 13. «1918 г. Лебедев Иван Иванович. Два дома 2-эт деревянных, флигель 2-эт. Деревянный, флигель 1-эт. Деревянный, по Всесвятской ул. Доход 3468 руб» (628-13-157 №169/3)

Л. 14 «1918 г. Дом по ул. Дерендяева, ранее принадлежавший гражданину Лебедеву, под №55, муниципализирован: дом 2-эт. Деревянный, с каменными подвалами; дом 2-эт. Деревянный на каменном фундаменте; дом 2-эт. Деревянный на каменном фундаменте и флигель 1-эт. Деревянный – составили коммунальное владение №12» (1123-1-431-№12)

Л. 15 «20.09.94. ул. Дерендяева, дом 61 и 61 а. При ремонте домов (очевидно, 4-5 лет назад) резьба под окнами дома №61 сбита, а оставшаяся покрашена (замазана) густой зеленой краской. Испорчено все окончательно. А.Т.»

Л. 16 глазомерная съемка кв 68.

ГАКО. Ф. Р-3922. (А. Г. Тинского). Оп. 1. Д. 1190.

Л. 1 Дом Дерендяева 55 (55 стерто). Корельский Н., Шубин В.А., Рычкова А.В., Зубарев А.Г. Квартал 68.

Л. 2. 1835 г. – Корельский Иван Яковлевич, губернский землемер. Дом 1-эт., дер, по Всесвятской ул, оценка 800 р. (630-8-240 №238)

Л. 3 1862-65 гг. Корельский, титулярный советник. Дом 1-эт., плановый, 5+7 саж, по Всесвятской улице. Флигель 2-эт, плановый, 3*5 саж, флигель 1 – эт, надворный, 4*4 саж (630-3-21 №466)

Л. 4 1870 г. Корельский Николай Яковлевич, коллежский секретарь, 57 л.

Жена: Евдокия Ивановна, урожд. Соколова, 47 л.

Сын Яков, женат

«Дом 1-эт, деревянный на низком каменном фундаменте по Всесвятской улице и два 1-эт. Деревянный флигеля (один - надворный), куплен снохой от Аграфены Завьяловой 22 июня 1832 года, от снохи Александры (так! – Е.К.) перешел к ее мужу Ивану Яковлевичу по завещанию 22 ноября 1845 г., а от него – к брату Николаю Яковлевичу Корельскому» (630-3-16 Ч. 1. №55).

Л. 5. «12 октября 1871 г. дерев. Дом с двумя флигелями и местом 35*37 саж. (1200 кв.с.) в 1-й части по Всесвятской улице купил от Николая Яковлевича Корельского, коллежского секретаря Тит. Советник Василий Александрович Шубин за 650 р.» (ВГВ 1872 №22 С.1)

Л. 6 «Дом чиновника Шубина указан в «Справочной книжке по г. Вятке» по левой (западной) стороне Всесвятской улицы под №3 в первой части города».

Л. 7 По окладным книгам.

1872 г. Корельский Николай, коллежский секретарь. Дом, два флигеля и службы. Оценка 1190 р. Квартал 21, Всесвятская ул. (628-13-1-№166)

1873 г. Шубин Василий Александрович, титулярный советник. Дом, два флигеля и службы; оценка 1190 р. Дом перестроен, и оценка с 1 янв. 1873 г. новая 1344 р. (628-13-2 №166)

Л. 8 «1875 г. Шубин Василий Александрович. Дом деревянный с мезонином, на фундаменте. Флигель 1-эт., деревянный с подвалом. Флигель 1-эт. Деревянный. Оценка с 1 марта 1875 г. 3062 р., а с апреля 1875 г. прибавлено еще 118 р.» (628-13-9-№166)

Приложение 17. Наличник дома Дерендяева 61а. Фото А. Фоминых. 2017

Приложение 18. Дерендяева, 61. 1960-е гг. ГАСПИ КО. Личный фонд К.К. и Б.К. Лысовых.

Приложение 19. Дерендяева, 61. Крыльцо. Конец 1990-х гг. – нач. 2000-х гг. Фото В. Зубарева.http://hunter-f.livejournal.com/25519.html

Приложение 22. Квартал на Дерендяева с домами Лебедева. На первом плане – Дом С. О. Якубовского. Фото Д. Зонова. 2010-е гг.http://mapio.net/pic/p-50200797/

Приложение 23. Соседний с домами Лебедева дом И. Я. Бакина. Снесен. Конец 1990-х гг. – нач. 2000-х гг. Фото В. Зубарева.http://hunter-f.livejournal.com/25519.html

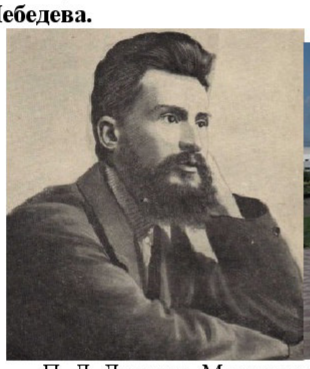
Приложение 20. Дерендяева, 61. Наличники 2-го этажа. Фото Д. Зонова. 2011 г.

http://mapio.net/pic/p-50200797/, http://www.panoramio.com/photo/50200797

Приложение 21. Дерендяева 61а. Наличники 1-го этажа. Фото Д. Зонова. 2011 г.

http://mapio.net/pic/p-50200797/, http://www.panoramio.com/photo/50200824

Приложение 24. Известные люди, связанные с домами И. И. Лебедева.



П. Л. Драверт. Мемориальный камень Петру Драверту в Омске.

Е. В. Гогель.

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КИРОВА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

24.07.2017 № 2451-п

г.Киров обл.

О предъявлении требований о реконструкции жилого дома по адресу: г.Киров, Ленинский район, ул.Дерендяева, д.61, к собственникам жилых помещений, расположенных в жилом доме

В соответствии со ст.32 Жилищного кодекса Российской Федерации, муниципальной программой «Переселение граждан из аварийного жилищного фонда в муниципальном образовании «Город Киров» в 2014-2020 годах, утвержденной постановлением администрации города Кирова от 03.07.2014 № 2794-П, заключением межведомственной комиссии от 07.07.2010 № 117 о признании многоквартирного дома, расположенного по адресу: г.Киров, Ленинский район, ул.Дерендяева, д.61, аварийным и подлежащим реконструкции, администрация города Кирова ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Обязать собственников жилых помещений осуществить реконструкцию жилого дома, расположенного по адресу: г.Киров, Ленинский район, ул.Дерендяева, д.61.

2. Установить собственникам жилых помещений срок шесть месяцев с момента издания настоящего постановления для осуществления реконструкции жилого дома по адресу: г.Киров, Ленинский район, ул.Дерендяева, д.61.

3. Муниципальному казенному учреждению «Кировское жилищное управление» (Кондаков Н.М.) обеспечить вручение настоящего постановления собственникам жилых помещений.

4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации города Кирова Журавлева А.В.

Глава администрации
города Кирова А.В.Перескоков

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА КИРОВА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

04.07.2018 № 1799-п

г. Киров обл.

О признании многоквартирного дома по адресу: город Киров, Ленинский район, улица Дерендяева, дом 61а, аварийным и подлежащим реконструкции с указанием дальнейшего использования помещений, сроках отселения физических лиц

В соответствии со статьями 7, 16, 43 Федерального закона от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Жилищным кодексом Российской Федерации, абзацем 7 пункта 7, пунктом 49 Положения о признании помещения жилым помещением, жилого помещения непригодным для проживания и многоквартирного дома аварийным и подлежащим сносу или реконструкции, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28.01.2006 № 47, заключением межведомственной комиссии от 07.06.2018 № 46 о выявлении оснований для признания многоквартирного дома, расположенного по адресу: город Киров, Ленинский район, улица Дерендяева, дом 61а, аварийным и подлежащим реконструкции, администрация города Кирова ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Признать многоквартирный дом, расположенный по адресу: город Киров, Ленинский район, улица Дерендяева, дом 61а, аварийным и подлежащим реконструкции.

2. Территориальному управлению администрации города Кирова по Ленинскому району (Торхов С.А.):

2.1. Обеспечить отселение в жилые помещения маневренного фонда, находящиеся в ведении данного территориального управления, зарегистрированных проживающих граждан из жилых помещений аварийного и подлежащего реконструкции дома, расположенного по адресу: город Киров, Ленинский район, улица Дерендяева, дом 61а, для которых жилые помещения в данном доме являются единственными.

Указанные граждане вправе обратиться в территориальное управление администрации города Кирова по Ленинскому району с заявлением о

предоставлении жилых помещений маневренного фонда в соответствии с административным регламентом муниципальной услуги «Предоставление жилых помещений в специализированном жилищном (маневренном) фонде в домах, расположенных на территории муниципального образования «Город Киров», утвержденным постановлением администрации города Кирова от 20.03.2012 № 938-п.

2.2. Направить в адрес собственников жилых помещений, расположенных по адресу: город Киров, Ленинский район, улица Дерендяева, дом 61а, извещение о необходимости проведения общего собрания собственников помещений в данном многоквартирном доме для решения вопроса о реконструкции многоквартирного дома.

3. В случае непроведения общего собрания собственников помещений в многоквартирном доме по адресу: город Киров, Ленинский район, улица Дерендяева, дом 61а, отсутствия кворума собрания либо непринятия решения департаменту городского хозяйства администрации города Кирова (Семаков О.Д.) предъявить к собственникам помещений в указанном доме требование о его реконструкции.

4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на первого заместителя главы администрации города Кирова Ященко А.Е.

Глава администрации
города Кирова И.В.Шульгин

КОНТРАКТ № 13

на проведение государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия

Идентификационный код закупки 222434548197643450100100010000000244

г. Киров «12» августа 2022 года

Управление государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области, именуемое в дальнейшем «Заказчик», в лице начальника управления Ус Михаила Валерьевича, действующего на основании Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 17.05.2018 № 233-П, с одной стороны и Баруткина Екатерина Евгеньевна, именуемая в дальнейшем «Подрядчик», с другой стороны, именуемые в дальнейшем «стороны», в соответствии с пунктом 4 части 1 статьи 93 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее по тексту - Федеральный закон № 44-ФЗ) заключили настоящий Контракт (далее – Контракт) о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ КОНТРАКТА

1.1. В соответствии с Контрактом Подрядчик обязуется по заданию Заказчика в соответствии с техническим заданием, являющимся приложением настоящего контракта, оказать услугу: проведение государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия: **«Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева»**, расположенный по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, 61а, с целью обоснования целесообразности включения данного объекта в реестр, а Заказчик обязуется оплатить эти услугу.

1.2. Проведение государственной историко-культурной экспертизы (далее – экспертиза) осуществляется в соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ, Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 т. № 569, иными нормативными актами.

2. ЦЕНА КОНТРАКТА И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ

2.1. Цена Контракта составляет 150000,00 (сто пятьдесят тысяч) рублей.

В цену Контракта входят все расходы, связанные с выполнением Исполнителем обязательств по Контракту, включая расходы на уплату налога на доходы физических лиц.

В соответствии с частью 13 статьи 34 Федерального закона от 05.04.2013 № 44-ФЗ сумма, подлежащая уплате Заказчиком физическому лицу, уменьшается на размер налогов, сборов и иных обязательных платежей в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, связанных с оплатой Контракта, если в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах такие налоги, сборы и иные обязательные платежи подлежат уплате в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации Заказчиком.

В цену Контракта не входят страховые взносы, которые уплачиваются Заказчиком самостоятельно в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2.2. Цена Контракта является твердой и не подлежит изменению в течение срока действия Контракта, за исключением случаев, предусмотренных Федеральным законом от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» (далее - Федеральный закон от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ), в том числе цена Контракта может быть увеличена или уменьшена не более чем на десять процентов при увеличении или уменьшении объема предусмотренных Контрактом услуги не более чем на десять процентов по предложению Заказчика.

2.3. Платежи по контракту производятся за счет средств областного бюджета.

2.4. Оплата услуги по контракту осуществляется в течение 10 (десяти) дней после

подписания Заказчиком акта об оказании услуг по проведению государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения.

2.5. Основанием для оплаты услуги является подписанные Сторонами акт приема-передачи выполненной услуги.

2.6. Расчеты Заказчика с Подрядчиком производятся в безналичной форме платежными поручениями путем перечисления денежных средств на расчетный счет Подрядчика, указанный в Контракте.

В случае изменения своего расчетного счета Подрядчик обязан заблаговременно в письменной форме сообщить об этом Заказчику с указанием новых реквизитов расчетного счета.

В противном случае все риски, связанные с перечислением Заказчиком денежных средств на указанный в Контракте счет Подрядчика, несет Подрядчик.

2.7. Авансирование услуги по настоящему Контракту не предусмотрено.

3. СРОКИ ОКАЗАНИЯ УСЛУГ

3.1. Подрядчик обязуется оказать услугу, предусмотренную Контрактом, до 30.11.2022.

3.2. Подрядчик вправе досрочно оказать услугу.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН

4.1. Подрядчик обязан:

4.1.1. Выполнить услугу, указанною в пункте 1.1 Контракта, в сроки, установленные настоящим Контрактом. Проекты границ территорий должны соответствовать требованиям Федерального Закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», требованиям, установленными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и другим действующим на территории Российской Федерации нормам и правилам на момент заключения настоящего Контракта.

4.1.2. За свой счет устранять допущенные ошибки и недоработки.

4.1.3. Своевременно предоставлять достоверную информацию о ходе исполнения своих обязательств, в том числе о сложностях, возникающих при исполнении настоящего Контракта, а также к установленному настоящим Контрактом сроку обязан предоставить Заказчику результаты выполнения услуги.

4.1.4. В случае наступления любых неблагоприятных последствий у третьих лиц, в связи с оказанием услуги Подрядчиком в период ее проведения, и в течение срока исковой давности самостоятельно нести ответственность перед третьими лицами.

4.1.5. В случае изменения расчетного счета Подрядчик обязан заблаговременно в письменной форме сообщить об этом Заказчику с указанием новых реквизитов расчетного счета. В противном случае все риски, связанные с перечислением Заказчиком денежных средств на указанный в настоящем Контракте счет Подрядчик, несет Подрядчик.

4.1.6. В течение 10 (десяти) дней с момента получения письменного уведомления от Заказчика за свой счет устранить недостатки, выявленные в государственной историко-культурной экспертизе проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения.

4.1.7. Выполнить обязанности, предусмотренные настоящим Контрактом или действующим законодательством Российской Федерации.

4.1.8. Сдать результат выполненной услуги Заказчику по акту об оказании услуг.

4.1.9. Нести имущественную ответственность за деятельность субподрядчиков, соисполнителей.

4.2. Подрядчик вправе:

4.2.1. Требовать своевременной оплаты выполненной услуги в соответствии с подписанными Заказчиком и Подрядчиком актом об оказании услуг.

4.2.2. Осуществлять иные права, предусмотренные настоящим Контрактом и действующим законодательством Российской Федерации.

4.3. Заказчик обязан:

4.3.1. Произвести приемку оказанной услуги.

4.3.2. Оплатить оказанные услугу в порядке, предусмотренном настоящим Контрактом.

4.3.3. Выполнить иные обязательства, предусмотренные настоящим Контрактом и действующим законодательством Российской Федерации.

4.4. Заказчик вправе:

4.4.1. Потребовать возмещение расходов по устранению недостатков, возникших после оказания услуги Подрядчиком.

4.4.2. Произвести прием и оплату досрочно оказанной услуги.

4.4.3. Требовать предоставления информации, касающейся оказания услуги по настоящему Контракту.

4.4.4. Задержать оплату оказанной услуги до устранения обнаруженных недостатков.

4.4.5. Принять решение об одностороннем отказе от исполнения настоящего Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

4.4.6. До принятия решения об одностороннем отказе от исполнения Контракта провести экспертизу оказанных услуг с привлечением экспертов, экспертных организаций, выбор которых осуществляется в соответствии с Федеральным законом № 44-ФЗ.

5. ПОРЯДОК СДАЧИ И ПРИЕМА УСЛУГ

5.1. Прием оказанных услуг и оценка их соответствия Контракту производится в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации и законодательством Российской Федерации о контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд и фиксируется Сторонами в акте об оказании услуг.

5.2. По результатам оказанных услуг в течение 5 (пяти) дней Подрядчик направляет Заказчику подписанный со своей стороны проект акта об оказании услуг, в котором указываются сумма, подлежащая уплате в соответствии с условиями Контракта, а также сведения об оказанных услугах и их соответствии требованиям Контракта.

5.3. Оценка результата оказанных услуг осуществляется Заказчиком своими силами в течение 5 (пяти) дней со дня получения от Подрядчик проекта акта об оказании услуг. В случае необходимости Заказчик вправе привлечь экспертов, экспертные организации для проверки оказанных услуг на предмет соответствия условиям Контракта.

5.4. По итогам оценки результата оказанных услуг акт об оказании услуг визируется ответственными лицами Заказчика и подписывается Заказчиком.

5.5. В случае выявления несоответствия оказанной услуги условиям Контракта Заказчик незамедлительно уведомляет об этом Подрядчик в любой доступной форме и в течение 2 (двух) рабочих дней направляет Подрядчику мотивированный отказ от подписания акта об оказании услуг, к которому прилагает подписанный со своей стороны проект акта устранения недостатков.

5.6. Подрядчик в течение 2 (двух) рабочих дней со дня получения проекта акта устранения недостатков подписывает такой акт и приступает к устранению указанных в нем недостатков, либо направляет Заказчику мотивированное возражение на проект такого акта. Ненаправление указанного в настоящем пункте мотивированного возражения считается согласием Подрядчика с актом устранения недостатков.

5.7. По итогам устранения недостатков Стороны подписывают акт об оказании услуг в порядке, установленном пунктами 5.1 – 5.4 Контракта.

5.8. Заказчик вправе не отказывать в приемке оказанной услуге, предусмотренной Контрактом, в случае выявления несоответствия этих результатов условиям Контракта, если выявленное несоответствие не препятствует приемке результатов оказанной услугу и устранено Подрядчиком.

5.9 Услуга, предусмотренная Контрактом, считаются оказанной с даты подписания Сторонами акта об оказании услуг.

6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

6.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств, предусмотренных настоящим Контрактом, стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации и условиями настоящего Контракта.

6.2. Сторона освобождается от уплаты неустойки (штрафа, пени), если докажет, что неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательства, предусмотренного Контрактом, произошло вследствие непреодолимой силы или по вине другой стороны.

6.3. Подрядчик несет ответственность в размере полной стоимости понесенных убытков за ущерб, причиненный утратой, повреждением или порчей имущества Заказчика, в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации.

6.4. В случае просрочки исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом Подрядчик вправе потребовать уплаты неустоек (штрафов, пеней).

Общая сумма начисленных штрафов за ненадлежащее исполнение Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

6.4.1. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Заказчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства. Такая пеня устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пеней ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от не уплаченной в срок суммы.

6.4.2. За каждый факт неисполнения Заказчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств, предусмотренных Контрактом, Исполнитель вправе потребовать уплаты штрафа в размере 1 000 (одной тысячи) рублей, определенном в соответствии с Правилами определения размера штрафа, начисляемого в случае ненадлежащего исполнения заказчиком, неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом (за исключением просрочки исполнения обязательств заказчиком, поставщиком (подрядчиком, исполнителем), и размера пени, начисляемой за каждый день просрочки исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательства, предусмотренного контрактом, утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 30.08.2017 № 1042 «Об утверждении Правил определения размера штрафа, начисляемого в случае ненадлежащего исполнения заказчиком, неисполнения или ненадлежащего исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательств, предусмотренных контрактом (за исключением просрочки исполнения обязательств заказчиком, поставщиком (подрядчиком, исполнителем), и размера пени, начисляемой за каждый день просрочки исполнения поставщиком (подрядчиком, исполнителем) обязательства, предусмотренного контрактом, о внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 15 мая 2017 г. № 570 и признании утратившим силу постановления Правительства Российской Федерации от 25 ноября 2013 г. № 1063» (далее – Правила, утвержденные постановлением Правительства Российской Федерации от 30.08.2017 № 1042).

6.5. В случае просрочки исполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, а также в иных случаях неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, Заказчик направляет Подрядчику требование об уплате неустоек (штрафов, пеней).

Общая сумма начисленных штрафов за неисполнение или ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, не может превышать цену Контракта.

6.5.1. Пеня начисляется за каждый день просрочки исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства, и устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств,

предусмотренных Контрактом и фактически исполненных Подрядчиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

6.5.2. Штрафы начисляются за неисполнение или ненадлежащее исполнение Подрядчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения Подрядчиком обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Контрактом. Размер штрафа устанавливается в указанном ниже порядке, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления штрафов.

6.5.2.1. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательств, предусмотренных Контрактом, за исключением просрочки исполнения обязательств (в том числе гарантийного обязательства), предусмотренных Контрактом, размер штрафа устанавливается в размере 10 процентов цены Контракта 15000 (пятнадцать тысяч) рублей.

6.5.2.2. За каждый факт неисполнения или ненадлежащего исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, которое не имеет стоимостного выражения, размер штрафа устанавливается в размере 1000 (одна тысяча) рублей.

6.5.3. За каждый день просрочки исполнения Подрядчиком обязательства, предусмотренного Контрактом, начисляется пеня, начиная со дня, следующего после дня истечения установленного Контрактом срока исполнения обязательства, и устанавливается в размере одной трехсотой действующей на дату уплаты пени ключевой ставки Центрального банка Российской Федерации от цены Контракта, уменьшенной на сумму, пропорциональную объему обязательств, предусмотренных Контрактом и фактически исполненных Подрядчиком, за исключением случаев, если законодательством Российской Федерации установлен иной порядок начисления пени.

7. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ

7.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств, если такое неисполнение является следствием действия непреодолимой силы и их последствий: землетрясение, наводнение, пожар, ураган, смерч, сильные снежные заносы, другие признанные официально стихийные бедствия, а также военные действия, массовые заболевания, забастовки, ограничения перевозок, запрет торговых операций вследствие применения международных санкций и другие обстоятельства, которые стороны не могли предвидеть или предотвратить.

При этом инфляционные процессы в экономике к обстоятельствам непреодолимой силы по условиям Контракта не относятся.

7.2. В случае действия обстоятельств непреодолимой силы срок исполнения настоящего Контракта Сторонами отодвигается соразмерно времени, в течение которого действуют обстоятельства непреодолимой силы и их последствия.

7.3. Сторона, которая не исполняет своего обязательства вследствие действия непреодолимой силы, должна в течение 10 (десяти) календарных дней уведомить другую Сторону в письменном виде о препятствии и его влиянии на исполнении обязательств по настоящему Контракту.

7.4. Документ, выданный соответствующим компетентным органом, является достаточным подтверждением наличия и продолжительности действия непреодолимой силы.

7.5. В случае, когда обстоятельства непреодолимой силы и их последствия продолжают или будут продолжать действовать более 10 (десяти) дней, Стороны в возможно короткий срок проведут переговоры с целью выявления приемлемых для всех Сторон альтернативных способов исполнения настоящего Контракта.

8. ПОРЯДОК УРЕГУЛИРОВАНИЯ СПОРОВ

8.1. Стороны принимают все меры к тому, чтобы любые спорные вопросы, разногласия либо претензии, касающиеся исполнения настоящего Контракта или в связи с ним, были урегулированы путем переговоров.

8.2. В случае наличия претензий, споров, разногласий относительно исполнения одной из Сторон своих обязательств другая Сторона может направить претензию. В отношении всех претензий, направляемых по настоящему Контракту, Сторона, к которой адресована данная претензия, должна дать письменный ответ по существу претензии в срок не позднее 10 (десяти)

календарных дней с даты ее получения.

Претензия оформляется в письменной форме. В претензии перечисляются допущенные при исполнении Контракта нарушения со ссылкой на соответствующие положения Контракта или его приложений, отражаются стоимостная оценка ответственности (неустойки), а также действия, которые должны быть произведены Стороной для устранения нарушений.

8.3. Любые споры, не урегулированные во внесудебном порядке, разрешаются Арбитражным судом Кировской области.

9. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Срок действия Контракта: Контракт вступает в силу с момента заключения и действует до полного исполнения сторонами своих обязательств.

9.2. Во всем, что не предусмотрено настоящим Контрактом, Стороны руководствуются действующим законодательством Российской Федерации.

9.3. Расторжение настоящего Контракта допускается по соглашению Сторон, по решению суда, в случае одностороннего отказа Стороны Контракта от исполнения Контракта в соответствии с гражданским законодательством Российской Федерации.

9.4. Подрядчик представляет по запросу Заказчика в сроки, указанные в таком запросе, информацию о ходе исполнения обязательств по настоящему Контракту.

9.5. Любые изменения и дополнения к настоящему Контракту, не противоречащие действующему законодательству Российской Федерации, оформляются дополнительными соглашениями Сторон в письменной форме.

9.6. Приложения, указанные в настоящем Контракте, являются его неотъемлемой частью:

Приложение № 1: Техническое задание на 2 листах.

10. ЮРИДИЧЕСКИЕ АДРЕСА, БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И ПОДПИСИ СТОРОН:

Заказчик:	Подрядчик:
Управление государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области Юридический и почтовый адрес: 610019, Кировская область, г. Киров, ул. Карла Либкнехта, 69 Министерство финансов Кировской области (управление государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области) л/с 0386800Б022) л/с 02402002360)) ОТДЕЛЕНИЕ КИРОВ БАНКА РОССИИ//УФК по Кировской области г. Киров 40102810345370000033 Р/сч: 03221643330000004000 Л/сч: 0386800Б022 (л/с 02402002360) ИНН/КПП 4345481976/434501001 БИК 0413304182 Начальник управления _____ М.В. Ус «____»_____2022 год М.П.	Баруткина Екатерина Евгеньевна Аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.04.2022 № 661) Паспортные данные: Серия 3310 номер 071422, выдан Отделением УФМС России по Кировской области в Первомайском районе города Кирова, дата выдачи 11.04.2011 г., код подразделения 430-042 Место регистрации: Кировская обл., гор. Киров, ул. Московская, д. 107, корп. 1, кв.74 ИНН: 434580940806 СНИЛС: 112-248-128 09 Тел.: 89229016513 _____/ Е.Е. Баруткина «18» августа 2022 год

Приложение

к государственному контракту на проведение государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 12.08.2022 № 13

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на проведение государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации

№ п/п	Перечень основных данных и требований	Основные данные и требования
1	Выявленный объект культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого проводится государственная историко-культурная экспертиза	**«Ансамбль городской усадьбы купца Ивана Ивановича Лебедева»**, расположенный по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Дерендяева, д. 61, 61а
2	Сроки оказания услуг	Начало оказания услуг – с момента заключения государственного контракта. Завершение оказания услуг – не позднее 30.11.2022.
3	Требования к проведению государственной историко-культурной экспертизы	3.1. Государственная историко-культурная экспертиза должна быть проведена одним экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации в соответствии с пунктом 11 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 (далее - Положение об экспертизе). 3.2. В качестве экспертов не допускаются лица, перечисленные в пункте 8 Положения об экспертизе. 3.3. Заключение государственной историко-культурной экспертизы оформляется в виде акта, в котором содержатся результаты исследований, проведенных экспертами.
4	Требования к соответствию акта государственной историко-культурной экспертизы действующим нормативным правовым актам	Акт государственной историко-культурной экспертизы должен соответствовать следующим нормативным правовым актам: 4.1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации». 4.2. Постановление Правительства РФ от 15.07.2009 № 569 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе»

2

№ п/п	Перечень основных данных и требований	Основные данные и требования
		4.3. Постановление Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации». 4.4. Иным действующим нормативным правовым актам.
5	Требования к оформлению акта государственной историко-культурной экспертизы	5.1. Акт государственной историко-культурной экспертизы должен содержать сведения, предусмотренные пунктом 19 и пунктом 20 Положения об экспертизе. К заключению экспертизы прикладываются документы, указанные в пункте 26 Положения об экспертизе. 5.2. Каждая страница акта государственной историко-культурной экспертизы нумеруется. 5.3. Акт государственной историко-культурной экспертизы подписывается усиленной квалифицированной электронной подписью в порядке, установленном пунктами 22 - 23 Положения об экспертизе. При этом должны быть указаны сведения о сертификате ключа электронной подписи: номер сертификата, фамилия, имя, отчество (при наличии) владельца сертификата, срок действия сертификата. 5.4. Акт государственной историко-культурной экспертизы представляется Заказчику на бумажном носителе в одном экземпляре и в форме электронного документа формата PDF на материальном носителе. При этом материальный носитель указанного электронного документа исполнителю не возвращается. 5.5. Страницы акта государственной историко-культурной экспертизы, представляемого на бумажном носителе, в том числе все приложения к нему должны быть пронумерованы, сброшюрованы (прошиты).