

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова»,
расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая
входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и
культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и
арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы»

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (далее – Положение об экспертизе), Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации 27.12.2024 №1936 (далее – Положение о зонах охраны).

1. Дата начала проведения экспертизы – 21.04.2025 г.
2. Дата окончания проведения экспертизы – 05.05.2025 г.
3. Место проведения экспертизы – г. Киров Кировской области, г. Москва, г. Тамбов Тамбовской области
4. Заказчик экспертизы – общество с ограниченной ответственностью Специализированный застройщик «Родной город».

5. Сведения об экспертах:

Председатель экспертной комиссии:

Толмачева Надежда Михайловна, образование - высшее, ФГОУ ВО «Саратовский государственный университет им. Г.В.Чернышевского», специальность - историк, преподаватель истории, ученая степень – нет, стаж работы – 36 лет, место работы и должность - ведущий специалист ТОГБУК «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2022 №2671); объекты экспертизы - **проекты зон охраны объектов культурного наследия**; документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Чеботарев Сергей Алексеевич, образование – высшее, ФГОУ ВО «Тамбовский государственный университет им.Г.Р.Державина», специальность – преподаватель истории, ученая степень – кандидат исторических наук, стаж работы – 30 лет, место работы – советник по культуре ректора ФГОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р.Державина», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2022 №1464 и от 24.08.2023 №2483); объекты экспертизы – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; **проекты зон охраны объектов культурного наследия**; документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация, разделы документации обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ в границах

территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Член экспертной комиссии:

Савинич Александр Юрьевич, образование высшее, специальность – инженер, ученая степень – нет, стаж работы – 24 года, место работы – исполнительный директор Ассоциации экспертов в сфере сохранения историко-культурного наследия, член научно-методического совета при Министерстве культуры РФ, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 29.09.2023 № 2785); объекты экспертизы – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; **проекты зон охраны объектов культурного наследия**; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация, разделы документации обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

6. Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперт (эксперты) несёт ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Настоящим подтверждается, что государственные эксперты Толмачева Н.М., Савинич А.Ю., Чеботарев С.А., участвующие в проведении экспертизы, предупреждены об ответственности за достоверность информации, изложенной в заключении экспертизы, в соответствии с действующим законодательством.

Результаты настоящей историко-культурной экспертизы, проведённой в соответствии с требованиями статей 28, 29, 30, 32, 34 Федерального Закона от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановления Правительства РФ от 25.04.2024 № 530, Постановления Правительства РФ от 27.12.2024 № 1936 позволили экспертам сделать обоснованный вывод.

7. Цель экспертизы – установление границ зон охраны, режимов использования земель и земельных участков и требований к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д.9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

8. Объект экспертизы – Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», разработанный в 2025 году индивидуальным предпринимателем Широковой Галиной Александровной. (ИНН 682802813932 Тамбовская область, г. Рассказово, ул. Средне Бугровая, д.21).

9. Перечень документов, представленных заявителем в электронном виде:

«Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

Раздел 1. Предварительные работы.

- 1.1. Общие сведения об объекте культурного наследия.
- 1.2. Сведения об объектах культурного наследия в границах территории исследования.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

Подраздел 1. Архивные исследования

- 1.1. Историко-архивные и библиографические исследования.
- 1.2. Краткий исторический обзор г.Кирова.
- 1.3. Историческая справка объектов культурного наследия.
- 1.4. Основная библиография и архивные источники.

Подраздел 2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны.

Подраздел 3. Историко-градостроительные и историко-архитектурные исследования.

- 3.1. Историко-градостроительные исследования.
 - 3.1.1. Основания города-крепости 1455- XVIIв.
 - 3.1.2. Дорегулярный город – XVIII в.
 - 3.1.3. Развитие города по регулярным планам 1784 – кон. XIX в.
 - 3.1.4. Советский период, 1917 – 1950-е гг.
- 3.2. Анализ действующей градостроительной документации.
 - 3.2.1. Генеральный план.
 - 3.2.2. Правила землепользования и застройки.
 - 3.2.3. Историческое поселение регионального значения «Город Киров» (Хлынов, Вятка).
 - 3.2.4. Данные ЕГРН по территории исследования.
- 3.3. Историко-архитектурные исследования.
 - 3.3.1. Застройка в границах территории исследования.
- 3.4. Схема историко-культурного (историко-архитектурного, историко-градостроительного) опорного плана.

Подраздел 4. Ландшафтно-визуальный анализ.

- 4.1. Сведения о визуальном восприятии объекта культурного наследия.
- 4.2. Сведения о композиционной связи с объектом культурного наследия природного ландшафта, расположенного в границах проектируемых зон, а также о сочетании в нем определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности.
- 4.3. Фотообзор территории исследования.
- 4.4. Выводы ландшафтно-визуального анализа.
- 4.5. Схема ландшафтного анализа и визуального восприятия объекта культурного наследия.

Подраздел 5. Обоснование принятых проектных решений.

- 5.1. Обоснование принятого состава зон охраны объекта культурного наследия.
- 5.2. Обоснование границ каждой из зон охраны объекта культурного наследия.
- 5.3. Обоснование требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Подраздел 6. Проекты границ территории выявленных объектов культурного наследия.

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом купца И.А. Смолянинова с надворными постройками (Фотопавильон Жаковича)» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, 7 / Ленина, 69);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главный дом усадьбы С.О. Якубовского» (Кировская область, г. Киров, ул. Ленина, 67);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия

«Бактериологический институт» (Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, 64а);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом В.В. Королевой» (Кировская область, г. Киров, ул. Ленина, 65);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Клабукова» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, 6 / ул. Ленина, 71).

Раздел 3. Проект зон охраны (итоговая часть).

1. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения, «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

1.1. Границы охранной зоны объекта культурного значения.

1.1.1. Координаты границ охранной зоны объекта культурного наследия.

1.2. Границы зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия.

1.2.1. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1 объекта культурного наследия.

1.2.2. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2 объекта культурного наследия.

1.2.3. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3 объекта культурного наследия.

1.2.4. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4 объекта культурного наследия.

1.2.5. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5 объекта культурного наследия.

1.2.6. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6 объекта культурного наследия.

1.3. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия.

1.3.1. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий охранной зоны объекта культурного наследия.

1.3.2. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1 объекта культурного наследия.

1.3.3. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2 объекта культурного наследия.

1.3.4. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3 объекта культурного наследия.

1.3.5. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4 объекта культурного наследия.

1.3.6. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5 объекта культурного наследия.

1.3.7. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6 объекта культурного наследия.

1.4. Схема (графическое описание местоположения) границ зон охраны объекта культурного наследия.

10. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы.

Обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы, не имеется.

Эксперты не имеют с Заказчиком экспертизы отношений, указанных в п. 5 Положения об экспертизе:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы, его должностным лицом или работником) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры

(племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тёти);

- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или обязательств имущественного характера перед Заказчиком (его должностным лицом или работником). У Заказчика (его должностное лицо или работник) отсутствуют долговые обязательства или обязательства имущественного характера перед экспертом (экспертами);
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

11. Сведения о проведённых исследованиях с указанием применённых методов, объёма и характера выполненных работ и их результатов.

При проведении экспертизы государственными экспертами было выполнено:

- изучение предоставленных исходных данных;
- изучение архивных и библиографических источников, содержащихся в проектной документации; правовой и нормативной базы;
- изучение текстовых и графических материалов научно-проектной документации.

В процессе проведения экспертизы был выполнен анализ представленной заказчиком документации в части её соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а также проведена оценка обоснованности и оптимальности принятых в документации проектных решений.

Результаты исследований, проведённых в рамках настоящей государственной историко-культурной экспертизы, оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы. Указанные исследования проведены в объёме, необходимом для принятия вывода государственной историко-культурной экспертизы по проекту зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы» (далее – Проект).

При проведении экспертизы использованы следующие нормативно-правовые документы, справочные и методические материалы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
2. Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 г. № 190-ФЗ.
3. Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ.
4. Постановление Правительства РФ от 25.04.2024 № 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 № 972».
6. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест. Министерство культуры РСФСР, 1990.
7. Методические указания по проведению визуально-ландшафтного анализа условий восприятия объектов культурного наследия в их исторической и природной среде – Москва, 2009.
8. ГОСТ Р 56891.1-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 1. Общие понятия, состав и содержание научно-проектной документации».
9. ГОСТ Р 56891.2-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 2. Памятники истории и культуры».

10. ГОСТ Р 56891.4-2016 «Сохранение объектов культурного наследия. Термины и определения. Часть 4. Исторические территории и историко-культурные ландшафты».

11. Методические рекомендации по разработке историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населённых мест» (МК РСФСР. Объединение «Росреставрация». Москва. 1990 г.).

12. Закон Кировской области от 04.05.2007 № 105-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области».

13. Решение Кировской городской Думы от 18.12.2020 № 41/4 «Об утверждении генерального плана городского округа муниципального образования «Город Киров» Кировской области».

14. Постановление администрации города Кирова от 18.07.2022 № 1755-п «Об утверждении Правил землепользования и застройки города Кирова».

15. Постановление правительства Кировской области от 21.07.2015 № 49/394 «О перечне исторических поселений, имеющих особое значение для истории и культуры Кировской области».

16. Решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)».

17. Решение управления по государственной охране объектов культурного наследия Кировской области от 20.11.2019 № 9 «О включении выявленных объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и об утверждении границ их территорий».

18. Решение управления по государственной охране объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 40 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова».

19. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 41 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Дом с магазином и арочным проездом»

20. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 42 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Дом с магазином»

21. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 43 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Флигель».

22. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 39 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Службы».

Эксперты в рамках подготовки экспертного заключения основываясь на самостоятельно выполненных исследованиях:

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы;

- осуществлено аналитическое изучение материалов Проекта в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;

- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде и на сопряженной с ними территории;

научной обоснованности предлагаемых проектных решений.

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов (см. протокол заседания комиссии экспертов №2 от 05.05.2025).

12. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований

Объекты культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», расположенные по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включены в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации решением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 20.11.2019 № 9 «О включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и об утверждении границ их территорий», в редакции нормативного правового акта от 01.03.2024 года № 14.

По видовому признаку объект культурного наследия «Усадьба Н.Г. Филиппова» является ансамблем, в состав которого входят:

«Дом с магазином и арочным проездом» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9);

«Дом с магазином» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9);

«Флигель» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9);

«Службы» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9).

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен решением управления по государственной охране объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 40 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова».

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен решением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 41 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Дом с магазином и арочным проездом».

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен решением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 42 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Дом с магазином».

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен решением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 43 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Флигель».

Предмет охраны объекта культурного наследия установлен решением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.04.2022 № 39 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова. Службы».

Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9), включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», разработан индивидуальным предпринимателем Широковой Галиной Александровной ИНН 682802813932 (далее – Автор, Проектировщик) в 2025 году на

основании договора от 14.01.2025 № 14/01/2025. Заказчик работ – общество с ограниченной ответственностью «Специализированный застройщик «Родной город».

В ходе работы над Проектом были проведены историко-архивные, библиографические, картографические и натурные исследования, осуществлена фотофиксация объектов культурного наследия и видовых раскрытий, а также элементов градостроительного окружения, оказывающих влияние на формирование зон охраны.

Комплексный характер историко-культурных исследований был обеспечен наличием следующих направлений:

- историко-градостроительного (анализ формирования городского поселения, его планировки и застройки);
- ландшафтно-визуального (характеристики природного ландшафта - рельефа, озеленения - в контексте градостроительной структуры, а также условий восприятия объектов культурного наследия в современной градостроительной среде),
- градостроительного (характеристики планировочной, композиционно - пространственной, масштабной структуры историко-градостроительной среды),
- архитектурного (хронологические, типологические, художественные характеристики застройки).

Результатом проведенных работ явился проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

Представленная для экспертизы проектная документация состоит из 3-х разделов:

Раздел 1. Предварительные работы

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)

Раздел 3. Проект зон охраны (итоговая часть).

Раздел 1 включает

Материалы предварительных исследований для разработки проекта зон охраны объектов культурного наследия регионального значения, а именно: правовые, историко-культурные и библиографические исследования. В ходе предварительных работ были получены данные из органов государственной власти и местного самоуправления, касающиеся как самих объектов (правовые акты о включении объектов культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждении границ территории, предметов охраны), так и касающиеся территории исследования (градостроительная документация, правовые акты по ее установлению).

Раздел 2 включает

Общую характеристику работы, ее цели и задачи. Авторами выполнены историко-культурные исследования, в том числе: историко-архивные и историко-архитектурные исследования, историко-градостроительный анализ городской среды, анализ действующей градостроительной документации и перспектив развития территории, анализ объектов культурного наследия и их роли в формировании среды; материалы ландшафтно-визуального анализа территории; предложения по установлению границ зоны охраны. Предложения по установлению требований к градостроительным регламентам в границах территории зон охраны. Материалы фотофиксации видовых связей и панорам.

Графические приложения: историко-культурный опорный план М 1:2000 и карта (схема) ландшафтного анализа М 1:2000.

Раздел 3 включает:

Утверждаемые материалы проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и

арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

Утверждению подлежат:

- текстовое и графическое описания местоположения границ зон охраны, перечень координат характерных точек границ, а также ограничения и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объектов культурного наследия.

Настоящий том состоит из одного подраздела, где приведено текстовое и графическое описания местоположения границ зон охраны объекта культурного наследия. Графика представлена в виде карты (схемы) границ. Перечень координат характерных точек этих границ в системе координат, установленной для ведения государственного кадастра недвижимости. Ограничения использования земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны.

Графические приложения: схема (графическое описание местоположения) границ зон охраны объекта культурного наследия.

Материалы историко-культурных исследований, представленные в проектной документации.

Этапы формирования исследуемой территории.

Согласно «Повести о стране Вятской» (конец XVII в.), город Киров (Хлынов, Вятка) был основан после 1181 года. Первое упоминание о городе Вятке (или Вятской земле) в русских летописях датируется 1374 годом в связи с походом новгородских ушкуйников на столицу Волжской Булгарии Булгар.

Город на Вятке возник как укрепленное поселение. В течение первого периода его истории именно оборонительные функции определяли его структуру.

1455 г. – на крутом берегу реки Вятки был заложен деревянный кремль с земляным валом, которому дали имя протекающей неподалёку речки Хлыновицы. В те времена Вятская республика входила в состав Галицкой коалиции, ведущей борьбу с Москвой. По этой причине строительство крепости было необходимой мерой защиты. Хлыновский кремль был возведен в 300 метрах от древнего Вятского городища, основанного в XII веке. Впоследствии название Хлынов распространилось на посадскую часть города, а с 1457 года весь город стали именовать Хлыновым.

Первоначальный город занимал небольшую часть территории в границах укреплений площадью примерно 4 га, образуя замкнутый многоугольник. На небольшом пространстве стояли две деревянные церкви, Богоявленская и Воскресенская, размещались дома и хозяйственные постройки церковнослужителей, бояр, «житых людей». Постройки теснились в беспорядке: улиц и площадей не было. По периметру крепость была защищена не только стенами с башнями, но и естественными преградами. С востока и юга кремль защищал глубокий овраг и обрывистый берег реки. С двух других сторон был вырыт искусственный ров. Первоначально кремль имел пять башен, три из которых были проездными. Кроме того, крепостная стена имела две рубленых городни и три вывода для пищалей. Башни Хлыновского кремля носили названия: Спасская, Воскресенская, Богоявленская, Никольская и Покровская.

Уже за пределами укреплений, рядом со рвом, находилась торговая площадь. Еще дальше лежали огороды.

Система оборонительных сооружений Хлынова продолжала укрепляться и после присоединения к Московскому государству в 1489 году.

В XVI веке посад (достигавший современной улицы Ленина) был укреплен рвом и частоколом. В 1580 году игуменом Трифоном, прибывшим в Хлынов из Пыскорского монастыря, находившегося на территории вотчины Строгановых, был основан первый на Вятке Успенский монастырь, получивший название Трифонова. Он расположился на городской земле, но за пределами городской стены. В 1624 году в пределах Земляного города, у самых кремлевских стен был основан Девичий Преображенский монастырь.

Планировка Хлынова XV-XVII веков не сохранилась, а о снятых в те времена планах никаких сведений нет. Но ее воссоздал А.Г.Тинский по тем архивным сведениям, которые до нашего времени сохранились. Исходными опорными документами для реконструкции плана

средневекового Хлынова послужили:

геодезически точный план г. Хлынова, снятый с натуры комиссией по межеванию земель в 1759 году;

планы города, снятые архитектором Ф.М. Росляковым в последнем десятилетии XVIII века при перестройке города по регулярным планам, «по которым развитие в натуре учинено» и на которых показана старая планировка;

книги отвода мест под новую застройку за 1786-1806 гг.;

иконографический материал - икона «Трифон Вятский перед Богоматерью», написанная в последнем десятилетии XVII века;

Переписные, Писцовые и Дозорные книги 1615-1678 годов.

Местная топография ограничивала рост города вдоль реки Вятки и определила лучевой характер планировки, в результате чего Хлыновский посад получил широтное развитие по трем главным направлениям: на север, на запад, в сторону Москвы и на юг, в сторону Казани. В этих же направлениях от посадской стены шли главные внешние связи: Столбовые дороги на Москву и Казань; третья дорога – Столбовая Сибирская, шла в восточном направлении через Вятку.

В XVII веке город с посадом занимал территорию между двумя оврагами площадью около 30 га, имел 5 улиц и внешнее ограждение в виде острога. Внутри этого городского посада, в юго-восточном углу находился деревянный рубленый в две стены малый город - отдельная крепость мерою вокруг всего города 420 сажень с 8 башнями, крытыми тёсом, из которых 4 были проезжими.

В 1663 г. было начато строительство укреплений по новым границам посада. На границе города был поставлен деревянный острог со рвом. Из описаний города 1676 года видно, что после строительства новых городских укреплений, хлыновский кремль был окружен земляной дерновой стеной высотой до 5 аршин с зубцами. Общее протяжение стены равнялось 874 сажням. Внутри кремля находился двор Веводы, архиерейские палаты, собор, правительственные и церковные здания.

Вокруг всего посада был вырыт ров и насыпан высокий вал, на котором была выстроена деревянная стена с башнями. Земляной вал начинался у Засорного оврага и шел по северному берегу Засоры на запад до впадения в Засору Копанского оврага. Дальше вал поворачивал на северо-запад и шел в гору по левому берегу Копанского оврага. На вершине горы (угол современной ул. Московской и Театральной площади) располагалась высокая Московская башня. От нее вал поворачивал на северо-восток и шел до конца Чернышевской улицы (пересечение современной ул. Пятницкой и Володарского). Отсюда, от Чернышевской башни вал шел полукольцом на восток до начала Раздерихинского оврага, где стояла Троеворотная башня, отсюда начинался невысокий вал без стены, который шел по южному берегу Раздерихинского оврага и по берегу реки Вятки до стен Преображенского монастыря, за которым находились стены кремля. От кремля малый вал шел на запад над крутым берегом Засоры до соединения с началом южной стены, замыкая кольцо городских укреплений. Так, к концу XVII века Хлынов становится сильной крепостью. За границей посада располагались слободы:

на севере - Луковицкая, на северо-востоке – Дымковская заречная;

на западе – Всехсвятская (по дороге на Москву), южнее нее – Владимирская;

на юге – Монастырская, Кикиморская, Инвалидов, Хлыновская;

на юго-западе – Денисовка.

За городом размещались два кладбища: на северо-востоке – Богословское, на юго-западе – Ахтырское.

В 1700 г. в городе произошел сильный пожар, уничтоживший значительную часть деревянной застройки. Спустя 20 лет было начато возведение каменной стены. К тому времени Хлыновский кремль утрачивает свое военное значение. Новая стена выполняет функцию сторожевого ограждения архиерейского дома. Под конец XVIII века были снесены полностью сохранившиеся фрагменты старой деревянной крепости. Город вышел за границу посада и соединился со слободами.

В течении XVIII века хлыновская крепость постепенно разрушалась. Осыпались высокие валы, гнили стены, приходили в негодность мосты. В 1752 году после пожара была разобрана

большая часть укреплений. Последней в 1780 году была разобрана Московская башня.

Город Хлынов на протяжении XV-XVIII веков интенсивно рос, сохраняя при этом свою древнюю планировку. С момента основания и до 1784 года застройка Хлынова велась без плана, и его планировочную систему определяли в основном рельеф и транспортные связи с соседними землями.

Увеличение территории в середине XVII века почти вдвое не изменило характера его первоначального плана. Оставаясь всеерной, планировка получила дальнейшее развитие. Оно выразилось в появлении новых улиц и таком же естественном отмирании других, ставших ненужными. Планировка Хлынова была подчинена и определялась в первую очередь таким естественным фактором, как рельеф местности, окружающий ландшафт. Именно поэтому она органически сливалась с ландшафтом и находилась в гармонии с природой. Она была живописна, т.к. способствовала раскрытию живописных панорам как на окружающую природу, так и на примечательные здания и ансамбли города. Она была динамичной, поскольку именно движение по ее непрямолинейным, поднимающимся на холмы или спускающимся в овраги улицам открывало зрителю все новые и новые видовые точки. Дорегулярный план города представлял собой радиально-лучевую систему. От него в настоящее время сохранилась лишь прибрежная часть города от Казанской ул. до р. Вятки и от Слободского спуска до ул. Горбачева, включающая территории Преображенского и Трифонова монастырей, Спасскую площадь с собором, Александровский сад.

В 1780 году высочайшим указом императрицы Екатерины II городу было возвращено имя Вятка, а Вятская провинция была преобразована в Вятское наместничество и перешла из состава Сибирской губернии в состав Казанской.

В 1784 году по распоряжению Екатерины II был утвержден регулярный план. Город по плану, подписанному И. Лемом, делился на систему прямоугольных кварталов. Вне этих кварталов оставались Кремль, Успенский и Преображенский монастыри, которые сохраняли значение центрального ядра города. Городская территория расширялась и получала форму правильного четырехугольника (в пределах современных улиц МОПРа, Орловской, Октябрьского проспекта). В этом четырехугольнике было намечено 8 продольных и 8 поперечных, две диагональные улицы и 6 площадей. Вокруг Казанской, Вознесенской, Покровской церквей и Воскресенского собора создавалась площадь, от которой лучами расходились поперечная Московская и две диагональные - Казанская и Филейская - улицы, повторяя трехлучие дорегулярной структуры. Севернее Преображенского монастыря отводилось место для плацпарадной площади. Прежние городские укрепления предложено было ликвидировать и заменить их новым валом и рвом по границам городской территории. В проекте не были учтены особенности сильно пересеченного рельефа городской территории, что усложнило реализацию плана и привело к неоднократным его изменениям. План составленный Ф.М.Росляковым, упразднил диагональные улицы. Этот план был составлен в 1804 году. Но уже после 1804 года рост числа домов в городе значительно замедлился. Уменьшение нового строительства в начале XIX века было вызвано стесненностью городской застройки большим числом старых домов, отсутствием свободных площадей. План 1807 года, предложенный Е.И. Родионовым, расширил границы города на север и юг, включив земли слобод Денисовской и Хлыновской, территорию до Луковицкого оврага, Дымковскую заречную слободу. Проект предусматривал вынесение загрязняющих город производств за городскую черту, вниз по течению реки. Проект Родионова был исправлен петербургским архитектором В.И.Гесте и подтвержден Александром I 23 марта 1812 года. Новый план города Вятки наметил его планировку и застройку на два столетия. План, разработанный В.И. Гесте, довел идею реконструкции до логического завершения, определив меридиональное развитие планировочной структуры города. Этим планом были предложены четыре новые площади. Значительно увеличена Хлебная площадь, вынесенная за овраг, на пересечение улиц Казанской и Семеновской (Воровского). Определены площади Приходская, Ямская, Ярмарочная и места постановки на них церквей. В дополнение к плану были разработаны типовые проекты застройки городских кварталов. На месте слободы Дымково жилая застройка не проектировалась, а размещались салотопенные заводы.

Планом 1812 г. была обозначена новая граница города, вытянувшегося вдоль Вятки с севера на юг. Разрушение стен кремля и посадка началось еще после сильного пожара 1700 года. Последние башни и остатки старых крепостных стен острога были ликвидированы в ходе перепланировки города в 1780-е годы и заменены по проекту новым городским валом и рвом.

Вместо постепенно приходившей в негодность старой кремлевской ограды еще в 1721 году началось возведение каменной стены, которую достроили к началу XIX века. Высота новой кремлевской стены была 2 сажени (4,3 метра), оборонительной функции она уже не имела и служила только в качестве сторожевой для территории архиерейского дома. В 1840-е годы большая часть стены вдоль реки и оврага Засоры была перестроена. В 1846 году три башни каменного кремля вдоль реки были перестроены по проекту архитектора Соловкина.

В XVIII-XIX веках на территории бывшего кремля разместился комплекс каменных церковных построек, в том числе Троицкий кафедральный собор, Преображенский монастырь, дом архиепископа, духовная консистория. К концу XIX века этот ансамбль был органично довершён белокаменной оградой с башенками, повторявшей контуры некогда существовавшей здесь крепостной стены древнего Хлынова.

Предстоящая работа по реализации подтвержденного плана и застройки города была огромной и разносторонней. Комиссией были разработаны «образцовые» проекты, которые, пропагандируя классицизм, обеспечивали стилевое единство в застройке. За год до утверждения плана Вятки по поручению строительного комитета министерства внутренних дел Гесте разработал проекты типовой застройки кварталов, в каждом из которых должно было быть от 4 до 20 домовладений в зависимости от их конфигурации и местоположения. По новому плану предписывалось застраивать кварталы по красным линиям не только «долгих», но и поперечных улиц. При этом глубину дворовых мест пришлось уменьшить, и в центре кварталов появилось место для зелени, для садов. На угловых участках, которые рекомендовалось застраивать каменными домами, на обе улицы должен был выходить парадный фасад. Такой порядок, безусловно, больше соответствовал типу городской застройки. Так принцип регулярности планировки получал логическое завершение.

Тем не менее, формировавшаяся архитектурная среда Вятки не была однородной. Специфика быта, определяемая рангом губернского города, социальный состав населения и экономический уровень развития, деятельность местного архитектора и региональные традиции, используемые при строительстве, особенности ландшафта и климата вносили особые черты в облик города.

К началу второй половины XIX века территория города увеличилась и в 1855 году составила 693 десятины. В 1873 году из 1409 домов 182 были каменными, а в 1878 году из 1475 каменными были 243 домов. Кроме того, в городе имелось 19 церквей, два монастыря, часовня, синагога, более 160 каменных лавок.

Быстрый рост города был связан с бурным развитием капиталистических отношений. В Вятке работали кожевенные, свечные, клееваренный и мыловаренный заводы, под городом - винокуренный завод и бумажная фабрика. Один за другим возникают банки. Началось регулярное грузовое, а затем и пассажирское сообщение по реке Вятке. В 1899 году начато регулярное движение по железной дороге на Котлас и Пермь. В 1906 году началось регулярное движение по железной дороге на Петербург.

В связи с развитием путей сообщения, связавших промышленные предприятия с рынками сбыта, в 1890-е г. Вятка стала застраиваться особенно быстро. К этому времени свободных для застройки мест почти не осталось. В 1895 г. городская дума решила ходатайствовать «об изменении плана на город Вятку ввиду того, что по утвержденному плану остается очень мало свободных усадебных мест».

Планировочная структура города в начале XIX в. оставалась без изменений. Город незначительно расширил свои границы в западном направлении, выведя за пределы плана 1812 года территорию губернской земской больницы, технического училища и загородного сада. Очертания кварталов и площадей, их масштаб сохранялись.

В период реализации генерального плана город застраивался жилыми зданиями, городскими усадьбами и общественными зданиями, часть которых сохранилась до настоящего

времени. Храмы и монастыри, общественные здания, отмечающие главные городские площади, являлись архитектурными доминантами, выделяясь на фоне одноэтажной деревянной застройки.

После Октябрьской революции до 1930-х годов строительство в Вятке осуществлялось выборочно, без учета характера сложившейся структуры и определенных градостроительных перспектив, однако город оставался в границах начала века, был на 70% деревянным, имел 34 моста и 40 церквей.

В 1934 году город был переименован в честь С.М. Кирова. Наступило время чудовищных разрушений, которые привели к невосполнимым утратам значительных архитектурных ансамблей, уникальных зданий, к уничтожению богатейшего культурного наследия, к обезличиванию города. Были разрушены такие основные планировочные центры, как Главная (торговая) площадь, Владимирская и Хлебная площади, разрушены градоформирующие ансамбли и композиционные городские ориентиры (снесены Кафедральный (Троицкий), Воскресенский и Александровский соборы, Покровская, Всехсвятская, Стефановская, Владимирская, Пятницкая и другие церкви). В 1930-е годы соборы и ограда «второго кремля» были полностью уничтожены. На его территории появились 2 городских квартала с жилыми домами. Лишь фрагменты ограды вошли в цокольные этажи двух типовых домов по берегу Засорного оврага.

Город утратил силуэт, архитектурные ориентиры планировочной структуры. Сама структура, потеряв главенствующие архитектурные ансамбли - Кремль, Соборную и Хлыновскую площади, - утратила узловой центр композиции, «ушла от реки». А уничтожение площадей на пересечении улиц Труда, К.Маркса, Герцена привело к нарушению пространственных связей.

Таким образом, была утрачена часть архитектурно-художественного образа города. Данные изменения и развитие планировочной структуры наблюдаются на плане 1928 года.

В 1932-1941 гг. был составлен генеральный план, по которому предусматривалось значительное расширение общей площади городских земель под застройку. Особое место уделяется в нем созданию новых жилых и промышленных районов. Интенсивно осваивались по новому плану северо-западное и юго-западное направления.

В 1954 году институтом «Ленгипрогор» был составлен первый послевоенный генеральный план города. Планом предусматривался значительный рост города в северном, южном и западном направлениях. Создавались новые жилые и промышленные районы, формировались новые планировочные и пространственные связи. Изменялся и характер центральной части, города. Новым планом предлагалось укрупнение кварталов, концентрация административного центра. В советские годы строились общественные, административные и жилые здания.

История создания объекта культурного наследия

В соответствии с планом 1784 года базисной улицей города стала улица Московская, выведившая на Московскую дорогу. На пересечении Московской и Спенцынской (ныне Карла Маркса) улиц города, предусматривалась устройство новой торговой Хлебной площади, предназначенной для оптовой и экспортной торговли. Московская улица становилась главной, магистральной и торговой.

В соответствии с планом 1784 года усадебное место по северной стороне ул.Московской, вблизи перекрестка с ул.Вознесенской (ныне Ленина), было отведено в 1790 году купцу Михаилу Крашенинникову, а в период 1802–1804 годов перешло к Марье Рукавишниковой, жене цехового Якова Рукавишникова.

В «Ведомости и оценке домам и службам ... обывателей города Вятки» за 1814–1816 годы под №21 за Марьей Рукавишниковой записано следующее недвижимое имущество: дом плановый – одноэтажный деревянный, на каменном фундаменте, на 6 саженьях по улице; флигель деревянный плановый на 6 саженьях; флигель старый на 4 саженьях и место 24x28 сажень по Московской улице.

В 1870–1872 годах унаследовавшие усадьбу дети Рукавишниковой продали ее своему родственнику Алексею Александровичу Рукавишникову, часовщику.

В 1872 году Алексей Рукавишников построил в западной части своего места новый 3-

этажный полукаменный дом, а старый дом сломал.

В 1879 году «Оценочная табель имуществам в г. Вятке» перечисляет следующее имущество вятского цехового мастера Алексея Александровича Рукавишникова: полукаменный дом, деревянные флигель и лавка.

В 1886 году Рукавишников продает восточную часть своего участка (размером по улице 12 ½ сажень) купеческому сыну Ивану Алексеевичу Казенину вместе со стоявшим здесь уличным флигелем.

29 января 1887 года владение Казенина приобретает вятский второй гильдии купец Николай Григорьевич Филиппов (купчая крепость утверждена 17 февраля 1887 года).

К этому времени Н.Г. Филиппов уже владел обустроенной усадьбой на углу Казанской и Набережной Монастырской улиц (ныне ул. Казанская, 81/ Горбачева, 16), на которой и проживал, а усадьбу на Московской он будет устраивать и использовать как доходную.

27 июня 1887 года Филиппов получает разрешение Вятской Городской Управы на постройку на Московской улице «каменного флигеля, служб и бани, «согласно представленному проектному плану», и начинает строительство двухэтажного дома на юго-западном углу усадьбы – на три окна по уличному фасаду, с магазином в первом этаже.

Проект дома Филиппова не сохранился, не известен и автор проекта, но мастерски исполненный уличный фасад – эклектичный, с псевдорусскими мотивами, в технике открытого кирпича, с уступчатой кровлей – позволяет предположить, что проектировал здание губернский архитектор Василий Михайлович Дружинин. На мысль о его авторстве наталкивает, например, и такая необычная деталь как прямоугольное «полуглавие» венчающего карниза – «церковный» элемент, применявшийся им ранее: в 1877 году в проекте домового церкви женского епархиального училища в Вятке и в проекте 1880 года Христорождественской церкви в городе Слободском Вятской губернии.

В налоговых документах за 1888 год дом Филиппова на Московской улицы числится еще «не отстроенным», а в 1889 уже оценен и обложен налогом. Принимая во внимание относительно небольшой строительный объем здания, можно предположить, что оно в 1887 году было построено «вчерне», а к 1889 году закончено практически полностью. Следовательно, период строительства здания можно определить как 1887–1888 годы.

Здание кирпичное, двухэтажное, вытянуто вдоль западной границы бывшей усадьбы, формируя пространство внутреннего двора. В основе плана лежит прямоугольник, разделенный пополам несущей стеной и дополненный со двора небольшим пристроем с лестницей. Декорирован только уличный (южный) фасад постройки, решенный в набиравшем популярность эклектичном «кирпичном стиле». Его плоскости покрывают кирпичные орнаменты, углы оформлены рустованными пилястрами, широкий орнаментальный карниз с центральным всплеском стилизованного «полуглавия» венчают угловые парапетные столбики-башенки с вимпергами, шатриками с полницами и яблоками.

В 1887 году, наряду с домом, был выстроен каменный корпус служб по задней границе усадьбы, снесен стоявший на юго-восточном углу усадьбы купленный деревянный флигель, а взамен его выстроена деревянная лавочка.

Службы – обязательная многоцелевая хозяйственная постройка городской усадьбы. Вполне вероятно, что Филиппов мог приобрести усадебное место уже с какими-то деревянными надворными хозяйственными строениями, которые счел нужным заменить новыми. Крупный каменный корпус служб могли себе позволить только весьма богатые домовладельцы, к каким и относился новый хозяин усадьбы. Хозпостройки, в случаях их использования по прямому назначению, налогом не облагались и потому в окладные книги не вписывались. В обнаруженных на сегодняшний день архивных документах корпус каменных служб впервые упоминается как существующий в 1905 году, в связи с обустройством в нем подлежащего налогообложению небольшого жилого помещения (сторожки?), размером 2,34x2,34 метра (1,1 x 1,1 сажени).

Изначально корпус был одноэтажным, но высоким – с подволокой. В основе плана здания лежит прямоугольник. Наружные северная и торцевые стены постройки были глухими, являясь брандмауэрами на границах между усадьбами. Первый этаж разделён двумя капитальными

поперечными стенами на три блока. Центральный блок самый крупный. Эти блоки, по сути, – первоначальный вариант плана. Под западным блоком устроено подвальное помещение. В подвал спускались по лестнице из центрального блока. Там же в центре помещения существовала деревянная лестница на подволоку. Крыша была односкатной, обращенной в сторону двора, чтобы обеспечить водосток на свою, а не чужую усадьбу.

Архитектура строения утилитарна, фасады не имеют отделки, некоторое разнообразие в кладку стен приносили конструктивные элементы – рисунок кладки лучковых перемычек первоначальных проёмов, простые выступы карнизов.

Впоследствии данный корпус будет сдаваться в аренду как склад, принося дополнительную прибыль владельцу.

В первом этаже нового дома Филиппов содержал собственный магазин с винами и бакалейными товарами. Заведовал магазином сын Николай.

Второй этаж дома отдавался в аренду. В 1892–1895 годах на втором этаже в доме у Филиппова проживал Бородин Михаил Павлович (1854–1910) – русский литератор, корреспондент писателя В. Г. Короленко, сотрудник журналов «Отечественные записки», «Русские ведомости», местных изданий.

В 1893 году сын Н. Г. Филиппова Николай Николаевич, «любитель-электротехник», устроил одну из первых телефонных линий в городе, связав «филипповские» дома на Московской и Казанской.

В 1910–1912 годах на усадьбе по Московской улице, на месте деревянной лавки возводится второй каменный дом, также двухэтажный и с магазинами в первом этаже. С первым домом строение соединяется дополнительно устроенной «вставкой» с арочным проездом во двор. Получившееся таким образом общее строение заняло всю ширину земельного участка по улице, примкнув с востока к зданию соседней усадьбы Смольянинова.

В архиве сохранился проект дома, утвержденный городской управой 3 июля 1910 года и завизированный городским архитектором Э.К. Нюквистом.

Виза Нюквиста свидетельствует о том, что перед утверждением управой он рассматривал проект и выносил заключение о возможности строительства по данному проекту. Не исключено, что он сам и проектировал данное здание.

Обнаруженный в архиве проект и построенный в натуре дом имеют весьма отдаленное сходство. Различается даже материал несущих стен – в проекте дом деревянный, а в натуре – кирпичный. Возможно, существовал еще один, уточненный вариант проекта, но о его наличии сведений не имеется.

Проект этого второго дома заказывал не сам Филиппов, а Марья Ивановна Тимина, она же в августе 1910 года получала разрешение городской управы на строительство дома.

Неизвестно, какие отношения связывали семью Филипповых с М.И. Тиминой и почему она строит свой дом на усадьбе Филипповых. Наиболее вероятная причина – возникшие в купеческой семье финансовые проблемы.

30 января 1911 года Н. Г. Филиппов умер, что не могло не осложнить и без того запутанных купеческих дел. Все имущество Николая Григорьевича унаследовали его дети: сыновья Николай и Константин и дочери Мария и Анна.

Строительство второго дома на усадьбе по Московской улице, начатое в 1910 году, по разным причинам затягивалось.

Натурное обследование второго бывшего дома Филипповых выявило, что по ходу строительства его планировка корректировалась, и, возможно, неоднократно. Несмотря на то, что в проекте, выполненном в соответствии с нормативными требованиями Строительного Устава, стена дома на границе с соседней усадьбой была решена как брандмауэр (глухая противопожарная), в натуре это требование обошли и на втором этаже дома в этой стене выложили окна. В итоге их пришлось заложить (со стороны интерьера окна сохранились в виде ниш), поскольку сосед Смольянинов начал строить вплотную к дому Тиминой-Филипповых свой двухэтажный дом. Также пришлось поступить и с окнами на противоположном фасаде, выходившими на дворовой проезд, на месте которого сделали встройку с проездной аркой. Здание закончили в конце 1912 года.

Основной прямоугольный в плане объем здания дополнен со стороны двора пристроен лестничной клетки, а сбоку (с запада) – соединяющей дома вставкой. Основной объем – на три пары окон по уличному фасаду, имеет подвал. И подвал, и первый этаж планировались под размещение магазинов или иных коммерческих предприятий, поэтому все проемы здесь решены как входные. В чердачное пространство здания была вписана мансарда. Уличный фасад основного объема постройки декорирован в стиле модерн, остальные фасады решены достаточно просто, в технике открытого кирпича. В оформлении уличного фасада кладка стен из глиняного кирпича сочеталась с лепными орнаментированными деталями полихромной окраски. Здание завершал пышный аттик характерного для модерна рисунка с эллипсоидными арками и коваными решетками. Центральным элементом аттика было крупное овальное окно мансарды с переплетом сложного рисунка. В результате здание получило весьма изысканный вид.

На его второй этаж въехали фортепианные классы известного в Вятке преподавателя музыки и пианиста Г.А. Рылова. На первом этаже открылся винно-колонияльный магазин С. Ф. Лаптева.

Около 1916 года по западной границе усадьбы между первым усадебным домом и каменными службами (на тот период уже складом) встраивается одноэтажный кирпичный флигель. В окладной книге Вятской городской управы 1915 года его еще нет, следующая из сохранившихся окладных книг датируется уже 1918 годом, и в нее он уже вписан. Ясно одно, что появился он до революционных событий 1918 года, но неизвестно кем был построен – наследниками Филиппова или купившим усадьбу в 1916 году Вятским экономическим обществом потребителей.

Можно предположить, что данный флигель был построен Филипповыми в 1916 как еще один усадебный корпус – в ряду с уже существующими по северной границе. Данное обстоятельство подтверждается визуальным обследованием постройки, стены которой сохранили следы надстройки и закладок–прорубок проемов. В северном конце бывших служб четко читается заложенный первоначальный воротный проем. Этот проем свидетельствует о существовании здесь помещения складского типа – амбара, лабаза или каретника. Во флигель службы были превращены уже обществом потребителей в 1917 году – возможно, в связи с нехваткой конторских помещений. Чуть позже флигель стал двухэтажным. Судя по культуре строительных работ (аккуратная кладка стен, проемов с лучковыми перемычками и карнизов), надстройка флигеля произведена еще дореволюционным вятским обществом потребителей, т.е. в 1918 году. Основание к этому утверждению – чрезвычайно успешная деятельность потребительской кооперации, имевшей достаточные средства для строительства.

На основании того же визуального обследования, можно однозначно утверждать, что надстройка западных служб произошла до надстройки северных служб (по северной торцевой стене проходит выступающий венчающий карниз). На чертеже проекта надстройки северных служб, датированного 1923 годом, показан абрис поперечного сечения западного флигеля, высота которого соответствует двум этажам.

С приходом Советской власти общество потребителей преобразуется в Центральный рабочий кооператив (1919-1932 гг.), продолжая занимать бывшую Филипповскую усадьбу. Здесь размещались его правление, контора, магазины, склады.

В 1923 году разрабатывается проект надстройки северных каменных служб на один этаж (автор проекта – инженер Д.П.Пашевский). Очевидно, в том же году эта надстройка была осуществлена.

В июне 1923 года разрешено произвести работы по устройству «подземного хода» между подвалами выходящих на улицу зданий.

Этот подземный ход существует и поныне, а подвалы зданий по-прежнему активно эксплуатируются. Не используется только часть подвалов в надворных строениях, которые в свое время были необходимы потребительскому хозяйству для хранения поступающей в производственный оборот продукции, например, в качестве ледников.

Инвентарный план квартала 1927–1928 годов зафиксировал сложившуюся на тот период планировку усадьбы, имевшей сплошную периметральную застройку с открытым внутренним двором. Восточную границу усадьбы занимал деревянный хозяйственный навес на столбах.

В 1969 году этот навес по восточной границе усадьбы заменит еще один двухэтажный кирпичный корпус административного назначения.

Все вышеперечисленные каменные постройки усадьбы сохранились до настоящего времени и продолжают эксплуатироваться. До начала 1990-х годов в комплексе зданий по Московской, 9, размещались торговые организации, в частности горпищеторг и горпромторг. В настоящее время здесь размещаются торговые предприятия и ряд офисов.

Анализ действующих нормативных правовых актов в области градостроительства и охраны культурного наследия.

Генеральный план

Генеральный план муниципального образования «Город Киров» Кировской области утвержден решением Кировской городской думы от 18.12.2020 № 41/4 «Об утверждении генерального плана городского округа муниципального образования «Город Киров» Кировской области».

Существующий генеральный план отражает объекты культурного наследия, расположенные на территории муниципального округа. На «Карте зон с особыми условиями использования территории, связанных с охраной объектов культурного наследия» учтены и обозначены:

границы исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)»;

объекты культурного наследия федерального, регионального, местного (муниципального) значения, выявленные объекты культурного наследия;

границы территорий объектов культурного наследия;

зоны охраны объектов культурного наследия;

защитные зоны объектов культурного наследия.

Вместе с тем, необходимо отметить, что защитные зоны объектов культурного наследия отображены не корректно и не соответствуют требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».

Правила землепользования и застройки

Правила землепользования и застройки города Кирова утверждены постановлением администрации города Киров от 18.07.2022 №1755-п «Об утверждении Правил землепользования и застройки города Кирова».

На картах зон с особыми условиями использования территории отображаются границы зон с особыми условиями использования территорий, границы территорий объектов культурного наследия, границы территорий исторического поселения регионального значения. Вместе с тем на «Карте границ защитных зон объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории города Кирова» отображена 1 защитная зона, установленная на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 статьи 34.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ). Иные защитные зоны объектов культурного наследия не отображены.

На территории исследования расположены территориальные зоны:

И-1 - зона жилой и общественно деловой застройки;

Р-1 - зона особо охраняемых природных территорий;

Ц-4 - зона объектов религиозного значения;

И-1 - зона жилой и общественно деловой застройки;

ЦД-1И - зона учреждений культуры;

ЦЗ-1И - зона учреждений здравоохранения;

ЦУ-2И - зона учреждений образования и просвещения;

Р-2И - зона зеленых насаждений общего пользования.

В соответствии с подразделом 6.1 раздела 6 Правил землепользования и застройки

«Предельная высота застройки территории зданиями и сооружениями» допустимая высота застройки объектами капитального строительства в границах исторического поселения, утвержденные решением министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)», отображены на карте территорий допустимой высоты застройки объектами капитального строительства в границах исторического поселения регионального значения «Город Киров Хлынов, Вятка»».

Историческое поселение регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)»

Историческое поселение регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)», а также его границы утверждены постановлением правительства Кировской области от 21.07.2015 № 49/394 «О перечне исторических поселений, имеющих особое значения для истории и культуры Кировской области».

Данным постановлением утверждены границы территории исторического поселения. В границы территории исторического поселения включена центральная часть города, соответствующая плану 1812 года.

В границы исторического поселения вошло 63 квартала - территория, ограниченная улицами: Красноармейской, Казанской, Пролетарской, Свободы, Красноармейской, Володарского, Воровского, Карла Маркса, Орловской, Карла Либкнехта, Герцена, Дерендяева, Спасской, Гласисной, Московской, Дерендяева, Преображенской, Карла Маркса, Пятницкой, Володарского, Труда, Свободы, Мопра, Казанской, Розы Люксембург и рекой Вятка.

Предмет охраны историческое поселение регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» утвержден решением министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)»».

В соответствии с предметом охраны исторического поселения в границах территории исследования расположены:

- участки территории с допустимой высотой застройки, не превышающей 12 метров;
- участки территории с допустимой высотой застройки, не превышающей 15 метров;
- участки территории с допустимой высотой застройки, не превышающей 18 метров;
- участки территории с допустимой высотой застройки, не превышающей 21 метра.

В соответствии с постановлением администрации города Кирова от 18.07.2022 № 1755 сведения о границах территории исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» внесены в Правила землепользования и застройки. Высотные параметры, а также требования к градостроительным регламентам территориальных зонах территории исторического поселения отражены в разделе «Градостроительные регламенты территориальных зон в границах территории исторического поселения».

Данные Единого государственного реестра недвижимости (ЕГРН)

Земельные участки и объекты недвижимости части стоят на кадастровом учета, данные единого государственного реестра недвижимости постоянно пополняется. На кадастровом учета также стоят некоторые зоны с особыми условиями территории, в том числе: публичный сервитут; санитарно-защитная зона; охранные зоны объектов инженерной инфраструктуры; зоны охраны объектов культурного наследия; особо охраняемые природные территории.

Территория исследования охватывает следующие кадастровые кварталы: 40:43:000282; 40:43:000283; 40:43:000284; 40:43:000299; 40:43:000300; 40:43:000301.

Земельный участок объекта культурного наследия «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, внесена в единый государственный реестр недвижимости. Объект культурного наследия расположен на земельном участке с кадастровым номером 43:40:000283:2

Выводы визуально-ландшафтного анализа.

Результаты проведенных исследований отражены на историко-культурном (историко-архитектурном, историко-градостроительном) опорном плане. Историко-культурный опорный план выполнен на картографической основе в М 1:2000.

Историко-культурный опорный план содержит сведения о расположенных в пределах рассматриваемой территории объектах культурного наследия, их территориях, выявленных объектах культурного наследия, объектах историко-градостроительной среды, зонах охраны объектов культурного наследия, земельных участках, имеющих особое историко-культурное значение, режимах их использования, иных сведениях, необходимых для реализации мероприятий по государственной охране, сохранению, использованию и популяризации объектов культурного наследия. При подготовке схемы историко-культурного опорного плана Авторы руководствовались ГОСТ Р24-2020.

На схеме историко-культурного опорного плана отображены:

- объекты культурного наследия, включенные в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных в границах территории исследования, в том числе указан их адрес и категория охраны;

- выявленные объекты культурного наследия;
- объекты, являющиеся предметом охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)»;

- ценные объекты историко-градостроительной среды.
- нейтральные объекты капитального строительства сер. XX в.;
- объекты капитального строительства кон. XX – нач. XXI вв.;
- нейтральные объекты капитального строительства;
- утраченные здания и сооружения;
- утраченные ценные градоформирующие исторические объекты.

Границы территорий объектов культурного наследия:

- границы территорий объектов культурного наследия;

Зоны с особыми условиями:

- защитные зоны объектов культурного наследия;
- охранные зоны объектов культурного наследия;

Исторические границы:

- границы дорегулярных кварталов по плану 1759 г.;
- границы кварталов, сформированных по плану 1806 г.;
- границы площади у Преображенского собора в кон. XIX в.;
- границы земельных участков в нач. XX в.;
- границы кварталов, сформированных по плану 1927 г.;
- границы кварталов, сформированных в сер. XX в.;

Иные границы:

- границы территории исследования;
- кадастровые границы кварталов, земельных участков, сведения о которых внесены сведения в ЕГРН

Визуальные качества застройки:

- эстетически ценные фасады зданий и сооружений;
- дисгармоничная застройка и сооружения;
- утраченные доминанты и акценты;
- новые доминанты;
- исторические доминанты и акценты.

Природные территории и ландшафтные образования:

- озеленения общественных пространств;

Площади, улицы, дорожная инфраструктура:

- проезжая часть с твердым покрытием;
- современное (историческое) наименование улиц;
- нумерация зданий по данным ЕГРН.

В целях анализа видового раскрытия Объекта Авторами Проекта выполнен ландшафтно-визуальный анализ, графоаналитический анализ, построены лучевые сечения и произведена фотофиксация Объекта в городской среде.

Установлено, что Объект культурного наследия располагается по красной линии застройки улицы Московской и хорошо просматривается в створе данной улицы.

На рассматриваемой территории в соседних с Объектом кварталах имеются следующие высотные исторические доминанты: «Знаменская церковь»; «Центральная гостиница».

В целях обеспечения устойчивого восприятия Объекта с территорий общего пользования определена зона видовых раскрытий, подлежащая сохранению.

В зону видимости входит основной видовой фронт улицы Московская. Границы восприятия Объекта по этим осям определены как натурными исследованиями, так и графоаналитическим методом исходя из условий восприятия объектов в коридоре видимости на определенном отрезке улицы. Сформирован бассейн видимости. Установлено, что основной видовой фронт восприятия Объекта проходит: по четной стороне улицы Московская от сквера, расположенного между улицей Ленина, до пересечения его с улицей Свободы.

Основные точки восприятия Объекта:

- с юго-восточного направления: перекресток улиц Ленина и четной стороны улицы Московская. С этого направления происходит восприятие Объекта совместно с другими объектами культурного наследия: «Дом купца И.А. Смолянинова с надворными постройками (Фотопавильон Жаковича)», «Дом Н.И. Клабукова».

- с западного направления: перекресток улиц Свободы и Московской (четная сторона). С данного направления происходит восприятие Объекта совместно с другими объектами культурного наследия: «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», «Дом купца И.А. Смолянинова с надворными постройками (Фотопавильон Жаковича)», «Центральная гостиница», «Дом Н.И. Клабукова», «Дом Карла Мойке», «Дом Кулепетова».

Объект в сложившейся исторической застройке смотрится гармонично и формирует объемно-планировочную структуру городской среды, в том числе первых регулярных улиц посада. Объект оказывает прямое влияние на формирование улицы Московская.

Квартал, в котором находится рассматриваемый Объект, расположен на территории с ровным, спокойным рельефом, имеющим общий уклон в направлении востока в сторону реки Вятка.

Рельеф соседних кварталов к югу от исследуемого участка имеет значительный уклон по улице Свободы и улице Ленина на юг в сторону крупного протяженного оврага Засора, пересекающего историческую часть города в направлении восток – запад, расположенного за границей рассматриваемого участка.

Овраг Засора является историческим градообразующим элементом, у устья которого на северном берегу которого расположен кремлевский холм с комплексом Архиерейского подворья и бывший торг со Спасским собором, а на южном направлении – ансамбль Успенского Трифонова монастыря.

В непосредственной близости от Объекта на углу квартала, образованного пересечением улиц Московской и Ленина, на месте утраченного в 1936 г. здания «Покровской церкви (1709 г.)», в настоящее время разбит сквер, на территорию которого распространяется зона охраны «Спасский собор с двумя палатками на паперти».

Рассматриваемая территория располагается в плотной городской застройке и не связана композиционно с природным ландшафтом, включающим в себя долины рек, водоемы, овраги, леса, парки и открытые пространства.

13. Предложения по установлению зон охраны объекта культурного наследия.

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 27 декабря 2024 г. № 1936, на сопряженной с объектом культурного наследия территории может быть установлена одна или несколько зон охраны: охранный зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта. Необходимый состав зон охраны объекта культурного наследия определяется соответствующим проектом.

Проведенные научно-исследовательские работы показали, что объекты культурного наследия «Усадьба Н.Г. Филиппова», «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9), являются частью застройки улицы Московской. В окружении объекта культурного наследия сохранилась историческая городская среда. Указанные обстоятельства обуславливают необходимость установления зоны охраны, что позволит обеспечить сохранность объекта культурного наследия в близлежащей окружающей его исторической среде путем сохранения сложившихся коридоров видимости Объектов.

Для цельного восприятия Объектов, в городской среде исторически сложившейся застройки кварталов, необходимо установление зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности. Установление данных зон позволит обеспечить сохранность визуального восприятия объекта на сопряженной с ним исторической территории путем регулирования параметров застройки и режимов хозяйственной деятельности, с целью сохранения зон охраняемых видовых раскрытий. В сложившейся градостроительной ситуации данную зону предлагается разделена на шесть участков.

Рассматриваемая территория располагается в плотной городской застройке и не связана композиционно с природным ландшафтом, включающим в себя долины рек, водоемы, овраги, леса, парки и открытые пространства. Следовательно, зона охраняемого природного ландшафта в проекте не предусматривается.

Исходя из вышеизложенного, настоящим Проектом предлагается установить следующий состав зон охраны объектов культурного наследия:

охранная зона;

зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, состоящие из 6 зон:

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий охранной зоны объекта культурного наследия (индекс ОЗ).

В границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н. Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и (или) восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение

частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);

2. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;

3. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;

4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами;

5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:

- указателей расположения туристских ресурсов;
- праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

6. на размещение некапитальных строений, сооружений и объектов, включая киоски, навесы, за исключением установки на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и (или) природной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды;

8. на проведение работ в области благоустройства, за исключением случаев, если такие работы не оказывают негативного воздействия на объект культурного наследия, или не нарушают характеристики его историко-градостроительной среды, или необходимы для обеспечения его функционирования или обеспечения жизнедеятельности населения;

9. на размещение отходов производства и потребления, устройство складов и захоронений ядохимикатов.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;

2. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;

3. на строительство, реконструкцию объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, в том числе:

- с отступом от границ красных линий исторической застройки улицы Московская;
- с превышением высоты в 18 метров от среднего уровня существующих отметок рельефа у стен здания до верхней отметки крыши, без учета при расчете предельной высоты зданий дымоходов, вентиляционных каналов, антенн, молниеотводов и иного инженерного оборудования, устанавливаемого на крышах зданий;

- применение диссонансных объемно-пространственных и архитектурных решений по силуэту, в том числе ломаных, изогнутых линий фасадов и крыш;
 - применение скатных крыш с углом наклона более 40 градусов, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях зданий и сооружений;
 - использование в отделке стен сайдинга, пластика и искусственных материалов, за исключением материалов, имитирующих натуральные;
 - применение сплошного остекления ограждающих конструкций и крыш зданий и сооружений;
 - остекление более 50% от общей площади фасада, использование цветного стекла в оформлении оконных и дверных заполнений;
 - использование оцинкованного кровельного покрытия без его окраски;
4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами;
5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:
- указателей расположения туристских ресурсов;
 - праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;
6. на размещение средств наружной информации, рекламных конструкций и вывесок расположенных:
- на конструкциях крыш;
 - на козырьках входных групп;
 - с перекрытием оконных, дверных проемов, витражей, витрин, архитектурных деталей;
 - на глухих торцах фасадов;
 - на лоджиях и балконах зданий, на ограждающих конструкциях земельных участков, включая заборы, шлагбаумы, перила, за исключением праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;
7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;
2. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;

3. на строительство, реконструкцию объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, в том числе:

- с отступом от границ красных линий исторической застройки улицы Московская;
- с превышением высоты в 15 метров от среднего уровня существующих отметок рельефа у стен здания до верхней отметки крыши, без учета при расчете предельной высоты зданий дымоходов, вентиляционных каналов, антенн, молниеотводов и иного инженерного оборудования, устанавливаемого на крышах зданий;
- применение диссонансных объемно-пространственных и архитектурных решений по силуэту, в том числе ломаных, изогнутых линий фасадов и крыш;
- применение скатных крыш с углом наклона более 40 градусов, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях зданий и сооружений;
- использование в отделке стен сайдинга, пластика и искусственных материалов, за исключением материалов, имитирующих натуральные;
- применение сплошного остекления ограждающих конструкций и крыш зданий и сооружений;
- остекление более 50% от общей площади фасада, использование цветного стекла в оформлении оконных и дверных заполнений;
- использование оцинкованного кровельного покрытия без его окраски;

4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами;

5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:

- указателей расположения туристских ресурсов;
- праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

6. на размещение средств наружной информации, рекламных конструкций и вывесок расположенных:

- на конструкциях крыш;
- на козырьках входных групп;
- с перекрытием оконных, дверных проемов, витражей, витрин, архитектурных деталей;
- на глухих торцах фасадов;
- на лоджиях и балконах зданий, на ограждающих конструкциях земельных участков, включая заборы, шлагбаумы, перила, за исключением праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г.Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином»,

«Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;

2. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;

3. на строительство, реконструкцию объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, в том числе:

– с превышением высоты в 18 метров от среднего уровня существующих отметок рельефа у стен здания до верхней отметки крыши, без учета при расчете предельной высоты зданий дымоходов, вентиляционных каналов, антенн, молниеотводов и иного инженерного оборудования, устанавливаемого на крышах зданий;

– применение диссонансных объемно-пространственных и архитектурных решений по силуэту, в том числе ломаных, изогнутых линий фасадов и крыш;

– применение скатных крыш с углом наклона более 40 градусов, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях зданий и сооружений;

– использование в отделке стен сайдинга, пластика и искусственных материалов, за исключением материалов, имитирующих натуральные;

– применение сплошного остекления ограждающих конструкций и крыш зданий и сооружений;

– остекление более 50% от общей площади фасада, использование цветного стекла в оформлении оконных и дверных заполнений;

– использование оцинкованного кровельного покрытия без его окраски;

4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами;

5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:

– указателей расположения туристских ресурсов;

– праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

6. на размещение средств наружной информации, рекламных конструкций и вывесок расположенных:

– на конструкциях крыш;

– на козырьках входных групп;

– с перекрытием оконных, дверных проемов, витражей, витрин, архитектурных деталей;

– на глухих торцах фасадов;

– на лоджиях и балконах зданий, на ограждающих конструкциях земельных участков, включая заборы, шлагбаумы, перила, за исключением праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г.Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;
2. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;
3. на строительство, реконструкцию объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, в том числе:
 - с превышением высоты в 21 метр от среднего уровня существующих отметок рельефа у стен здания до верхней отметки крыши, без учета при расчете предельной высоты зданий дымоходов, вентиляционных каналов, антенн, молниеотводов и иного инженерного оборудования, устанавливаемого на крышах зданий;
 - применение диссонансных объемно-пространственных и архитектурных решений по силуэту, в том числе ломаных, изогнутых линий фасадов и крыш;
 - применение скатных крыш с углом наклона более 40 градусов, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях зданий и сооружений;
 - использование в отделке стен сайдинга, пластика и искусственных материалов, за исключением материалов, имитирующих натуральные;
 - применение сплошного остекления ограждающих конструкций и крыш зданий и сооружений;
 - остекление более 50% от общей площади фасада, использование цветного стекла в оформлении оконных и дверных заполнений;
 - использование оцинкованного кровельного покрытия без его окраски;
4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами;
5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:
 - указателей расположения туристских ресурсов;
 - праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;
6. на размещение средств наружной информации, рекламных конструкций и вывесок расположенных:
 - на конструкциях крыш;
 - на козырьках входных групп;
 - с перекрытием оконных, дверных проемов, витражей, витрин, архитектурных деталей;
 - на глухих торцах фасадов;
 - на лоджиях и балконах зданий, на ограждающих конструкциях земельных участков, включая заборы, шлагбаумы, перила, за исключением праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;
7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе

сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5.

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;

2. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;

3. на строительство, реконструкцию объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, в том числе:

- с отступом от границ красных линий исторической застройки улицы Ленина;
- с превышением высоты в 12 метров от среднего уровня существующих отметок рельефа у стен здания до верхней отметки крыши, без учета при расчете предельной высоты зданий дымоходов, вентиляционных каналов, антенн, молниеотводов и иного инженерного оборудования, устанавливаемого на крышах зданий;
- применение диссонансных объемно-пространственных и архитектурных решений по силуэту, в том числе ломаных, изогнутых линий фасадов и крыш;
- применение скатных крыш с углом наклона более 40 градусов, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях зданий и сооружений;
- использование в отделке стен сайдинга, пластика и искусственных материалов, за исключением материалов, имитирующих натуральные;
- применение сплошного остекления ограждающих конструкций и крыш зданий и сооружений;
- остекление более 50% от общей площади фасада, использование цветного стекла в оформлении оконных и дверных заполнений;
- использование оцинкованного кровельного покрытия без его окраски;

4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами;

5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:

- указателей расположения туристских ресурсов;
- праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

6. на размещение средств наружной информации, рекламных конструкций и вывесок расположенных:

- на конструкциях крыш;
- на козырьках входных групп;
- с перекрытием оконных, дверных проемов, витражей, витрин, архитектурных деталей;
- на глухих торцах фасадов;

– на лоджиях и балконах зданий, на ограждающих конструкциях земельных участков, включая заборы, шлагбаумы, перила, за исключением праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6

В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6 объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», устанавливаются следующие ограничения использования земельных участков и их частей с учетом:

Запрета:

1. на использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;

2. на размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия;

3. на строительство, реконструкцию объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, в том числе:

- с отступом от границ красных линий исторической застройки улицы Ленина;
- с превышением высоты в 12 метров от среднего уровня существующих отметок рельефа у стен здания до верхней отметки крыши, без учета при расчете предельной высоты зданий дымоходов, вентиляционных каналов, антенн, молниеотводов и иного инженерного оборудования, устанавливаемого на крышах зданий;
- применение диссонансных объемно-пространственных и архитектурных решений по силуэту, в том числе ломаных, изогнутых линий фасадов и крыш;
- применение скатных крыш с углом наклона более 40 градусов, башен, шпилей, куполов и иных доминантных элементов в завершениях зданий и сооружений;
- использование в отделке стен сайдинга, пластика и искусственных материалов, за исключением материалов, имитирующих натуральные;
- применение сплошного остекления ограждающих конструкций и крыш зданий и сооружений;
- остекление более 50% от общей площади фасада, использование цветного стекла в оформлении оконных и дверных заполнений;
- использование оцинкованного кровельного покрытия без его окраски;

4. на строительство линейных объектов инженерной инфраструктуры (теплоснабжение, газоснабжение, водоснабжение, водоотведение, электроснабжение) наземным и надземным способами

5. на размещение отдельно стоящих средств наружной информации и рекламных конструкций, за исключением:

- указателей расположения туристских ресурсов;
- праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

6. на размещение средств наружной информации, рекламных конструкций и вывесок расположенных:

- на конструкциях крыши;
- на козырьках входных групп;
- с перекрытием оконных, дверных проемов, витражей, витрин, архитектурных деталей;
- на глухих торцах фасадов;
- на лоджиях и балконах зданий, на ограждающих конструкциях земельных участков, включая заборы, шлагбаумы, перила, за исключением праздничного (событийного) оформления на время государственных, общегородских праздников, мероприятий, связанных со знаменательными, культурными, спортивными событиями, и нерабочих праздничных дней;

7. на размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны, которые препятствуют визуальному восприятию объекта культурного наследия в его историко-градостроительной среде, в том числе сохранению и (или) восстановлению соотношения открытых и закрытых пространств, градостроительных (планировочных, типологических, масштабных) характеристик историко-градостроительной среды.

14. Обоснования вывода экспертизы.

Экспертной комиссией установлено, что при разработке проектной документации соблюдены требования Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 № 972».

Проектная документация разработана в 2025 году индивидуальным предпринимателем Широковой Галиной Александровной ИНН 68280281393 (далее – ИП Широкова Г.А.).

При разработке проекта зон охраны объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», учитывались следующие факторы:

- наличие сохранившейся историко-культурной, градостроительной среды в окружении памятника, особенности композиционно-пространственной, функциональной и планировочной структуры;
- функциональные, планировочные и композиционно-пространственные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным и природным окружением;
- особенности зрительного восприятия объекта культурного наследия, визуальные взаимосвязи объекта культурного наследия с историко-градостроительным окружением;
- градостроительная роль и местоположение объекта культурного наследия в структуре исторического поселения регионального значения - «Город Киров (Хлынов, Вятка);
- особенности, являющиеся предметом охраны исторического поселения регионального значения (ценные градоформирующие объекты, планировка улиц и др.);
- степень сохранности исторической и градостроительной среды;
- границы современного землепользования, линии градостроительного регулирования.

Объем и состав проектной документации соответствует составу, предусмотренному Постановлением Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 №1936 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 № 972».

Проведённые историко-культурные исследования выполнены в полном объеме и являются достаточными для обоснования принятых проектных решений.

В соответствии с Проектом предлагается установить о зоны охраны в составе:

охранная зона;

зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, состоящие из 6 зон:

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1;

зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2;
зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3;
зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4;
зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5;
зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6.

На основании проведенных исследований в Проекте определены границы зон охраны, а также ограничения на использование земельных участков и требования к градостроительным регламентам в границах зон охраны.

Границы территорий зон охраны имеют графическое описание и привязаны к точкам, обозначенным в цифровом выражении, что соответствует нормам действующего законодательства.

Учитывая вышеизложенное, экспертная комиссия полагает, что представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

15. Вывод экспертизы.

Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», разработанный ИП Широковой Г.А. в 2025 году, соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**положительное заключение**).

16. Перечень приложений к заключению экспертизы.

а) перечень приложений, обосновывающих вывод эксперта или экспертной комиссии и подлежащих размещению на официальном сайте органа охраны объектов культурного наследия в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

Карта (схема) границ зон охраны объекта культурного наследия.

б) копии протоколов заседаний экспертной комиссии:

- Протокол № 1 организационного заседания комиссии экспертов от 21.04.2025 по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

- Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии от 05.05.2025 по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

17. Дата оформления заключения экспертизы – 05.05.2025 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

Н.М. Толмачева

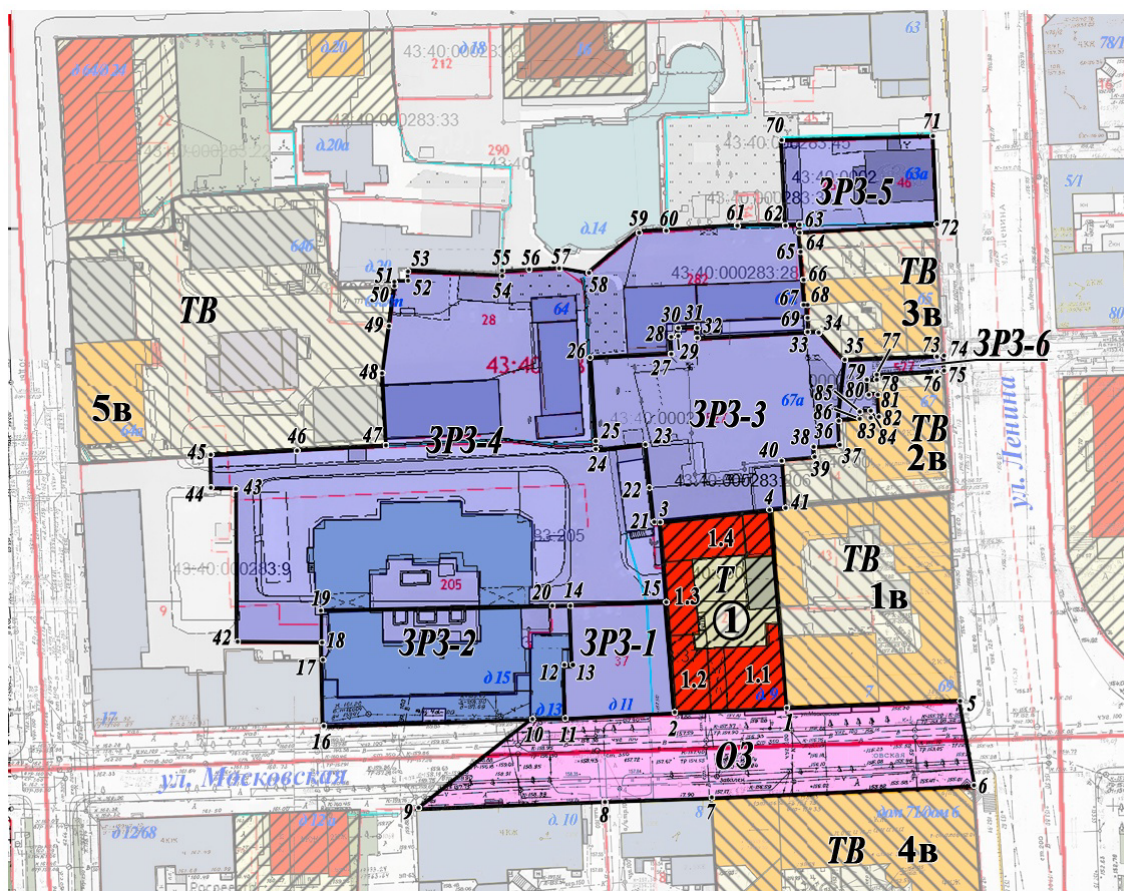
Ответственный секретарь экспертной комиссии

С.А. Чеботарев

Член экспертной комиссии

А.Ю. Савинич

**Приложение а)
к акту историко-культурной экспертизы
от 05.05.2025 г.**



Условные обозначения:

- | | |
|---|--|
| <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: red; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>1. Объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>1.1. «Дом с магазинами и арочным проездом», расположенного по адресу: г. Киров, ул. Московская, д. 9</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>1.2. «Дом с магазином», расположенного по адресу: г. Киров, ул. Московская, д. 9</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>1.3. «Флигель», расположенного по адресу: г. Киров, ул. Московская, д. 9</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>1.4. «Службы», расположенного по адресу: г. Киров, ул. Московская, д. 9</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Территория объекта культурного наследия (индекс Т)</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: yellow; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Территория выявленного объекта культурного наследия (индекс ТВ)</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: pink; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Охранная зона объекта культурного наследия (индекс ОЗ)</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия (индекс ЗРЗ)</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>•19 Номера поворотных (характерных) точек</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Объекты капитального строительства, расположенные в границах зон охраны объекта культурного наследия</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Ограды, заборы</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Границы кадастровых кварталов, участков, сведения о которых внесены в ЕГРН</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>12 Нумерация зданий, по сведениям из ЕГРН</div> </div> <div style="display: flex; align-items: center; margin-bottom: 5px;"> <div style="width: 20px; height: 20px; background-color: blue; border: 1px solid black; margin-right: 5px;"></div> <div>Иные выявленные объекты культурного наследия:</div> </div> | <div>1в. «Дом купца И.А. Смолянинова с надворными постройками (Фотопавильон Жаковича)», Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 7 / ул. Ленина, д. 69</div> <div>2в. «Главный дом усадьбы С.О. Якубовского», Кировская область, г. Киров, ул. Ленина, 67</div> <div>3в. «Дом В.В. Королевой с надворными службами», Кировская область, г. Киров, ул. Ленина, 65</div> <div>4в. «Дом Н.И. Клабукова», Кировская область, г. Киров, ул. Московская, 6 / ул. Ленина, 71</div> <div>5в. «Бактериологический институт», Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, 64а</div> |
|---|--|

Схема (графическое описание местоположения) границ зон охраны объекта культурного наследия.

ПРОТОКОЛ №1

организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы»

«21» апреля 2025 года

Совещались дистанционно:

Савинич Александр Юрьевич, образование высшее, специальность – инженер, ученая степень – нет, стаж работы – 24 года, место работы – исполнительный директор Ассоциации экспертов в сфере сохранения историко-культурного наследия, член научно-методического совета при Министерстве культуры РФ, эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 29.09.2023 № 2785); объекты экспертизы – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объектов культурного наследия*; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация, разделы документации обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона №73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Толмачева Надежда Михайловна, высшее, ФГОУ ВО «Саратовский государственный университет им.Н.Г.Чернышевского», специальность - историк, преподаватель истории, ученая степень – нет, стаж работы – 36 лет, место работы и должность - ведущий специалист ТОГБУК «Центр по сохранению и использованию историко-культурного наследия Тамбовской области», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 22.12.2022 №2671); объекты экспертизы - *проекты зон охраны объектов культурного наследия*; документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.

Чеботарев Сергей Алексеевич, высшее, ФГОУ ВО «Тамбовский государственный университет им.Г.Р.Державина», специальность – преподаватель истории, ученая степень – кандидат исторических наук, стаж работы – 30 лет, место работы – советник по культуре ректора ФГОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р.Державина», государственный эксперт РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы (Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2022 №1464 и от 24.08.2023 №2483); объекты экспертизы – выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; документы обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; документы обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; *проекты зон охраны объектов культурного наследия*; документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта

культурного наследия; проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; документация, разделы документации обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ, работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии: Савинич А.Ю., Толмачева Н.М., Чеботарев Сергей Алексеевич.

Решение принято единогласно.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем экспертной комиссии – Толмачеву Н.М., ответственным секретарём экспертной комиссии – Чеботареву С.А.

Решение принято единогласно.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 24.04.2024 № 530, иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Работа экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарём Экспертной комиссии по согласованию с остальными членами. Заседание экспертной комиссии проводит и её решение объявляет председатель экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя экспертной комиссии его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов при условии присутствия на заседании всех членов экспертной комиссии.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарём экспертной комиссии.

Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

Решение принято единогласно.

4. Определение основных направлений работы экспертов.

Решили: каждый член экспертной комиссии изучает предоставленную заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству и установленным стандартам в сфере сохранения объектов культурного наследия. Экспертами коллегиально проводится оценка обоснованности принятых проектировщиком решений в проектируемом проекте зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

Решение принято единогласно.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственные исполнители
21.04.2025	Организационное заседание экспертной комиссии	Савинич А.Ю. Толмачева Н.М. Чеботарев С.А.
22.04.2025 – 04.05.2025	Изучение проектной документации, формирование документов экспертизы	Савинич А.Ю. Толмачева Н.М.. Чеботарев С.А.
05.05.2025	Заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание акта экспертизы.	Савинич А.Ю. Толмачева Н.М. Чеботарев С.А.

Решение принято единогласно.

6. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели представленную для экспертизы документацию в электронном виде в составе:

«Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

Раздел 1. Предварительные работы.

1.1. Общие сведения об объекте культурного наследия.

1.2. Сведения об объектах культурного наследия в границах территории исследования.

Раздел 2. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

Подраздел 1. Архивные исследования

- 1.1. Историко-архивные и библиографические исследования.
- 1.2. Краткий исторический обзор г. Кирова.
- 1.3. Историческая справка объектов культурного наследия.
- 1.4. Основная библиография и архивные источники.

Подраздел 2. Анализ ранее разработанных проектов зон охраны.

Подраздел 3. Историко-градостроительные и историко-архитектурные исследования.

- 3.1. Историко-градостроительные исследования.
 - 3.1.1. Основания города-крепости 1455- XVIIв.
 - 3.1.2. Дорегулярный город – XVIII в.
 - 3.1.3. Развитие города по регулярным планам 1784 – кон. XIX в.
 - 3.1.4. Советский период, 1917 – 1950-е гг.
- 3.2. Анализ действующей градостроительной документации.
 - 3.2.1. Генеральный план.
 - 3.2.2. Правила землепользования и застройки.
 - 3.2.3. Историческое поселение регионального значения «Город Киров» (Хлынов, Вятка).
 - 3.2.4. Данные ЕГРН по территории исследования.
- 3.3. Историко-архитектурные исследования.
 - 3.3.1. Застройка в границах территории исследования.
- 3.4. Схема историко-культурного (историко-архитектурного, историко-градостроительного) опорного плана.

Подраздел 4. Ландшафтно-визуальный анализ.

- 4.1. Сведения о визуальном восприятии объекта культурного наследия.
- 4.2. Сведения о композиционной связи с объектом культурного наследия природного ландшафта, расположенного в границах проектируемых зон, а также о сочетании в нем определенных типов рельефа местности, водных объектов, почв, растительности.
- 4.3. Фотообзор территории исследования.
- 4.4. Выводы ландшафтно-визуального анализа.
- 4.5. Схема ландшафтного анализа и визуального восприятия объекта культурного наследия.

Подраздел 5. Обоснование принятых проектных решений.

- 5.1. Обоснование принятого состава зон охраны объекта культурного наследия.
- 5.2. Обоснование границ каждой из зон охраны объекта культурного наследия.
- 5.3. Обоснование требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объекта культурного наследия.

Подраздел 6. Проекты границ территории выявленных объектов культурного наследия.

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом купца И.А. Смолянинова с надворными постройками (Фотопавильон Жаковича)» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, 7 / Ленина, 69);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Главный дом усадьбы С.О. Якубовского» (Кировская область, г. Киров, ул. Ленина, 67);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Бактериологический институт» (Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, 64а);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом В.В. Королевой» (Кировская область, г. Киров, ул. Ленина, 65);

Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом Н.И. Клабукова» (Кировская область, г. Киров, ул. Московская, 6 / ул. Ленина, 71).

Раздел 3. Проект зон охраны (итоговая часть).

1. Проект зон охраны объекта культурного наследия регионального значения, «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы».

1.1. Границы охранной зоны объекта культурного значения.

1.1.1. Координаты границ охранной зоны объекта культурного наследия.

1.2. Границы зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия.

1.2.1. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1 объекта культурного наследия.

1.2.2. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2 объекта культурного наследия.

1.2.3. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3 объекта культурного наследия.

1.2.4. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4 объекта культурного наследия.

1.2.5. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5 объекта культурного наследия.

1.2.6. Координаты границ зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6 объекта культурного наследия.

1.3. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия.

1.3.1. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий охранной зоны объекта культурного наследия.

1.3.2. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 1 объекта культурного наследия.

1.3.3. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 2 объекта культурного наследия.

1.3.4. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 3 объекта культурного наследия.

1.3.5. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 4 объекта культурного наследия.

1.3.6. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 5 объекта культурного наследия.

1.3.7. Требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности № 6 объекта культурного наследия.

1.4. Схема (графическое описание местоположения) границ зон охраны объекта культурного наследия.

Решили: проектная документация представлена в достаточном объеме для проведения государственной историко-культурной экспертизы, дополнительные материалы не требуются.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Н.М.Толмачева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

С.А.Чеботарев

Член экспертной комиссии

А.Ю.Савинич

ПРОТОКОЛ №2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы»

«05» мая 2025 года

Совещались дистанционно:

Толмачева Надежда Михайловна – председатель экспертной комиссии;

Чеботарев Сергей Алексеевич - ответственный секретарь экспертной комиссии;

Савинич Александр Юрьевич – член экспертной комиссии.

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертизы.
2. Принятие решения о подписании акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно документации, предоставленной Заказчиком.

Решили: проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», разработанный в 2025 году ИП Широковой Г.А. (г. Рассказово Тамбовской области), соответствует требованиям Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936 «О внесении изменений в постановление Правительства Российской Федерации от 12 сентября 2015 г. № 972»

Разногласия между членами экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют.

Решение принято единогласно.

По 2-му вопросу:

Решили: акт государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Усадьба Н.Г. Филиппова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 9, включая входящие в состав ансамбля объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом с магазинами и арочным проездом», «Дом с магазином», «Флигель», «Службы», подписать усиленной квалифицированной электронной подписью с **положительным заключением** и рекомендовать проект для утверждения в установленном порядке.

Ответственному секретарю экспертной комиссии в течение 3 рабочих дней с даты оформления акта экспертизы направить его Заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF).

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

Н.М.Толмачева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

С.А.Чеботарев

Член экспертной комиссии

А.Ю.Савинич