



**УПРАВЛЕНИЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО
НАСЛЕДИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

РАСПОРЯЖЕНИЕ

18.05.2021

№ 9

г. Киров

**Об утверждении охранного обязательства собственника или иного
законного владельца объекта культурного наследия (памятника
истории и культуры) народов Российской Федерации регионального
значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»**

В соответствии со статьей 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области, утвержденным постановлением Правительства Кировской области от 17.05.2018 № 233-П:

1. Утвердить охрannое обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а, согласно приложению.

2. Опубликовать настоящее распоряжение на официальном сайте управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

И.о. начальника управления



А.Ю. Грачев

Приложение

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением управления
государственной охраны
объектов культурного
наследия Кировской области
от 18.05.2021 № 9

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА ОБЪЕКТА
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
включенного в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации**

«Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»

(наименование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии с данными единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

4	3	1	6	1	0	6	1	5	7	5	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

(регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации)

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия)¹:

имеется

☒

отсутствует

☐

¹в соответствии с пунктом 2.1 Раздела II «Требования к заполнению Раздела 1 «Сведения об объекте культурного наследия» порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 13.07.2020 № 774 «Об утверждении формы охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, и порядка его подготовки и утверждения», раздел 1 «Сведения об объекте культурного наследия» охранного обязательства по форме, утвержденной вышеуказанным приказом, заполняется в случае отсутствия паспорта объекта культурного наследия.

Согласно примечанию 1 к настоящему охранному обязательству раздел № 1 не заполняется при наличии паспорта объекта культурного наследия.

Паспорт объекта культурного наследия является приложением № 3 к настоящему охранному обязательству.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранному обязательству) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию и использованию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, лицо, которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер выявленного объекта культурного наследия, объекта культурного наследия, включенного в реестр, в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона № 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия либо земельному участку, в границах которого располагается объект археологического наследия, или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью

такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляет действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона № 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанный объект, в том числе ограничение хозяйственной деятельности:

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия:

благоустройство в границах территории объекта культурного наследия осуществляется с учетом требований статьи 5.1 Закона № 73-ФЗ

3.5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Закона № 73-ФЗ с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

**Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы
на объектах культурного наследия, их территориях в случае,
если их размещение допускается в соответствии
с законодательством Российской Федерации**

5.1. Требования к распространению на объекте культурного наследия, его территории наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1 Закона №73-ФЗ:

размещение наружной рекламы на объекте культурного наследия и его территории запрещено, за исключением случаев, установленных пунктами 1-3 статьи 35.1 Закона №73-ФЗ.

**Раздел 6. Требования к установке информационных надписей
и обозначений на объект культурного наследия**

6.1. На объекте культурного наследия должны быть установлены надпись и обозначение, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

6.2. Сведения об информационной надписи и обозначении на объекте культурного наследия:

6.2.1. Информационная надпись и обозначение, соответствующие требованиям статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, на объекте культурного наследия не установлены.

6.2.2. Лицам, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, необходимо установить на объекте культурного наследия информационную надпись и обозначение в порядке, определенном постановлением Правительства Российской Федерации от 10.09.2019 № 1178 (а в случае признания его утратившим силу – иным актом Правительства Российской Федерации, определяющим порядок установки информационных надписей и обозначений на объекты культурного наследия), и в сроки, указанные в приложении № 1 к настоящему охранному обязательству

**Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта
культурного наследия**

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.1.1. Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обеспечивает доступ к объекту культурного наследия инвалидов в

соответствии с приказом Минкультуры России от 20.11.2015 № 2834 «Об утверждении Порядка обеспечения условий доступности для инвалидов объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», в том числе в соответствии со следующими условиями доступности объекта культурного наследия для инвалидов:

обеспечение возможности самостоятельного передвижения по территории объекта культурного наследия, обеспечение возможности входа и выхода из объекта культурного наследия, в том числе с использованием кресел-колясок, специальных подъемных устройств, возможности кратковременного отдыха в сидячем положении при нахождении на объекте культурного наследия, а также надлежащее размещение оборудования и носителей информации, используемых для обеспечения доступности объектов для инвалидов с учетом ограничений их жизнедеятельности;

дублирование текстовых сообщений голосовыми сообщениями, оснащение объекта культурного наследия знаками, выполненными рельефно-точечным шрифтом Брайля;

сопровождение инвалидов, имеющих стойкие расстройства функции зрения и самостоятельного передвижения;

обеспечение условий для ознакомления с надписями, знаками и иной текстовой и графической информацией, допуск тифлосурдопереводчика;

допуск собаки-проводника при наличии документа, подтверждающего специальное обучение собаки-проводника, выдаваемого по форме и в порядке, которые определяются федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере социальной защиты населения в соответствии с пунктом 7 статьи 15 Федерального закона от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;

дублирование голосовой информации текстовой информацией, надписями и (или) световыми сигналами, допуск сурдопереводчика;

оказание помощи инвалидам в преодолении барьеров, мешающих ознакомлению с объектом культурного наследия наравне с другими лицами.

7.1.2. Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия должна разрабатываться с учетом потребностей инвалидов в соответствии с правилами проведения работ по сохранению объектов культурного наследия, предусмотренными статьей 45 Закона № 73-ФЗ, в том числе правилами проведения работ, при которых затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия, и устанавливать необходимые требования доступности объекта культурного наследия для инвалидов и других групп населения с ограниченными возможностями передвижения.

7.1.3. При проведении работ по приспособлению объекта культурного наследия для современного использования и в случае, если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются его конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности, в состав проектной

документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия включается раздел с мероприятиями по обеспечению доступа инвалидов на объект культурного наследия.

7.1.4. В случаях, когда объект культурного наследия невозможно полностью приспособить для нужд инвалидов, собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия до проведения на нем работ по приспособлению для современного использования должны приниматься меры, обеспечивающие создание доступной среды на объекте.

7.1.5. В случаях, когда обеспечение доступности для инвалидов объекта культурного наследия невозможно или может препятствовать соблюдению требований, обеспечивающих состояние сохранности и сохранение объекта культурного наследия, привести к изменению его особенностей, составляющих предмет охраны, собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия предусматривается доступность объекта культурного наследия в дистанционном режиме посредством создания и развития в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» интернет-ресурса об объекте культурного наследия и обеспечения доступа к нему инвалидов, в том числе создание и адаптация интернет-ресурса для слабовидящих.

7.2. Работы по консервации и реставрации объекта культурного наследия проводятся физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия в установленном им порядке, являющимися индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложение № 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному распоряжением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области

от 18.05.2021 № 9

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия, сроки установки на объект культурного наследия информационной надписи и обозначения

1. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия.

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
1	Разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: ремонт, реставрация фасадов (отмостка, стены, окна, карнизы), интерьеров (стены, полы, потолки), крыши (кровля, слуховые окна, стропильная конструкция, водосточная система)	2023 г.	1. Состав (перечень) работ и сроки (периодичность) их проведения определены на основании акта технического состояния объекта культурного наследия от 18.02.2021. 2. Письмо от 20.02.2021 № 121-55-01-14, содержащее состав (перечень) работ и сроки (периодичность) их проведения (далее – письмо об учете мнения по работам), 10.03.2021 направлено почтовым отправлением с уведомлением о вручении собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия в целях учета мнения. 3. Письмо об учете мнения по работам получено собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия 12.03.2021. 4. Ответ собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия на письмо об учете мнения по работам в установленные сроки не поступил, в связи с чем состав (перечень) видов работ и сроки (периодичность) их проведения считаются принятыми с
2	Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия: ремонт, реставрация фасадов (отмостка, стены, окна, карнизы), интерьеров (стены, полы, потолки), крыши (кровля, слуховые окна, стропильная конструкция, водосточная система)	2024 г.	

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание
			законного владельца объекта культурного наследия
3	Содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состояниях	постоянно	Требование установлено согласно подпункту 1 пункта 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ

2. Срок установки на объект культурного наследия информационной надписи и обозначения:

№ п/п	Наименование работ	Срок проведения	Примечание
1	Разработка проекта установки информационной надписи и обозначения	2022 г.	Разработанный проект подлежит согласованию с уполномоченным органом государственной охраны объектов культурного наследия
2	Установка информационной надписи и обозначения	не позднее 180 календарных дней со дня согласования проекта установки	-

Приложение № 2

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному распоряжением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области

от 18.05.2021 № 9

ТРЕБОВАНИЯ
к обеспечению доступа граждан российской федерации,
иностранцев и лиц без гражданства к объекту
культурного наследия

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание
1	с 9.00 до 18.00	1. Письмо от 20.02.2021 № 121-55-01-14, содержащее условия доступа к объекту культурного наследия (далее – письмо об учете мнения по доступу), 10.03.2021 направлено почтовым отправлением с уведомлением о вручении собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия в целях учета мнения. 2. Письмо об учете мнения по доступу получено собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия 12.03.2021. 3. Ответ собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия на письмо об учете мнения по доступу в установленные сроки не поступил, в связи с чем условия доступа к объекту культурного наследия считаются принятыми с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

Приложение № 3

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному распоряжением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области

от 18.05.2021 № 9

Утверждено
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 1

431610615750005

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



20.05.2016

Дата съемки (число,месяц,год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1918 - 1919 гг.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Решение Исполнительного комитета Кировского областного Совета народных депутатов "О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры Кировской области" № 6/191 от 28.03.1983 г.

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории Объекта начинается от точки 1, расположенной на южной красной линии улицы Московской в 41 метре от пересечения улиц Свободы и Московской, и проходит 38 метров на восток до точки 2; далее поворачивает на 90 градусов на юг и проходит 37 метров до точки 3; далее поворачивает на 90 градусов на запад и проходит 38 метров до точки 4; далее поворачивает на 90 градусов на север и проходит 37 метров до точки 1.

- Решение департамента культуры Кировской области "Об установлении границы

территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)» № 70 от 06.03.2014 г.

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

1. Градостроительные характеристики здания: местоположение на юго-востоке от пересечения улиц Московской и Свободы, расположение главного фасада по красной линии улицы Московской. 2. Объемно-пространственная композиция здания: прямоугольное в плане одноэтажное здание, с подвалом и мезонином, высокий цоколь, крыша скатная, чердачная; анфиладная планировка комнат по периметру здания, короткий коридор в центре, при коридоре – помещение с лестницей в мезонин; трехчастное деление мезонина – центральный поперечный коридор с выходящей в него лестницей и комнаты по торцам мезонина; старые капитальные стены-своды подвала, делящие его на четыре основных блока, которые разделены перегородками; балкон со стороны двора, служащий навесом над площадкой широкого крыльца «в сад» основного этажа; габариты основного объема здания: длина по уличному фасаду – 18,85 м, ширина – 15,8 м, высота – 12 м. 3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: 3.1. Общие элементы оформления фасадов: 3.1.1. Цоколь-постамент – высокий, покрытый рустом; 3.1.2. Карниз основного этажа – ступенчатый, профилированный, включающий кирпичный подзор из стилизованных графичных сухариков и аркатуры; 3.1.3. Парапетная решётка – металлическая, геометрического рисунка по кирпичным столбикам, оформленным филёнками и карнизиками с сухариками; 3.1.4. Пять типов декоративного украшения оконных проёмов: 1 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре; 2 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре и повышенные за счёт вставки над окнами лепной доски с вторящим «коронам» рисунком; 3 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками со сложными прямыми сандриками на кронштейнах, внутреннее поле которых заполнено лепными орнаментальными досками из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре; 4 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с замковыми камнями и размещёнными над ними гладкими досками; 5 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента из листьев и ягод с пальметтой в центре. Оконные проёмы в цоколе и в боковых стенах мезонина не декорированы. 3.2. Северный (главный) фасад: семь осей оконных проёмов первого этажа, декорированных по типу 2; три оси оконных проёмов мезонина, декорированных по типу 1; семь прямоугольных ниш в цоколе; цоколь – постамент (3.1.1); профилированная подоконная тяга, на которую поставлены оконные проёмы первого этажа; подоконная часть стены, оформленная рядом «досок», на поле которых нанесён сплошной мелкий волнообразный рельеф; карниз основного этажа (3.1.2); карниз мезонина ступенчатый профилированный, включающий кирпичный подзор из ряда ступенчатых сухариков, завершающий щипцовый фронтон; круглое слуховое окно в восьмигранной раме, расположенное в центре фронтона; белокаменный акротерий в виде коруны на постаменте барочного рисунка, венчающий уличный фронтон; парапетная решётка (3.1.3), обрамляющая боковые крыши. 3.3. Восточный фасад: две оси оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 3; одна ось дверного проёма первого этажа, декорированная по типу 3; три оси оконного проёма первого этажа, декорированные по типу 4; четыре оси оконных проёмов цоколя простой прямоугольной формы, по два в разных уровнях; одна ось мелкого оконного проёма в боковой стене мезонина; одна ниша в цоколе; цоколь-постамент (3.1.1); профилированная подоконная тяга, на которую поставлены оконные проёмы первого этажа; карниз основного этажа (3.1.2); парапетная решётка (3.1.3). 3.4. Южный фасад: две оси оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 3; пять осей оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 4; две оси оконных проёмов мезонина, декорированные по типу 5; одна ось дверного проёма мезонина, декорированная по типу 5; две оси оконных проёмов цоколя простой прямоугольной формы; цоколь-постамент (3.1.1); карниз основного этажа (3.1.2); карниз простого профиля, завершающий щипцовый фронтон мезонина; круглое слуховое окно в круглой раме, расположенное в центре фронтона; парапетная решётка (3.1.3); балкон на металлических кронштейнах с навесом и решетчатым фигурным ограждением, лестница со стороны двора с аналогичным ограждением, играющие

роль садовых террас. 3.5. Западный фасад: четыре оси оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 3; две оси оконных проёмов первого этажа, одно из которых ложное, декорированные по типу 4; четыре оси оконных проёмов цоколя простой прямоугольной формы; две оси прямоугольных дверных проёмов цоколя; цоколь-постамент (3.1.1); профилированная подоконная тяга, на которую поставлены оконные проёмы первого этажа; карниз основного этажа (3.1.2); парапетная решётка (3.1.3), обрамляющая боковые крыши. 4. Элементы архитектурного оформления интерьеров: тянутые профилированные карнизы в помещениях первого этажа и мезонина; лепнина в лучковой арке центрального коридора; деревянное кессонное оформление потолка в северо-западном помещении основного этажа; наборный паркет в трёх помещениях первого этажа, примыкающих к северной стене, рисунок паркета в каждом помещении индивидуален; филёнчатые межкомнатные двери; стенной шкаф с филёнчатыми дверями в центральной комнате, примыкающей к западной стене. 5. Конструктивные элементы: деревянная лестница с ограждением из точёных балясин, ведущая в мезонин; деревянная лестница из мезонина на чердак с укреплённым на стене поручнем и со ступенями, врезанными в тетивы досок; коробовый кирпичный свод центрального помещения цокольного этажа; лучковая арка центрального коридора первого этажа с лепным оформлением; западная и восточная разгрузочные арки, несущие стены мезонина; ниша, устроенная в западной стене мезонина вместо мелкого оконного проёма.

- Решение департамента культуры Кировской области "Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»" № 71 от 06.03.2014 г.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

И.о. начальника управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области		А.Ю. Грачев
должность	подпись	инициалы, фамилия

18 . 05 . 2021

Дата оформления паспорта
(число, месяц, год)

