

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации
на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия
регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»,
расположенного по адресу:
Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а



г. Киров, г. Нижний Новгород, г. Красноярск

2024 год.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, для обоснования вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия – в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Дата начала проведения экспертизы 01.08.2024 г.

Дата окончания проведения экспертизы 16.09.2024 г.

Место проведения экспертизы г. Киров, г. Нижний Новгород, г. Красноярск,

Заказчик экспертизы Общество с ограниченной ответственностью "Сму-Киров"

Заказчик проектной документации Общество с ограниченной ответственностью "Сму-Киров"

Сведения об экспертах:

Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Шумилкин Александр Сергеевич
Образование	высшее, Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет
Специальность	Архитектор, архитектор-реставратор (архитектор высшей категории, направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 12 июля 2021 г. № 1161)

Учёная степень (звание)	Кандидат архитектуры, доцент
Стаж работы	16 лет
Место работы, должность	Главный архитектор ООО «АСГАРД» (Нижний Новгород)
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021. № 2139, объекты государственной историко-культурной экспертизы объектов государственной историко-культурной экспертизы: - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Высоцкий Алексей Васильевич
Образование	Высшее. Красноярская государственная архитектурно-строительная академия, 2005 г., Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет» г. Красноярск, 2016г.,
Специальность	специальность «Архитектура»;
Учёная степень (звание)	магистр по направлению подготовки Реконструкция и реставрация архитектурного наследия;
Стаж работы	16 лет (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	Краевое государственное казенное учреждение «Управление капитального строительства» (г. Красноярск), должность: начальник отдела организации и проведения реставрационных работ; Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Сибирский федеральный университет» г. Красноярск, институт

	<p>архитектуры и дизайна, кафедра архитектурного проектирования, старший преподаватель; аттестованный специалист в области сохранения объектов культурного наследия по специальности архитектор (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия), II категория (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.04.2017 № 653); член Союза реставраторов России; член РОО Академия Архитектурного Наследия;</p>
<p>Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы</p>	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304, объекты экспертизы: - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.</p>
<p>Член комиссии: член экспертной комиссии.</p>	
<p>3. Фамилия, имя и отчество</p>	<p>Рожин Дмитрий Николаевич</p>
<p>Образование</p>	<p>высшее (Кировский политехнический институт), специальность «Промышленное и гражданское строительство», диплом ФВ № 030878; специальность – «Строительные конструкции, здания и сооружения, диплом КТ№016776 от 10.03.2000 г.</p>
<p>Специальность</p>	<p>инженер-строитель</p>
<p>Учёная степень (звание)</p>	<p>Кандидат технических наук</p>
<p>Стаж работы</p>	<p>30 лет</p>
<p>Место работы, должность</p>	<p>ИП Рожин Д.Н., руководитель</p>
<p>Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы</p>	<p>Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976. Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т. ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.</p>

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов в составе: председатель комиссии Шумилкин Александр Сергеевич, ответственный секретарь Высоцкий Алексей Васильевич и член комиссии Рожин Дмитрий Николаевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 30): «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а» (Шифр № 43-003-24, ООО «Центр недвижимости «Свой Дом», г. Киров, 2024 г.).

Цель экспертизы.

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 28).

Перечень документов, представленных на экспертизу.

На экспертизу представлена научно-проектная документация – «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а» (Шифр № 43-003-24, ООО «Центр недвижимости «Свой Дом», г. Киров, 2024 г.), в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1 Предварительные работы

Книга 1. Исходно-разрешительная документация.

Книга 2. Предварительные исследования

Книга 3. Материалы документально-протокольной фотофиксации

Книга 4. Первоочередные противоаварийные работы

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурно-археологические обмеры)

Книга 3. Инженерно-технические исследования (конструкции и инженерные системы здания)

Книга 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

Книга 5. Отчет по результатам комплексных научных исследований

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия 1. Эскизный проект.

Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

Книга 2. Архитектурные решения

Книга 3. Конструктивные решения

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия 2. Проект.

Книга 1. Пояснительная записка

Книга 2. Архитектурные решения

Книга 3. Конструктивные и объемно- планировочные решения

Книга 4.1. Системы водоснабжения и канализация

Книга 4.2. Системы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха

Книга 4.3 Система электроснабжения -

Книга 4.4 Система пожарной автоматики -

Книга 5. Технологические решения

Книга 6. Проект организации реставрации

Согласно письма Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП «Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации», рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, не имеются.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Перечень документов и материалов, рассмотренных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»).

2. Постановление Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

3. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования».

4. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.».

5. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

6. Приказ Министерства культуры РФ от 22 ноября 2013 г. N 1942 "Об утверждении Административного регламента предоставления государственной услуги по согласованию проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения (за исключением отдельных объектов культурного наследия, перечень которых устанавливается Правительством Российской Федерации) органами государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими полномочия в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия".

7. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.

8. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленного на рассмотрение экспертов.

На экспертизу представлена научно-проектная документация – «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а» (Шифр № 43-003-24, ООО «Центр недвижимости «Свой Дом», г. Киров, 2024 г.).

Разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «Центр недвижимости «Свой дом». Адрес ООО «ЦН «Свой дом»; 610002, Кировская обл., г. Киров, ул. Володарского, д. 145, к. А; +7(922) 668-83-36; 89226688336@mail.ru. Лицензия № МКРФ 23612 от 06 июля 2023 г на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, главный архитектор проекта –Е.В. Скопин, главный инженер проекта- И.С. Старостин.

Заказчик разработки проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью "Сму-Киров".

Проектная документация выполнена на основании документов:

- **Лицензия № МКРФ 23612 от 06 июля 2023 г.** на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

- **Договор № 0403 от 03. 04. 2024 г.** на выполнение научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия, заключенного с обществом с ограниченной ответственностью "Сму-Киров".

- **Задание** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия **№ 03-55-02-03 от 16.02.2024 г.**, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

- **Разрешение** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия **№ 07-55-02-05 от 16.02.2024 г.**, выданное Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

- **Решение** Департамента культуры Кировской области от **06.03.2014 №70** «Об установлении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации регионального значения состояния «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»;

- **Решение** Департамента культуры Кировской области от **06.03.2014 №71** «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации регионального значения состояния «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»;

- **Распоряжение** Управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)» №9 от 18.05.2021 г.;

- **Распоряжение** Управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области «О внесении изменения в распоряжение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 18.05.2021 № 9 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)» № 19 от **02.06.2023 г.**;

- **Выписка** из Единого государственного реестра недвижимости

- **Технический паспорт** инвентарный № 16161 от 20.01.2004 г. составленный филиалом ФГУП «Ростехинвентаризация» по г. Кирову;

- Действующие на территории РФ требования национальные стандарты ГОСТ Р, Федеральный закон «Об объектах культурного наследия» от 25.02.2002 № 73-ФЗ (в действующей редакции) и другие нормативные документы.

Сведения из единого государственного реестра объектов культурного наследия:

Объект «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)» отнесен к объектам культурного наследия **регионального значения** на основании Решения № 6/191 Исполнительного комитета Кировского областного Совета депутатов трудящихся от 28.03.1983 г. «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры Кировской области».

Номер в едином реестре объектов культурного наследия – 431610615750005

Адрес – Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а

Вид объекта – Памятник

Общая видовая принадлежность – Памятник истории

Дата создания – 1918 - 1919 гг.

Сведения о наименовании Объекта:

В соответствии со сведениями, содержащимся в Едином государственном реестре объектов культурного наследия, наименование объекта культурного наследия - *"Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)";*

В соответствии со сведениями, содержащимся в задании на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 03-55-02-03 от 16. 02. 2024 г. - *"Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)";*

В соответствии со сведениями Охранного обязательства №9 от 18.05.2021 г. – *"Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)";*

В соответствии с Договором № 0403 от 03.04.2024 г. на выполнение работ по разработке проектной и рабочей документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – *"Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)".*

В соответствии со сведениями паспортом объекта культурного наследия № 1906 от 02.06.2015 г. – *"Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)";*

В соответствии со сведениями техническим паспортом здания № 16161 от 20.01.2004 г. – *Музей «Вятская кунсткамера».*

Сведения о местонахождении Объекта (адрес Объекта):

Согласно сведениям, содержащимся в Едином государственном реестре объектов культурного наследия, адрес места нахождения объекта культурного наследия – *Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а;*

В соответствии со сведениями, содержащимся в задании на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 03-55-02-03 от 16. 02. 2024 г. – *Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а;*

В соответствии со сведениями Охранного обязательства №9 от 18.05.2021 г. – *Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а;*

В соответствии с Договором № 0403 от 03.04.2024 г. на выполнение работ по разработке проектной и рабочей документации по сохранению объекта культурного

наследия федерального значения – *Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а;*

В соответствии со сведениями паспортом объекта культурного наследия № 1906 от 02.06.2015 г. – *Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а;*

В соответствии со сведениями техническим паспортом здания № 16161 от 20.01.2004 г. – *Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а.*

Сведения о времени возникновения или дате создания объекта:

Согласно сведениям, содержащимся в Едином государственном реестре объектов культурного наследия, дата создания – *1918 - 1919 гг.*

В соответствии со сведениями Охранного обязательства №9 от 18.05.2021 г. – *1918 - 1919 гг.*

В соответствии со сведениями паспортом объекта культурного наследия № 1906 от 02.06.2015 г. – *1918 - 1919 гг.*

В соответствии со сведениями техническим паспортом здания № 16161 от 20.01.2004 г. – *1869 г.*

Сведения об утверждении границы территории объекта культурного наследия:

Границы территории объекта культурного наследия утверждены решением Департамента культуры Кировской области от 06.03.2014 №70 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации регионального значения состоянии «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)»:

Граница территории Объекта начинается от точки 1, расположенной на южной красной линии улицы Московской в 41 метре от пересечения улиц Свободы и Московской, и проходит 38 метров на восток до точки 2; далее поворачивает на 90 градусов на юг и проходит 37 метров до точки 3; далее поворачивает на 90 градусов на запад и проходит 38 метров до точки 4; далее поворачивает на 90 градусов на север и проходит 37 метров до точки 1.

Сведения об утверждении границ зоны охраны и зоны регулирования застройки объекта культурного наследия:

Режимы использования земель и градостроительные регламенты не утверждены.

Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:

Охранное обязательство № 19 от 02.06.2023 г. собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждено Распоряжением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

Сведения о Предмете охраны объекта культурного наследия:

Предмет охраны утвержден решением Департамента культуры Кировской области от 06.03.2014 №71 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) Российской Федерации регионального значения состоянии «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)» и составляет следующие особенности, подлежащие обязательному сохранению:

1. Градостроительные характеристики здания: местоположение на юго-востоке от пересечения улиц Московской и Свободы, расположение главного фасада по красной линии улицы Московской.

2. Объемно-пространственная композиция здания: прямоугольное в плане одноэтажное здание, с подвалом и мезонином, высокий цоколь, крыша скатная, чердачная; анфиладная планировка комнат по периметру здания, короткий коридор в центре, при коридоре – помещение с лестницей в мезонин; трехчастное деление мезонина – центральный поперечный коридор с выходящей в него лестницей и комнаты по торцам мезонина; старые капитальные стены-своды подвала, делящие его на четыре основных блока, которые разделены перегородками; балкон со стороны двора, служащий навесом над площадкой широкого крыльца «в сад» основного этажа; габариты основного объёма здания: длина по уличному фасаду – 18,85 м, ширина – 15,8 м, высота – 12 м.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания:

3.1. Общие элементы оформления фасадов:

3.1.1. Цоколь-постамент – высокий, покрытый рустом;

3.1.2. Карниз основного этажа – ступенчатый, профилированный, включающий кирпичный подзор из стилизованных графичных сухариков и аркатуры;

3.1.3. Парапетная решётка – металлическая, геометрического рисунка по кирпичным столбикам, оформленным филёнками и карнизиками с сухариками;

3.1.4. Пять типов декоративного украшения оконных проёмов: 1 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами»

из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре; 2 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре и повышенные за счёт вставки над окнами лепной доски с вторящим «коронам» рисунком; 3 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками со сложными прямыми сандриками на кронштейнах, внутреннее поле которых заполнено лепными орнаментальными досками из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре; 4 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с замковыми камнями и размещёнными над ними гладкими досками; 5 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента из листьев и ягод с пальметтой в центре. Оконные проёмы в цоколе и в боковых стенах мезонина не декорированы.

3.2. Северный (главный) фасад: семь осей оконных проёмов первого этажа, декорированных по типу 2; три оси оконных проёмов мезонина, декорированных по типу 1; семь прямоугольных ниш в цоколе; цоколь – постамент (3.1.1); профилированная подоконная тяга, на которую поставлены оконные проёмы первого этажа; подоконная часть стены, оформленная рядом «досок», на поле которых нанесён сплошной мелкий волнообразный рельеф; карниз основного этажа (3.1.2); карниз мезонина ступенчатый профилированный, включающий кирпичный подзор из ряда ступенчатых сухариков, завершающий щипцовый фронтон; круглое слуховое окно в восьмигранной раме, расположенное в центре фронтона; белокаменный акротерий в виде коруны на постаменте барочного рисунка, венчающий уличный фронтон; парапетная решётка (3.1.3), обрамляющая боковые крыши.

3.3. Восточный фасад: две оси оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 3; одна ось дверного проёма первого этажа, декорированная по типу 3; три оси оконного проёма первого этажа, декорированные по типу 4; четыре оси оконных проёмов цоколя простой прямоугольной формы, по два в разных уровнях; одна ось мелкого оконного проёма в боковой стене мезонина; одна ниша в цоколе; цоколь-постамент (3.1.1); профилированная подоконная тяга, на которую поставлены оконные проёмы первого этажа; карниз основного этажа (3.1.2); парапетная решётка (3.1.3).

3.4. Южный фасад: две оси оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 3; пять осей оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 4; две оси оконных проёмов мезонина, декорированные по типу 5; одна ось дверного проёма мезонина, декорированная по типу 5; две оси оконных проёмов цоколя простой прямоугольной формы; цоколь-постамент (3.1.1); карниз основного этажа (3.1.2); карниз простого профиля,

завершающий щипцовый фронто́н мезонина; круглое слуховое окно в круглой раме, расположенное в центре фронтона; парапетная решётка (3.1.3); балкон на металлических кронштейнах с навесом и решетчатым фигурным ограждением, лестница со стороны двора с аналогичным ограждением, играющие роль садовых террас.

3.5. Западный фасад: четыре оси оконных проёмов первого этажа, декорированные по типу 3; две оси оконных проёмов первого этажа, одно из которых ложное, декорированные по типу 4; четыре оси оконных проёмов цоколя простой прямоугольной формы; две оси прямоугольных дверных проёмов цоколя; цоколь-постамент (3.1.1); профилированная подоконная тяга, на которую поставлены оконные проёмы первого этажа; карниз основного этажа (3.1.2); парапетная решётка (3.1.3), обрамляющая боковые крыши.

4. Элементы архитектурного оформления интерьеров: тянутые профилированные карнизы в помещениях первого этажа и мезонина; лепнина в лучковой арке центрального коридора; деревянное кессонное оформление потолка в северо-западном помещении основного этажа; наборный паркет в трёх помещениях первого этажа, примыкающих к северной стене, рисунок паркета в каждом помещении индивидуален; филёнчатые межкомнатные двери; стенной шкаф с филёнчатыми дверями в центральной комнате, примыкающей к западной стене.

5. Конструктивные элементы: деревянная лестница с ограждением из точёных балясин, ведущая в мезонин; деревянная лестница из мезонина на чердак с укрепленным на стене поручнем и со ступенями, врезанными в тетивы досок; коробовый кирпичный свод центрального помещения цокольного этажа; лучковая арка центрального коридора первого этажа с лепным оформлением; западная и восточная разгрузочные арки, несущие стены мезонина; ниша, устроенная в западной стене мезонина вместо мелкого оконного проёма.

Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия и анализ данной документации

Ранее выполненная проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия отсутствует.

Краткие исторические сведения об Объекте, описание его архитектурного облика (приводится по данным, имеющимся в пояснительной записке и других материалах в составе документации).

Здание имеет сложную историю строительства. Предположительно, самая старая часть постройки – северо-западная, является остатками «одноэтажного каменного флигеля с

подвалом», построенного в 1823 году. Флигель, размером «в длину на шести, а в поперёк на четырёх с половиной саженьях». Проект флигеля был составлен губернским архитектором Дюссар де Невилем на основе образцового проекта № 75 и утверждён 12 июня 1823 года.

В 1869 году выполнена реконструкция – сделана пристройка со двора и надстроен деревянный мезонин. Очевидно, в это же время основной этаж здания получает новый карниз, сохранившийся до настоящего времени. В 1889 году вдоль улицы вместо деревянного забора делают каменную ограду с воротами. Рустованные пилоны ворот с калитками были выдержаны в классицистическом стиле. Облик дома на этот период запечатлён на фотоснимке конца XIX века.

В период между 1890 и 1895 годами дом вновь реконструируется – добавляется пристрой с востока, сносится старый мезонин и надстраивается новый каменный, фасады получают новое оформление с лепными деталями.

В 1902 году, когда в городе была пущена центральная телефонная станция, в дом провели телефон. В период революционных преобразований 1918 года дом Сениловых муниципализирован и как коммунальное владение №186 передан под общежитие губисполкома (после губкома). В 1918 – 1919 годах в доме (очевидно, наряду с общежитием) размещался Губком РКП(б).

В январе 1935 года Президиум Горсовета принял решение перевести жильцов дома в освобождающееся общежитие медицинского техникума, а дом передать Крайисполкому (для жилья).

В 1980-х годах дом расселили и было принято решение устроить в нём музей истории партийной организации, который и открылся здесь в 1989 году после проведённой реконструкции, как филиал Кировского областного краеведческого музея.

В 1991 году вместо партийного в доме был организован музей «Вятская кунсткамера».

Кирпичное здание на высоком цоколе, одноэтажное с подвалом и мезонином. Крыша скатная, чердачная. Анфиладная планировка комнат по периметру здания, короткий коридор в центре, при коридоре – помещение с лестницей в мезонин. Старые капитальные стены – своды подвала, делящие его на четыре основных блока, которые разделены перегородками. Балкон со стороны двора, служащий навесом над площадкой широкого крыльца основного этажа. Цоколь - высокий, покрыт рустом. Карниз основного этажа - ступенчатый, профилированный, включающий кирпичный подзор из стилизованных графичных сухариков и аркатуры. Парапетная решётка – металлическая, геометрического рисунка по кирпичным столикам, оформленным филёнками и карнизами с сухариками. Пять типов декоративного украшения оконных проёмов. 1 тип – оконные проёмы декорированы лепными

профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре. 2 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре и повышенные за счет вставки над окнами лепной доски с вторящим «коронам» рисунком. 3 тип - оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками со сложными прямыми сандриками на кронштейнах, внутреннее поле которых заполнено лепными орнаментальными досками из барочного растительного орнамента с пальметтой в центре. 4 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с замковыми камнями и размещёнными над ними гладкими досками. 5 тип – оконные проёмы декорированы лепными профилированными рамочными наличниками с «коронами» из барочного растительного орнамента из листьев и ягод с пальметтой в центре. Оконные проёмы в цоколе и в боковых стенах мезонина не декорированы. Карниз мезонина ступенчатый профилированный. На северном и южном фасадах имеется круглое слуховое окно, расположенное в центре фронтона. Венчает уличный фронтон, белокаменный акротерий в виде коруны на постаменте барочного рисунка.

Элементы архитектурного оформления интерьеров: тянутые профилированные карнизы в помещениях первого этажа и мезонина, лепнина в лучковой арке центрального коридора, деревянное кессонное оформление потолка в северо-западном помещении основного этажа. Наборный паркет в трёх помещениях первого этажа. Филёнчатые межкомнатные двери, стенной шкаф с филёнчатыми дверями в центральной комнате, примыкающей к западной стене. Деревянная лестница с ограждением из точёных балясин, ведущая в мезонин. Деревянная лестница из мезонина на чердак. Коробовый кирпичный свод центрального помещения цокольного этажа.

Несущие конструкции стен имеют следующие повреждения: отслоение и обрушение штукатурного слоя на отдельных участках стен и архитектурного декора; деструкция кладочного раствора в швах; разрушение кирпичной кладки; трещины в массиве кладки стен; хаотично направленные трещины в штукатурном слое стен на отдельных участках; обширные очаги намоканий и развития биопоражений; прорастание растительности древесного происхождения; шелушение и осыпание окрасочных слоёв. На фасадах объекта присутствуют ремонтные цементно-песчаные штукатурки, нарушающие влажностный режим кирпичной кладки.

Описание существующего архитектурного облика, технического состояния и использования объекта (результаты проведенных исследований)

Грунты основания и несущие конструкции фундаментов.

Было выполнено 3 шурфа для обследования фундаментов. Фундамент ленточный. Глубина заложения фундаментов от поверхности земли 2,2-2,69 м, от пола подвала 0,8-1,8 м, от внутренних стен и отдельно стоящих опор от пола подвала 0,8 м.

Кладка кирпичная на известково-песчаном растворе, бутовый камень. Система кладки: старорусская, цепная, камень в навал.

Фундаменты находятся в *работоспособном* состоянии, но нуждаются в предотвращении замачивания атмосферными осадками из-за разрушений отмостки. В помещениях подвала повышенная влажность воздуха.

Несущие конструкции стен и колонн.

Кирпичная кладка выполнена из красного полнотелого глиняного кирпича на известково-песчаном и цементно-песчаном растворах. Размеры кирпича близки к современным 245-260×115-125×60-70 мм. Кладка старорусская и цепная. Толщина стен 0,5-1,5 м с учётом штукатурки.

Штукатурка по кирпичной кладке известковая, известково-песчаная и цементно-песчаная. Качество кладки стен *удовлетворительное*.

В уровне подвального этажа со стороны фасадов штукатурка выполнена под руст. На фасадах имеются различные штукатурные архитектурные элементы. Толщина штукатурки 10-50 мм. В осях «3/Б-Г» и «5/Г-Е» выполнены арки лучковой формы из кирпичной кладки для опирания стен мезонина. Высота арок 2,5 кирпича (645 и 705 мм соответственно), ширина арок по толщине стен 820 и 835 мм. Горизонтальный распор арок компенсируется металлическими воздушными связями сечением 42×16 мм и 16×38 мм соответственно.

В осях «Г/4-5» в уровне 1-го этажа выполнена лучковая арка над проёмом с лепным В осях «5-6/Б-В» во 2-й половине XX-го века пристроена лестничная клетка с подвала на 1-й этаж. Стены выполнены из кирпичной кладки на цементно-песчаном растворе без перевязки швов с первоначальными стенами. Толщина стен 550-580 мм с учётом штукатурки - 510 мм (2 кирпича) без учёта штукатурки. В уровне 1-го этажа в осях «3-4/Г-Д» выполнена колонна из кирпичной кладки размерами 250×250 мм. Кирпичная кладка на цементно-песчаном растворе. Колонна опирается на кирпичный свод перекрытия подвала. Её назначение однозначно не определено. Предположительно на неё опирается главная балка перекрытия.

Перемычки клинчатые и арочные из кирпичной кладки. В объёме пристроенной лестничной клетки в осях «5-6/Б-В» сборные брусковые железобетонные. Состояние перемычек *работоспособное*.

Теплозащитные свойства стен:

- фактическое сопротивление стены теплопередаче первоначального объёма в самом тонком месте (745 мм) 1,078, что меньше нормируемого 1,28 Вт/(м²×°С). При этом «точка росы» расположена на расстоянии 35 мм от внутренней грани ограждающей конструкции. Поэтому санитарногигиеническое требование выполняется;

- фактическое сопротивление стены поздней лестничной клетки теплопередаче (575 мм) 0,858, что меньше нормируемого 1,23 Вт/(м²×°С).

При этом «точка росы» расположена на внутренней грани ограждающей конструкции. Поэтому санитарно-гигиеническое требование не выполняется. Необходимо предусмотреть увеличение температуры эксплуатации лестничной клетки, так чтобы «точка росы» была в конструкции стены.

Несущие конструкции стен и колонн имеют следующие повреждения и дефекты:

- разрушения штукатурки и кирпичной кладки;
- шелушение покраски;
- систематические замачивания поверхностей.

Стены находятся в *ограниченно-работоспособном* состоянии, нуждаются в проведении ремонтно-реставрационных работ.

Несущие конструкции перекрытий.

Результаты обследования перекрытия над подпольем в осях «5-6/Д-Е»:

Перекрытие выполнено из деревянных балок. Сечение балок 110×195 мм с шагом 910-1125 мм. Пролет балок 3,455м.

Дефекты перекрытия:

- следы протечек;
- гниль;
- одна из балок сломана, но не обрушена.
- Перекрытие находится в *аварийном* состоянии. Нуждается в замене.

Результаты обследования перекрытия над подвалом.

Коробовые своды из кирпичной кладки в осях «3-5/Г-Е» и «5-6/Д-Е» с множеством распалубок для оконных и дверных проёмов. Измеренная толщина свода с торца распалубки – 1 кирпич (290 мм).

В остальных частях плоские оштукатуренные. Не вскрывались. Вероятно, деревянные по деревянным балкам. Пролёты коробовых сводов: 7,6 и 3,5 м, соответственно.

Пролёты плоских перекрытий: 3,7-4,2 м. Полы 1-го этажа в различных помещениях выполнены из наборного штучного паркета, художественного паркета, дощатых полов, линолеума и оргалита. Конструкция пола не вскрывалась.

Дефекты перекрытия:

- следы протечек;
- трещины по штукатурке потолков.

Для деревянных балок расчётное сопротивление изгибу на не повреждённых участках принять 142 кг/см². Перекрытие находится в *работоспособном* состоянии. Нуждается в ремонтных работах.

Результаты обследования перекрытия над 1-м этажом

Деревянное перекрытие в виде сплошных деревянных балок, вероятно, окантованных на 1 кант со стороны нижней части. В осях «3-5/Б-Е» перекрытие междуэтажное. В осях «2-3/Б-Е», «5-6/В-Е» — чердачные.

В осях «5-6/Б-В» — чердачное перекрытие над лестничной клеткой сборное железобетонное из двух плит, опирающееся с одной стороны на кирпичную кладку с другой стороны на стальную оштукатуренную балку.

В осях «2-3/Д-Е» перекрытие не вскрывалось. В нижней части выполнен деревянный кессонный потолок, который входит в предмет охраны.

Прогон и балки:

Сдвоенный прогон в осях «5/Д-Е» из деревянных балок шириной 180 мм (вскрытие для измерения высоты балки не выполнено. Уточнить при производстве работ).

Деревянные балки 0190-260 мм. Пролёты балок: 4,2-5 м. Балки опираются на стены и прогоны.

Вероятно, имеется прогон над деревянной перегородкой в осях «4/Д-Е», либо каркас этой перегородки воспринимает нагрузку от перекрытия 1-го этажа в осях «3-5/Д-Е» (несущая перегородка). Жёсткость перекрытий обеспечивается сплошной совместной работой балок. Вскрытие пола мезонина, для того чтобы уточнить тип перекрытия и направление балок не выполнялось. Оштукатуренная балка перекрытия над лестничной клеткой не вскрывалась.

Потолки 1-го этажа в осях «2-3/Б-Д» и «4-6/Д-Е» подшиты ГКЛ по каркасу, а в осях «2-3/Д-Е» в виде деревянного кессонного. При вскрытии потолка в нескольких местах были обнаружены массовые следы протечек, обрушений штукатурки и гнили дранки и подшивки.

Для деревянных балок расчётное сопротивление изгибу на не повреждённых участках принять 142 кг/см^2 . Междуэтажное перекрытие находится в *работоспособном* состоянии, а чердачное перекрытие в *аварийном* и нуждается в проведении противоаварийных работ.

Утепление чердачных перекрытий в виде засыпки керамзитом со строительным мусором нуждается в замене на современные и более лёгкие материалы.

Результаты обследования перекрытия мезонина (чердачное)

Деревянное перекрытие в виде сплошных деревянных балок 0190-260 мм. Вероятно, окантованных на 1 кант с нижней части. Деревянные балки сечением 0190-260 мм. Главные балки не вскрывались. Балки опираются на стены и несущие перегородки (в габаритах лестницы входа на чердак) мезонина. Пролёты балок 2,8-5 м. Пролёты главных балок 5,7, 3,4 и 4,8 м.

Дефекты перекрытия:

- многочисленные следы замачивания на поверхности потолков;
- многочисленные протяжённые трещины по штукатурке, как следствие деформаций стен.

Для деревянных балок расчётное сопротивление изгибу на не повреждённых участках принять 142 кг/см^2 . Перекрытие находится в *работоспособном* состоянии, но нуждается в проведении ремонтных работ. Утепление чердачных перекрытий в виде засыпки керамзитом со строительным мусором нуждается в замене на современные и более лёгкие материалы.

Несущие конструкции лестниц.

1. Лестница внутренняя в осях «3-4/Г-Д» между 1-м этажом и мезонином. Деревянная по деревянным тетивам с забежными ступенями. Лестница окрашена.

2. Лестница внутренняя в осях «5/Г-Д» между мезонином и чердачным помещением мезонина. Деревянная по деревянным тетивам. Лестница окрашена.

3. Лестница внутренняя в осях «5-6/Б-В» между подвалом и 1-м этажом. Железобетонная по косоурам. Расположена в пристроенном к зданию объёме во 2-й половине XX-го века. Ступени облицованы гранитной плиткой, площадки – мраморной, косоуры окрашены.

4. Лестница наружная в осях «6/Г-Д» эвакуационная. Металлическая по металлическим тетивам с площадкой из деревянных конструкций. Пристроена во 2-й половине XX-го века. Лестница окрашена.

Лестницы находятся в *работоспособном* состоянии, но нуждаются в проведении ремонта с устранением выявленных дефектов.

Эвакуационная лестница находится в **ограниченно-работоспособном** состоянии. Рекомендуется замена на аналогичную.

Результаты обследования конструкций крыши

Над участками 1-го этажа - в осях «2-3» и «5-6» - односкатные с вальмами (трёхскатные). Над мезонином - в осях «3-5» - двухскатная. Системы стропил деревянные наслонные. Чердачные помещения имеются.

Стропила выполнены из брёвен, окантованных на 2 канта (вертикальные плоскости) 0170-220 мм, сечением 130-215[^]170-230 мм. Затяжки из досок 90-110×100-175 мм. Стропильные конструкции крыши над пристроенной лестничной клеткой в осях «5-6/Б-В» выполнены из бруса 150×150 мм. Соединение элементов в узлах: врубки, гвоздевые, болтовые, скобяные. Затяжки стропил. Горизонтальными связями является обрешётка.

Дефекты и повреждения:

- многочисленные участки протечек кровли и вследствие чего намокание и гниль деревянных элементов. Преимущественно на конструкциях крыш над участками 1-х этажей в осях «2-3» и «5-6», а также в местах крепления радиостойки;

- расстройств узлов;
- имеются усиленные участки элементов;
- многочисленные протечки;
- имеются участки поврежденные ржавчиной;
- многочисленные места, проклеенные битумной лентой на стеклотканевой основе;
- в местах примыкания кровли к стенам мезонина гидроизоляция не обеспечена.

Имеются отставания кровли от стен. Уклоны крыш 34 % и 40 % > 10 % - минимальный уклон по табл. 4.1, СП 17.13330. В местах намоканий и гнили прочность древесины снижена.

Результаты поверочных расчётов:

- прочность и устойчивость стропильной системы мезонина расчётом по современным требованиям обеспечена;
- прочность и прогиб стропильных систем 1-го этажа (боковые части) расчётом по современным требованиям не обеспечена.

Конструкции крыши над участками 1-го этажа в осях «2-3» и «5-6» находятся в **аварийном** состоянии. Требуется полная реконструкция стропильной системы с учетом современных норм и правил.

Конструкции крыши над мезонином в осях «3-5» находятся в **ограниченно-работоспособном** состоянии и нуждаются в проведении ремонта по месту с усилением

и/или частичной заменой элементов на аналогичные до 20 % от всего объёма. Все кровли нуждаются в полной замене.

Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных и технологических решений Проекта.

Основная задача проекта: выполнить необходимый объем исследовательских работ для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а.

Предусмотренные проектом работы не изменяют градостроительные, объемно-пространственные, планировочные, конструктивные характеристики объекта культурного наследия, являющиеся предметом охраны. Проектом предусматриваются следующие виды работ:

Конструктивные решения по противоаварийным работам:

В осях «2-3» и «5-6»:

1. Замена перекрытий;
2. Замена утепления чердака;
3. Замена покрытий кровли;
4. Полная замена конструкций крыши.

В осях «3-5»:

1. Частичная замена балок перекрытий;
2. Замена утеплителя чердака;
3. Полная замена покрытия кровли;
4. Частичная замена конструкций крыши.

Архитектурные решения по противоаварийным работам

В осях «2-3» и «5-6»:

1. Аккуратный демонтаж тянутых профилированных карнизов потолка с сохранением до 50% (предмет охраны);
2. Демонтаж слуховых окон;
3. Демонтаж печных труб;
4. Монтаж восстановленных тянутых профилированных карнизов потолка (предмет охраны);
5. Монтаж деревянного кессонного оформления потолка (предмет охраны);
6. Монтаж восстановленных печных труб;

7. Восстановление парапетной решётки (предмет охраны);

8. Восстановление фронтонов;

9. Монтаж слуховых окон.

В осях «3-5»:

1. Аккуратный демонтаж тянутых профилированных карнизов потолка с сохранением до 50% (предмет охраны);

2. Демонтаж печных труб;

3. Монтаж восстановленных тянутых профилированных карнизов потолка (предмет охраны);

4. Восстановление белокаменного акротерия (предмет охраны) ;

5. Монтаж восстановленных печных труб.

При производстве первоочередных противоаварийных работ элементы предмета охраны демонтируются на период производства работ и монтируются обратно после окончания противоаварийных работ без замены и восстановления.

Проектом реставрации предусматриваются следующие архитектурно-планировочные решения:

- выравнивание планировочной отметки по периметру здания, кроме северного (главного) фасада, с устройством отмостки;
- вычинка и докомпановка кирпичной кладки;
- инъектирование стен в местах образования трещин;
- перетирка штукатурки фасадных стен и цоколя с последующей окраской;
- перекладка южного крыльца с сохранением пропорций и внешнего облика, и повторным применением кирпича;
- замена пожарной лестницы;
- восстановление организованной водосточной системы;
- реставрация венчающих штукатурных карнизов;
- реставрация штукатурного декора оконных проемов;
- реставрация прямоугольных профилированных вставок с волнообразным рельефом под окнами первого этажа северного фасада;
- воссоздание дымоходных труб из деревянного каркаса с оштукатуриванием;
- замена кровельного покрытия;
- реставрация белокаменного декора на коньке кровли мезонина со стороны северного (главного) фасада;
- воссоздание ранее переложенных кирпичных столбиков ограждающего парапета

кровли по архивным материалам;

- демонтаж поздних ограждающих решеток парапета;
- изготовление и установка ограждающих решеток парапета по архивным материалам;
- реставрация кованного ограждения балкона (очистка от поздних красочных слоев,

покраска, устройство деревянного поручня);

- замена ограждений крылец на исторические по аналогии с балконным;
- установка козырьков над входами с южной и восточной стороны;
- замена всех оконных заполнений на аналогичные, выполненные в две нитки из

древесины хвойных пород;

- демонтаж всех оконных решеток конца XX века;
- раскрытие оконного проема на мезонине;
- изготовление наружных и внутренних филенчатых дверей из хвойных пород

древесины.

- реставрация художественного паркета в помещениях первого этажа;
- реставрация чердачных перекрытий с частичной заменой;
- замена внутренних филенчатых дверей на аналогичные;
- замена конструкций полов и перекрытий подполья на аналогичные;
- замена балконного перекрытия;
- реставрация стропильной системы мезонина и полная замена стропильной системы в

боковых частях 1-го этажа и замена обрешетки мезонина с частичной заменой элементов со следами утрат и биопоражений; полная замена стропильной системы и обрешетки над боковыми частями 1-го этажа;

- закладка в полкирпича оконных проемов в подвальном этаже;
- демонтаж поздних перегородок в подвальном этаже;
- устройство перегородок из ГКЛ в подвальном этаже;
- демонтаж деревянной обшивки стен в подвальном этаже;
- перетирка штукатурки стен и перегородок в помещениях мезонина, первого и

подвального этажах;

- перетирка штукатурки потолков в помещениях мезонина, первого и подвального

этажах;

- реставрация и восстановление утраченных участков тянутых штукатурных карнизов в помещениях мезонина и первого этажей;

- окраска стен и перегородок в помещениях мезонина, первого и подвального этажей;
- реставрация кессонного деревянного потолка;

- реставрация деревянной лестницы на чердак с частичной заменой элементов;
- реставрация деревянной лестницы на мезонин с частичной заменой элементов;

Проектом реставрации предусматриваются следующие конструктивные решения:

- гидроизоляция фундаментов (в виду того, что в подвале повышенная влажность) снаружи;
- устройство монолитной ж. б. отмостки;
- демонтаж и устройство заново прямка окон подвала с западного фасада с участком стены ограды. Прямок и фундамент ограды из ж. б. конструкций;
- замена перекрытия подполья подвала на аналогичные;
- полная замена конструкций полов подвала в пом. 06, 07, 08 и 05, 021;
- усиление арок, несущих стены мезонина;
- замена чердачных перекрытий в осях 2-3/Б-Е и 5-6/Б-Е;
- замена обрешётки крыши над мезонином и частичная замена несущих конструкций (до 20 %);
- полная замена конструкций крыш над 1-ми этажами;
- демонтаж и устройство южного крыльца с лестницей. Фундаменты и лестница из ж. б. конструкций;
- замена конструкций балкона и козырька над балконом;
- замена металлической эвакуационной лестницы на восточном фасаде;
- устройство отверстия под грузовой подъёмник;
- выполнение отверстий под инженерные сети.

Предложение по цветовому решению фасадов.

Колористическое решение фасадов подобрано основываясь на зондажах красочных слоев. Колерные исследования с послойной расчисткой раскрытых участков отделки фасадов подтвердили, что окраска выполнена по предварительной обмазке кирпичной кладки известковым раствором.

Цвет стен – Бежево-желтый по RAL 070 80 30.

Цвет карнизов венчающих; тянутый штукатурный декор; лепнина – Холодный белый; по RAL 110 90 95.

Цвет стен цоколя – оттенок красного; по RAL 040 40 50.

Покрытие кровли и козырьков – фальцевое, светло-серый; по RAL 9018.

Откосы оконные и дверные оштукатуриваются и окрашиваются белый цвет.

Отливы металлические - светло-серый; по RAL 9018.

Заполнение оконных проемов:

Цвет наружных окон – внешняя часть красно-коричневый по RAL 040 50 50, внутренняя часть покрывается бесцветным лаком.

Заполнение дверных проемов:

Цвет наружных дверей – внешняя часть красно-коричневый по RAL 040 50 50 внутренняя часть покрывается бесцветным лаком

Металлические козырьки, ограждения, как сохранившиеся кованые, восстанавливаемые, устраиваемые с учетом необходимости эксплуатации – окрашиваются в единый графитовый черный цвет RAL 9011 кузнечными красками CERTA-PLAST.

Цвета и тон всех материалов и красок предварительно согласовать с авторами проекта.

Акт определения влияния

Ввиду того, что предполагаемые виды работ (указанные выше) на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры и связаны только с заменой и (или) восстановлением строительных конструкций объекта или элементов таких конструкций, за исключением несущих строительных конструкций, с устройством, заменой и (или) восстановлением систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения, а также заменой отдельных элементов несущих строительных конструкций на аналогичные или иные улучшающие показатели таких конструкций элементы и (или) восстановлением указанных элементов, указанные работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

ООО «Центр недвижимости «Свой Дом» составлен АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 20.02.2024 г., содержащий выводы о том, что «Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **НЕ ОКАЗЫВАЮТ влияние** на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия считает данные решения обоснованными и допустимыми.

Обоснование вывода экспертизы.

Обоснования выводов экспертизы сформулированы по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по

сохранению объекта культурного наследия (далее – проектная документация) и проведения необходимых дополнительных исследований и оценок.

Выводы экспертизы сформулированы для определения соответствия или несоответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия** (п. 22, Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530):

1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,
2. Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»,
3. Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.»,
4. Приказа Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».

Проектная документация **соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»** (далее – 73-ФЗ), исходя из следующего:

1. проектная документация (состав и содержание) **соответствует требованию задания** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 45);
2. проектная документация **включает акт определения влияния** предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45);
3. проектная документация **разработана юридическим лицом, имеющим лицензию** на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия

(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

4. проектная документация разработана физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

5. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 40).

6. Проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативное воздействие на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны (73-ФЗ: гл. VII, ст. 40, 41, 42, 43, 44).

7. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые не противоречат требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (73-ФЗ: ст. 5.1).

Проектная документация соответствует требованиям Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно- проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее – ГОСТ Р 55528-2013), исходя из следующего:

1. проектная документация включает требуемый состав и содержание проектной документации (определенный заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия) – необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (ГОСТ Р 55528-2013: п. 6.5, разделы 7 и 8);

2. проектная документация содержит проектные решения, которые не противоречат положительным выводам заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования («... без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны») (ГОСТ Р 55528-2013: ст. 3.1.14).

Проектная документация соответствует требованиям Приказа Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,

включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия» (далее – Порядок), исходя из следующего:

1. структура разделов проектной документации соответствует требованию задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного органом охраны объектов культурного наследия (Порядок: п. 4, п. 5);

2. проектные предложения включают в себя основные принципы приспособления к современному использованию в соответствии с заключением о возможности приспособления, подготовленном проектной организацией в составе раздела "Предварительные работы". (Порядок: п. 6).

Объем и содержание проектной документации достаточны для вынесения однозначного заключения (вывода) экспертизы.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а», выполненная в 2024 г. ООО «Центр недвижимости «Свой Дом» (г. Киров) (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 23612 от 06 июля 2023 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а, от 01.08.2024 г. №1.

2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а, от 16.09.2024 г. №2.

Председатель экспертной комиссии

А.С. Шумилкин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Высоцкий

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а

г. Киров, Нижний Новгород, г. Красноярск

01.08.2024 г.

Совещались (дистанционно):

Шумилкин Александр Сергеевич (г. Нижний Новгород) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021. № 2139.

Высоцкий Алексей Васильевич (г. Красноярск) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: Шумилкин А.С., Высоцкий А.В., Рожин Д.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии Шумилкин А.С., ответственным секретарем Экспертной комиссии – А.В. Высоцкого.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

А.В. Высоцкий. уведомил членов экспертной комиссии о получении от проектной организации для проведения государственной историко-культурной экспертизы комплекта научно-проектной документации - «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а» (Шифр № 43-003-24, ООО «Центр недвижимости «Свой Дом», г. Киров, 2024 г.), в электронном виде, в составе:

Раздел 1 Предварительные работы

Книга 1. Исходно-разрешительная документация.

Книга 2. Предварительные исследования

Книга 3. Материалы документально-протокольной фотофиксации

Книга 4. Первоочередные противоаварийные работы

Раздел 2. Комплексные научные исследования

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурно-археологические обмеры)

Книга 3. Инженерно-технические исследования (конструкции и инженерные системы здания)

Книга 4. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам

Книга 5. Отчет по результатам комплексных научных исследований

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия 1. Эскизный проект.

Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений

Книга 2. Архитектурные решения

Книга 3. Конструктивные решения

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия 2. Проект.

Книга 1. Пояснительная записка

Книга 2. Архитектурные решения

Книга 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения

Книга 4.1. Системы водоснабжения и канализация

Книга 4.2. Системы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха

Книга 4.3 Система электроснабжения -

Книга 4.4 Система пожарной автоматики -

Книга 5. Технологические решения

Книга 6. Проект организации реставрации

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3. Акт и Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569

4. Работу Экспертной комиссии организует председатель комиссии.

5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

А.С. Шумилкин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Высоцкий

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а

г. Киров, г. Нижний Новгород, г. Красноярск

16.09.2024 г.

Совещались (дистанционно):

Шумилкин Александр Сергеевич (г. Нижний Новгород) - аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021. № 2139.

Высоцкий Алексей Васильевич (г. Красноярск) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 30.12.2021 № 2304.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (А.С. Шумилкин, А.В. Высоцкий, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали А.С. Шумилкина, А.В. Высоцкого, Д.Н. Рожина - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали: Рожина Д.Н. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии по научно-проектной документации: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский

губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а».

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (А.С. Шумилкин, А.В. Высоцкий, Д.Н. Рожин), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а», на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектная документация: «Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание, в котором находился Вятский губком РКП(б)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Московская, д. 12а», выполненная в 2024 г. ООО «Центр недвижимости «Свой Дом» (г. Киров) (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 23612 от 06 июля 2023 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

А.В. Высоцкого с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе».

2. Передать заказчику экспертное заключение и протоколы – файлы в формате pdf, заверенные электронно-цифровыми подписями.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

А.С. Шумилкин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

А.В. Высоцкий

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства Российской Федерации от 25 апреля 2024 г. N 530 «Об утверждении Положения о государственной историко-культурной экспертизе», представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью в формате переносимого документа (PDF).