



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ

10.12.2014

№ 546

г. Киров

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) народов Российской Федерации
регионального значения
«Комплекс застройки улицы: жилой дом Татаурова»**

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1.4.18 Положения о департаменте культуры Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 25.12.2008 № 157/549, и разработанным Кировским областным государственным автономным учреждением культуры «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области» по государственному заданию от 29.12.2012 № 2022-57-01-20 проектом предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы: жилой дом Татаурова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, улица Спасская, д.8/улица Ленина, д.77, департамент культуры Кировской области РЕШИЛ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы: жилой дом Татаурова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, улица Спасская, д.8/улица Ленина, д.77 (далее – Объект). Прилагается.

2. Опубликовать настоящее решение на официальном сайте департамента культуры Кировской области.

Глава департамента культуры
Кировской области

П.Н. Сырцев



ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Комплекс застройки улицы: жилой дом Гатаурова»

1. Градостроительные характеристики здания: местоположение здания на пересечении улиц Спасской и Ленина по красным линиям их застройки.

2. Объемно-пространственная композиция здания:

2.1. Прямоугольное.

2.2. Двухэтажное.

2.3. Крыша чердачная, вальмовая.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания:

3.1. Северный фасад:

восемь осей прямоугольных оконных проёмов первого этажа;

семь осей прямоугольных оконных проёмов второго этажа, оформленных простыми подоконными полочками и филёнками;

одна ось арочного оконного проёма второго этажа;

гладкая плоскость первого этажа;

венчающие оконные проёмы замковые камни;

междуэтажная тяга, разделяющая первый и второй этажи;

рустованные пилястры, фланкирующие прямоугольный дверной проём первого этажа;

венчающий дверной проём замковый камень;

гладкая плоскость второго этажа;

неглубокие прямоугольные ниши, в которых располагаются оконные проёмы второго этажа;

арочное очертание оконного проёма лестничной клетки, состоящее из арочки, поддерживаемой консолями;

венчающий второй этаж многоступенчатый дробный карниз с рядом сухариков;

парапетные стенки, венчающие фасад в центре и по краям.

3.2. Южный (дворовой) фасад.

семь осей прямоугольных оконных проёмов первого этажа;

десять осей прямоугольных оконных проёмов второго этажа;

гладкая плоскость первого этажа;

междуэтажная тяга, разделяющая первый и второй этажи;

гладкая плоскость второго этажа;

неглубокие прямоугольные ниши, в которых располагаются оконные проёмы второго этажа, оформленные простыми подоконными полочками и филенками;

венчающий второй этаж многоступенчатый дробный карниз с рядом сухариков;

парапетные стенки, венчающие фасад в центре и по краям.

3.3. Восточный фасад.

четыре оси прямоугольных оконных проёмов второго этажа, оформленные простыми подоконными полочками и филенками, расположенные с двух сторон от центральной оси - ложного проёма;

три оси прямоугольных оконных проёмов первого этажа;

одна ось прямоугольного дверного проёма первого этажа;

гладкая плоскость первого этажа;

венчающие оконные проёмы замковые камни;

междуэтажная тяга, разделяющая первый и второй этажи;

гладкая плоскость второго этажа;

неглубокие прямоугольные ниши, в которых располагаются оконные проёмы второго этажа;

многоступенчатый дробный карниз с рядом сухариков, венчающий второй этаж;

парапетные стенки, венчающие фасад в центре и по краям.