

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проекта зон охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Дом С. А. Сунцова», 1843 г., расположенного по адресу:
Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14»

Кировская область, г. Киров
г. Москва, г. Пенза

«16» июня 2026 г.

Настоящий Акт Государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530, Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936).

Дата начала проведения экспертизы	15 мая 2026 г.
Дата окончания проведения экспертизы	16 июня 2026 г.
Место проведения экспертизы	Кировская область, г. Киров г. Москва, г. Пенза
Заказчик экспертизы	Общество с ограниченной ответственностью Специализированный застройщик «СМУ-5» (ООО Специализированный застройщик «СМУ-5»); юридический адрес: 610002, г. Киров, ул. Пролетарская, дом 14, офис 1018; ИНН/КПП 4345328576/434501001, ОГРН 1124345009590

Сведения об экспертах.	
Состав экспертной комиссии	
Председатель экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Хаутиев Шарпудин Маулиевич
Образование	высшее, Воронежский государственный университет, юридический факультет, 1999 г., диплом № АВС 0942814; «Балаковский институт профессиональной переподготовки и повышения квалификации», 2012 г. № ПП-I 723817 (Реконструкция и реставрация памятников архитектурного

	наследия); Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства Российской академии архитектуры и строительных наук; Удостоверение о краткосрочном повышении квалификации в 2013, Москва, «Градостроительная охрана памятников истории и культуры»
Специальность	Архитектор-реставратор, юрист
Ученая степень (звание)	Нет
Стаж работы	18 лет
Место работы и должность	Государственное автономное учреждение города Москвы «Специализированная дирекция объектов культурного наследия» (ГАУ «Спецдирекция ОКН»), эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493
Ответственный секретарь экспертной комиссии:	
Фамилия, имя и отчество	Месечан Элеонора Игоревна
Образование	высшее, Пензенский инженерно-строительный институт
Специальность	архитектура, диплом КВ № 559247 инженер III категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия)
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	39 лет
Место работы и должность	Главный инженер проектов ООО «Проектная фирма Корат»
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493
Член экспертной комиссии	
Фамилия, имя и отчество	Веретёхин Андрей Геннадьевич
Образование	высшее, Ульяновский государственный педагогический институт
Специальность	Архитектура, диплом ЗВ № 144601 архитектор-реставратор II категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации объектов культурного наследия) Приказ МК РФ № 360 от 26.03.2018 г. о присвоении категории
Ученая степень (звание)	нет

Стаж работы	40 лет
Место работы и должность	ИП Веретёхин А.Г. - руководитель
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 № 2483

Информация о том, что в соответствии с законодательством Российской Федерации эксперты несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в заключении.

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов в составе: председатель комиссии Хаутиев Шарпудин Маулиевич, ответственный секретарь Месечан Элеонора Игоревна и член комиссии Веретёхин Андрей Геннадьевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность ключа усиленной квалифицированной электронной подписи.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы

Настоящим подтверждаем, что эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (его должностными лицами, работниками) (дети, супруги и родители, полнородные и неполнородные братья и сестры (племянники и племянницы), двоюродные братья и сестры, полнородные и неполнородные братья и сестры родителей заказчика (его должностного лица или работника) (дяди и тети);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых обязательств или обязательств имущественного характера перед Заказчиком (его должностным лицом или работником), а также Заказчик (его должностное лицо или работник) не имеет долговых обязательств или обязательств имущественного характера перед экспертом;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Нормативные правовые акты, обосновывающие решения экспертизы.

- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 г. № 136-ФЗ (действующая редакция);
- Градостроительный кодекс Российской Федерации № 190-ФЗ от 29.12.2004 г. (действующая редакция);
- Федеральный закон от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» (действующая редакция);
- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (действующая редакция);
- Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» (действующая редакция);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (действующая редакция);
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 г. № 972 в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936;
- Закон Кировской области от 04.05.2007 № 105-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Кировской области»;
- Распоряжение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 20.05.2026 № 52 «О разработке проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С.А. Сунцова».

Объект экспертизы

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», выполненная в 2026 году ООО «Архпроект» (далее – Авторы, Разработчики) на основании договора от 22.01.2026 № 547-26, заключенного с заказчиком – ООО Специализированный застройщик «СМУ-5».

Разработчик: Общество с ограниченной ответственностью «Архпроект» (ООО «Архпроект»); юридический адрес: 610000, Кировская область, город Киров, Преображенская ул, д. 31а, офис 6 ; ИНН/КПП 4345036372/434501001, ОГРН 1024301322760

Цель экспертизы

В соответствии со статьей 28 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" государственная историко-культурная экспертиза указанной проектной документации проведена в целях установления соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия: установления границ территорий зон охраны, ограничений использования земельных участков и их частей и требования к градостроительным регламентам в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14.

Перечень документов, представленных заказчиком для проведения экспертизы:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», выполненная в 2026 году ООО «Архпроект», представлена для проведения экспертизы в электронном виде в следующем составе:

Том 1. Книга 1. Раздел I. Предварительные работы.

Введение.

1.1. Исходно-разрешительная документация.

1.1.1. Задание на проектирование от 22.01.2026 г.

1.1.2. Письмо управления государственной охраны объектов культурного наследия от 11.03.2021 г. № 160-55-01-14.

1.1.3.1. Письмо управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области № 523-55-01-14 от 21.05.2026 г.

1.1.3.2. Распоряжение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области № 52 от 20.05.2026 г.

1.1.4. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 18.03.2024 г. № 20 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом С. А. Сунцова» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границы его территории и об установлении предмета его охраны».

1.1.5. Указ Президента Российской Федерации от 20.02.1995 г. № 176 «Об утверждении перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

1.1.6. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 05.09.2018 № 9 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)

народов Российской Федерации федерального значения «Дом Машковцева»

1.1.7. Решение Исполнительного комитета Кировского областного совета народных депутатов от 28.03.1983 г. №6/191 «О постановке на государственную охрану вновь выявленных памятников истории и культуры Кировской области.

1.1.8. Решение министерства культуры Кировской области от 11.11.2016 г. № 522 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898-1940 гг.)».

1.1.9. Решение департамента культуры Кировской области от 10.12.2014 г. №553 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898-1940 гг.)».

1.1.10. Постановление Правительства Кировской области от 03.07.2020 г. №355-П «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территории данных зон».

1.1.11. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 31.10.2019 №4 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский горком комсомола»

1.1.12. Решение министерства культуры Кировской области от 01.07.2016 г. №327 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский горком комсомола».

1.1.13. Решение Исполнительного комитета Кировского областного Совета депутатов трудящихся от 30.08.1966 № 560 «О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры в области».

1.1.14. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 22.02.2024 №9 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывший Дом Союзов), где проходил 13-19 апреля 1918 года I-й Губернский съезд профсоюзов Вятской губернии».

1.1.15. Решение департамента культуры Кировской области от 10.12.2014 г. №538 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывший Дом Союзов), где проходил 13-19

апреля 1918 года I-й Губернский съезд профсоюзов Вятской губернии».

1.1.16. Постановление Правительства Кировской области от 17.03.2022 г. №114-П «О единых зонах охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Дом Машковцева», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 12-а, объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывшая мужская гимназия), где учились народоволец Н. А. Желваков, народники П. А. Голубев, Н. А. Чарушин, известные ученые: В. М. Бехтерев, А. Н. Бакулев, Н. В. Рудницкий, Н. А. Буш, А. А. Спицын, К. Э. Циолковский и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 12б, и объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывший Дом Союзов), где проходил 13-19 апреля 1918 года I-й Губернский съезд профсоюзов Вятской губернии», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Свободы, д. 76, и требованиях к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон».

1.1.17. Решение министерства культуры Кировской области от 21.11.2016 г. №545 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где в 1918 году находился первый Вятский губисполком».

1.1.18. Постановление Правительства Кировской области от 22.06.2020 г. №307-П «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территории данных зон».

1.1.19. Решение департамента культуры Кировской области от 10.12.2014 г. №562 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы: дом И. С. Репина, жилой дом Татаурова, жилой дом А. Перминова».

1.1.20. Решение министерства культуры Кировской области от 11.11.2016 г. №528 «О внесении изменения в решение департамента культуры Кировской области от 10.12.2014 №562».

1.1.21. Решение департамента культуры Кировской области от 28.06.2013 г. №289 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы: жилой дом А. Перминова, середина XVIII в.».

1.1.22. Решение департамента культуры Кировской области от 05.06.2014 г. №296 «О внесении изменения в решение департамента культуры Кировской

области от 28.06.2013 №289».

1.1.23. Решение департамента культуры Кировской области от 25.12.2014 г. №608 «О внесении изменения в решение департамента культуры Кировской области от 28.06.2013 №289».

1.1.24. Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.12.2018 №34 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом Татаурова», входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы».

1.1.25. Выписка из Единого государственного реестра недвижимости об объекте недвижимости от 27.01.2026 № КУВИ - 001/2026/7041530.

1.1.26. Решение Министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 г. № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)».

1.1.27. Приложение 1 к предмету охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)».

1.1.28. Приложение к решению министерства культуры Кировской области от 01.12.2015 № 122. Предмет охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)».

1.1.29. Решение УГООКН Кировская области №45 от 01.11.2024 "О внесении изменения в решение министерства культуры Кировская области от 01.12.2015 №122 "Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения "Город Киров (Хлынов, Вятка)". Фрагмент.

1.1.30. Карта градостроительного зонирования территории города Киров. Фрагмент.

1.1.31. Выписка из Правил землепользования и застройки города Кирова. Раздел 6.2.1. Зона И-1.

1.1.32 Карта территорий допустимой высоты застройки объектами капитального строительства в границах исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)». Фрагмент

1.1.33. Карта границ территорий объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории города Кирова. Фрагмент .

1.1.34. Карта границ охранных зон объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории города Кирова. Фрагмент.

1.1.35. Карта границ зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории города Кирова. Фрагмент.

1.1.36. Карта границ зон охраняемого природного ландшафта объектов

культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации на территории города Кирова. Фрагмент.

1.1.37. Выписка из Правил землепользования и застройки города Кирова. Приложение №10.

1.1.38. Карта границ особо охраняемых природных территорий и лечебно-оздоровительных местностей на территории города Кирова. Фрагмент.

1.1.39. Выписка из Правил землепользования и застройки города Кирова. Приложение №8.

1.1.40. Выписка из Правил землепользования и застройки города Кирова. Приложение №3.

1.1.41. Решение №4/7 от 27.06.2012 г. «О возвращении исторических наименований улицам».

1.2. Сведения об объектах культурного наследия, расположенных в пределах проектируемой территории.

1.2.1. Сведения об исследуемом Объекте культурного наследия.

1.2.2. Сведения о внесенных в реестр объектах культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, включая объекты археологического наследия.

1.2.3. Сведения о расположенных на исследуемой территории выявленных объектах культурного наследия, включая объекты археологического наследия

1.2.4. Сведения об утраченных объектах культурного наследия.

1.3. План (графическая схема) места расположения объекта (объектов) культурного наследия.

1.4. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории.

1.5. Схема землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости).

1.5.1. Сведения из ЕГРН о земельных участках, расположенных в границах исследуемой территории.

1.5.2. Схема землепользования с указанием существующего положения (анализ данных государственного кадастра недвижимости).

1.6. Инженерно-геодезические работы.

1.7. Археологические исследования.

Книга 2. Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

2.1. Подраздел "Архивные исследования".

2.1.1. Историко-архивные и библиографические исследования.

2.1.2. Архивные фотографии, отображающие объекты культурного наследия и виды исследуемой территории.

2.1.3. Перечень ранее разработанной научно-проектной документации по проектам зон охраны, границам территорий объектов культурного наследия и историко-культурным исследованиям.

2.1.4. Библиографический список и список музейных фондов и архивных

дел, содержащих сведения о территории проектирования

2.1.5. Историческая справка (историческая записка).

2.2. Подраздел "Анализ ранее разработанных проектов зон охраны"

2.2.1. Анализ материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия (текстовая часть).

2.2.2. Карта (схема) анализа материалов ранее разработанных проектов зон охраны объектов культурного наследия.

2.2.3. Вывод.

2.3. Подраздел "Историко-архитектурные исследования. Историко-градостроительные исследования".

2.3.1. Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовая часть).

2.3.1.1. Классификация застройки.

2.3.1.2. Анализ типологии исторической застройки с выявлением характерных типов исторической застройки (в том числе малых архитектурных форм, ограждений, входных групп).

2.3.1.3. Анализ установленных границ территорий объектов культурного наследия и рекомендации по установлению границ территорий объектов культурного наследия (в случае их отсутствия) либо несоответствия границ сведениям историко-культурных исследований.

2.3.1.4. Вывод.

2.3.2. Историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовая часть).

2.3.2.1. Отчет о проведенных историко-культурных исследованиях.

2.3.2.2. Аналитическая информация по объектам, отраженным в графической части.

2.3.2.3. Аналитическая информация о расположении на исследуемой территории градостроительных ансамблей.

2.3.2.4. Ретроспективный анализ развития исследуемой территории со схемами развития территории на различные периоды времени.

2.3.2.5. Вывод.

2.3.3. Историко-культурный (историко-архитектурный, историко-градостроительный) опорный план (графическая часть).

2.3.4. Периодизация существующей застройки. Схема.

2.3.5. Высотные характеристики существующей застройки. Схема.

2.4. Подраздел "Ландшафтно-визуальный анализ".

2.4.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть).

2.4.2.1. Карта (схема) ландшафтно-визуального анализа 1

2.4.2.2. Фотофиксация к карте (схеме) ландшафтно-визуального анализа.

2.4.3. Разрезы со схемой расположения разрезов на плане.

2.4.4. Схема фотофиксации.

2.4.5. Фотофиксация.

2.4.6. Вывод.

2.5. Установление и обоснование зон охраны.

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть).

3.1. Текстовое описание границ проектируемых зон охраны.

3.1.1. Общие положения.

3.1.2. Состав зон охраны Объекта.

3.1.3. Координаты характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения: «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 14

3.1.4 Проект требований к градостроительным регламентам в границах территории зон охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения: «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 14.

3.1.4.1. Проект требований к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны Объекта культурного наследия

3.2. Текстовое описание проектируемых границ территорий выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории проектируемых зон охраны.

3.2.1. Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П. П. Москвитина», Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 37.

3.2.2. Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом С. О. Ильинского», Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, 77а.

Том I. Книга 3. Раздел IV. Комплект для передачи сведений о зонах охраны объекта культурного наследия в государственный реестр недвижимости (Кадастровую палату).

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы: обстоятельств, повлиявших на процесс проведения и результаты проведения экспертизы, не имеется.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией в процессе проведения экспертизы:

- изучены и проанализированы предоставленные Заказчиком документы и материалы, подлежащие экспертизе;

- проведено аналитическое изучение материалов научно-проектной документации (Проекта), в целях определения соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, а именно:

- соответствия нормативным правовым актам в сфере государственной охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений;
- обеспечения сохранности объектов культурного наследия в их исторической среде на сопряженной с ними территории;
- научной обоснованности предлагаемых проектных решений;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов.

По результатам проведенной работы установлено, что представленный на экспертизу Проект является достаточным для подготовки заключения экспертизы. Результаты проведенных исследований оформлены в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Проектирование выполнено с применением методов историко-архитектурного и градостроительного анализов, в объеме, достаточном для обоснования вывода экспертизы и не противоречит нормам законодательства Российской Федерации в области сохранения объектов культурного наследия, архитектуры и градостроительства, землепользования, в том числе Положению о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

При разработке Проекта Авторами были использованы материалы, предоставленные управлением государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области, КОГАУК «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области», отделом ИСОГД муниципального образования «Город Киров», ранее разработанные материалы МКУ «Архитектура» (г. Киров), а также историческая картография г. Хлынова – Вятки, неопубликованные архивные документы и фотоснимки и опубликованные печатные и фотографические материалы, информация, размещенная на сайте Министерства культуры РФ.

Проект зон охраны включает обосновывающую часть (Разделы I и II) и итоговую часть (Раздел III); содержит текстовые, иллюстративные и графические материалы. Границы зон охраны имеют текстовое и координатное описание.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований.

Объектом данной экспертизы является научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», выполненная в 2026 году специалистами ООО «Архпроект».

Сведения и данные об объекте культурного наследия из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее Реестр, ЕГРОКН):

Наименование объекта: «Дом С.А. Сунцова».



Фото из Реестра

Номер в реестре: **432511443240005.**

Адрес объекта: **Кировская обл., г.о город Киров, г. Киров, ул. Спасская, д. 14.**

Категория историко-культурного значения: **регионального значения.**

Вид объекта: **памятник.**

Общая видовая принадлежность: **памятник градостроительства и архитектуры.**

Дата создания: **1843 г.**

Реквизиты правового акта о постановке на охрану: **Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом С.А. Сунцова» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границы его территории и об установлении предмета его охраны» от 18.03.2024 № 20.**

Дополнительные сведения.

Границы территории и предмет охраны объекта культурного наследия утверждены Решением управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 18.03.2024 № 20.

Краткие историко-архивные и библиографические сведения.

Формирование и развитие исторической застройки города Кирова.

Согласно «Повести о стране Вятской» (конец XVII века), город был основан новгородцами после 1181 года, однако первое упоминание о городе Вятке (или Вятской земле) в других русских летописях относится к 1374 году. В 1455 году на крутом берегу реки Вятки, недалеко от небольшой реки Хлыновицы, в 300 метрах от древнего Вятского городища, основанного в XII веке, был возведен деревянный кремль с земляным валом, который получил

название Хлынов. Впоследствии название Хлынов распространилось на посадскую часть города, а с 1457 года весь город стали именовать Хлынов.

Вятская земля вошла в состав централизованного Русского государства в 1489 году. Хлынов стал важной крепостью на восточном рубеже государства. 2 июня 1580 года Хлынов получил от Ивана Грозного грамоту на построение в городе монастыря, названного в честь игумена-основателя Трифоновым.

В XVI веке посад (достигавший современной улицы Ленина) был укреплен рвом и частоколом. В 1580 году игуменом Трифоном, прибывшим в Хлынов из Пыскорского монастыря, находившегося на территории вотчины Строгановых, был основан первый на Вятке Успенский монастырь, получивший название Трифонова. Он расположился на городской земле, но за пределами городской стены. В 1624 году, у самых кремлевских стен, был основан Девиный Преображенский монастырь.

Графических материалов по планировке деревянного Хлынова XVII века не сохранилось, однако до настоящего времени дошло множество сведений о планировке и застройке города в виде текстовых документов: писцовых, дозорных, переписных книг.

В XVII веке военное значение Хлынова сменилось торговым: на Семёновскую ярмарку сюда съезжались купцы из Сибири, Урала, Поморья и иных областей. В 1657 году была образована Вятская епархия. Именно здесь создавались вятские летописи. Кремль был полностью перестроен в правление Алексея Михайловича. При его сыне Петре было налажено мануфактурное производство.

В начале второй половины XVII века посад получил новые границы, расширившись к западу до современной Театральной площади. Хлынов превратился в «стольный град» Вятской и Великопермской епархии и начал интенсивно застраиваться. Планировочная структура при этом полностью сохранялась.

План города Хлынова был снят с натуры при государственном размежевании земель в 1759 году прапорщиком геодезии Яковом Красильниковым и геодезии учеником Петром Ивановым. Этот план и подробное описание земель города, приложенное к нему, дает представление о Хлынове середины XVIII века.

В 1759 году территория, расположенная севернее оврага Засора, еще не была застроена, хотя принадлежала городу. Только западнее верховий оврага начиналась узкая полоса застройки вдоль посадских укреплений, рассеченная радиальными переулками. От верховий оврага на север шла дорога в деревню Филимоновскую.

Застройка города была деревянной, улицы имели бревенчатые мостовые и только в последней четверти XVII века началось каменное строительство. В этот период строится первое на вятской земле каменное здание - Свято-Троицкий и Николаевский собор на территории Хлыновского кремля, построен в 1676 - 1683 г. приглашенными в Хлынов мастерами; неоднократно повреждался пожарами, в 1759 году был разобран.

В первой половине XVIII в. началось каменное гражданское

строительство, сохранившиеся до настоящего времени объекты гражданской архитектуры это: «Приказная изба» (ул. Спасская, д. 4б) и каменный дом чиновника Аверкия Перминова (ул. Спасская, д. 10а), построенный в 50-х годах XVIII в.

В третьей четверти XVIII в. церковное и гражданское каменное строительство на Вятке велось учениками и последователями московского архитектора, мастера русского барокко Дмитрия Васильевича Ухтомского. По его чертежам был построен новый кафедральный собор (1772 г.), находившийся на улице Московской (утрачен) и сохранившийся до наших дней архиерейский дом (1774 г., ул. Московская, д. 2а). В дальнейшем здания строились по проектам архитекторов Ф.М. Рослякова, М.А. Анисимова, И.Д. Дюссар-де-Невиля, А.Л. Витберга и др.

В 1710 году при первом делении России на губернии Хлынов вместе с Вятской землёй был включён в состав Сибирской губернии, а южные земли Вятки были включены в состав Казанской губернии. В 1719 году губернии были разделены на провинции, Вятская земля была преобразована в самостоятельную провинцию.

С момента основания и до 1784 года застройка Хлынова велась без плана, планировочную систему города, в основном, определяли рельеф и транспортные связи с соседними землями. Дорегулярный план города представлял собой радиально-лучевую систему. От него в настоящее время сохранилась прибрежная часть города от Казанской улицы до реки Вятка и от Слободского спуска до улицы Горбачева, включающая территории Преображенского и Трифонова монастырей, Спасскую площадь с собором, Александровский сад.

В 1780 году Высочайшим указом императрицы Екатерины II городу было возвращено название Вятка, а Вятская провинция была преобразована в Вятское наместничество и перешла из состава Сибирской губернии в состав Казанской.

В 1784 году по распоряжению Екатерины II был утвержден регулярный план города. Согласно плану, город делился на систему прямоугольных кварталов. Вне этих кварталов оставались Кремль, Успенский и Преображенский монастыри, которые сохраняли значение центрального ядра города. Городская территория расширялась и получала форму правильного четырехугольника Вокруг Казанской, Покровской, Вознесенской церквей и Воскресенского собора создавалась площадь. От нее лучами расходились улицы, пересекавшие диагонально прямоугольные кварталы и повторяющие трехлучие дорегулярной структуры: поперечная Московская и две диагональных - Казанская и Филейская улицы. На пересечении этих трех улиц с улицей Владимирской планировалось размещение трех узловых площадей. Около существующих храмов также проектировались площади. Дома строились вдоль красных линий по «образцовым» проектам, с привязкой по месту губернским архитектором. Деревянные дома без каменных фундаментов можно было строить лишь на городских окраинах. Центр города новым планом был предоставлен состоятельной части горожан, а беднота

оказалась вытесненной на окраины города. Планировка кварталов определялась путем нарезки участков на усадьбы, что было свойственно древнерусским городам.

Спасская улица известна с 1784 г., когда в губернской Вятке была введена современная планировка улиц, до наших дней она не изменила своего направления и протяженности, начинаясь от Спасского спуска до ул. Гласисной (современный Октябрьский проспект).

Для города были характерны кварталы, разделенные на вытянутые вглубь участки, длина которых колебалась от 30 до 50 м, а ширина - от 8 до 15 м.

План упорядочивал сложившуюся планировочную структуру города, сохранял широтную направленность дорегулярного развития.

К 1800 году под застройку по новому плану было отведено около трети мест. В 16 кварталах из 33 еще не было отведено ни одного места и полностью сохранялась старая застройка.

Строительство каменных зданий планировалось преимущественно на угловых участках с включением деревянной застройки отдельными точками.

23 марта 1812 года был подтвержден новый «План губернского города Вятки», составленный петербургским архитектором В. И. Гесте. Разработанный план Вятки был основан на предыдущем градостроительном опыте. Этот план определил перспективу застройки города на целое столетие.

Для города стали характерны большие площади и широкие улицы. Застройка осуществлялась по всем сторонам кварталов. Новый план предусматривал создание четырех новых площадей. На пересечении Казанской и Семеновской сформировалось место новой Хлебной площади. Намечены площади Ямская и Ярмарочная и места привязки на них церквей.

План города постоянно дорабатывался и совершенствовался, но лишь в деталях. Основы градостроительной структуры города, заложенные И. Леймом, воплощенные и развитые Ф. М. Росляковым, сохранились до настоящего времени.

Уличная сеть города сохраняла свой характер вплоть до перестроек конца XIX - начала XX века.

После Октябрьской революции до 1930-х годов строительство в Вятке осуществлялось выборочно, без учета характера сложившейся структуры и определенных градостроительных перспектив, однако город оставался в границах начала века, был на 70% деревянным, имел 34 моста и 40 церквей. В 1934 году город был переименован в честь С.М. Кирова.

Этап развития планировочной структуры города Кирова представлен фрагментом плана г. Кирова 1950-1955 гг. Планировочный каркас кварталов в целом остается без изменений, изменения коснулись площади — на ее месте разместился стадион.

В советский период времени были разрушены такие основные планировочные центры, как Главная (торговая) площадь, Владимирская и Хлебная площади, разрушены градоформирующие ансамбли и композиционные городские ориентиры (снесены Кафедральный (Троицкий),

Воскресенский и Александровский соборы, Покровская, Всехсвятская, Стефановская, Владимирская, Пятницкая и другие церкви).

Спасская (Дрылевского, Дрелевского) улица - одна из старых улиц города Кирова. Направление этой улицы появилось на плане 1784 года. Город был в те времена совсем не большой, и улица пересекала его с востока на запад, от современной улицы Казанская (Хлыновская улица) до улицы Октябрьский проспект (Гласисная улица). Начинается Спасская улица от Спасского собора. К 1800 года на Спасской улице было построено по новому плану 8 каменных домов и флигелей.

Свободы (Царево-Константиновская, Царевская) улица - одна из старейших улиц города. Направление этой улицы появилось на плане 1784 года. Начинаясь от Острожной улицы и шла до ул. Орловская. Улица пересекала город с севера на юг, от современной улицы Мопра (Острожной улица) до улицы Орловской. По плану 1812 года была продлена в северном направлении до Луковицкого оврага, в южном — до реки Хлыновки. С 23 сентября 1918 года называется ул. Свободы.

В 1932-1941 годах был составлен генеральный план, по которому предусматривалось значительное расширение общей площади городских земель под застройку. Особое место в нем уделялось созданию новых жилых и промышленных районов. Интенсивно осваивались по новому плану северо-западное и юго-западное направления.

В 1954 году институтом «Ленгипрогор» был составлен первый послевоенный генеральный план города. Планом предусматривался значительный рост города в северном, южном и западном направлениях. Создавались новые жилые и промышленные районы, формировались новые планировочные и пространственные связи. Изменялся характер центральной части города, предлагалось укрупнение кварталов, концентрация административного центра.

Застройка рассматриваемой территории.

Застройка Спасской улицы по регулярному плану началась в последние годы XVIII - первые годы XIX в. Здесь селились состоятельные горожане.

К концу XIX века постепенно возрастает плотность застройки за счет строительства «надворных» флигелей, хозяйственных построек и деления участков на более мелкие.

На инвентарном плане г. Вятки Нижегородского края, составленным Картоиздательством Н.К.В.Д. в 1928 г., представлена сложившаяся планировочная структура в кварталах исследуемой территории на момент выполнения съемки в 1927-1928 годы. Зафиксировано состояние застройки на начало XX века. Внутриквартальная территория делилась на отдельные землевладения. Застройка велась преимущественно по периметру квартала, с ориентацией главных фасадов на улицу. В глубине участков размещались флигели и надворные постройки. В начале XX века застройка исследуемой территории была каменной, 1-3 - этажной.

Краткие исторические сведения об объекте культурного наследия.

Объект располагается в исторической части города, занимает северо-восточный угол квартала, образованного улицами Спасской - Свободы (бывшей Царево-Константиновской) - Герцена (бывшей Копанской) - Никитской.

На плане города 1759 показан кремль с остатками рва и крепостной стены. От Воскресенской башни кремля расходятся Воскресенская и Пятницкая улицы. Через ров два моста, один в сторону Воскресенской улицы, на северо-запад.

Строительство каменных зданий в конце XVIII века производилось по проектам губернского архитектора Ф. М. Рослякова. Первой его работой был проект двух зданий губернских присутственных мест и двух домов для губернатора и вице-губернатора.

К 1798 году в Вятке было 728 домов. К 1800 году под застройку по новому плану было отведено около трети мест, единичные отводы были сделаны в западных и северных кварталах по линии гласиса. В последующие годы число домов начало расти, и в 1804 году, как указано в «Описях губернского города Вятки», числилось уже 835 домов.

Границы квартала, в котором расположен Объект, соответствуют регулярному плану развития города 1784 года; по кварталу проходила диагональная Казанская улица, и первые отводы участков производились вдоль нее.

Две диагональные улицы в совокупности с Московской улицей создавали трёхлучие, с помощью которого была организована сеть городских площадей. Это планировочное решение имело один недостаток: диагональные улицы делили кварталы на неудобные для рядовой регламентированной застройки участки, заселять эти улицы не спешили и ходатайствовали об их ликвидации.

К 1804 году диагональные улицы были упразднены, и места отводились по «дольным» улицам, шедшим от реки Вятки на запад, в число которых входила и улица Спасская. 1789 году на северо-восточном углу квартала по Казанской улице был сделан отвод крупного места (в 50 сажен по Царево-Константиновской улице) советнику П. П. Абрютину. Но Абрютин со строительством затягивал.

В 1835 году место на углу Спасской и Царево-Константиновской улиц принадлежало мещанке Маремьяне Двойнишниковой. На участке имелся старый двухэтажный деревянный дом.

В 1841 году (или незадолго до этого) выставленное на торги незастроенное угловое место (размером 23 сажени по Спасской улице и 44 по Царево-Константиновской) покупает купец Степан Андреевич Сунцов. Он оставляет за собой угловой участок размером 23х28 сажен, а остальное продает. 8 октября 1842 г. Губернская строительная комиссия утвердила проект застройки места Сунцова, составленный помощником губернского архитектора Иваном Тимофеевичем Соловкиным. Сунцов планирует

построить по Спасской улице двухэтажный каменный дом на 8 саженьях и одноэтажный каменный флигель на 6 саженьях, два корпуса деревянных служб и деревянную баню. Для дома и флигеля он выбрал фасады №23 (дом) и №9 (флигель) по III части Собрания высочайше утвержденных фасадов 1809 года.

10 мая 1843 года Степан Сунцов обращается в губернское правление с просьбой утвердить новый проект – «план с фасадами для постройки каменного двухэтажного дома с подвалами, каменного флигеля и служб», составленный губернским архитектором И.А. Костаревым. В прошении Сунцов указывает размеры своего места – 23 сажени по Спасской улице и 28 сажень по Царево-Константиновской, и планируемого к постройке дома (8 x 6 ½ сажени) и флигеля (6 сажень по улице).

13 мая 1843 г. проект был утвержден Вятской губернской строительной комиссией, в резолюции которой отмечалось, что план местности составлен согласно прежде утвержденному плану, а для дома «начерчен план расположения комнат с показанием в оном каменной лестницы». Утвержденный новый проект был выдан Сунцову, а прежде составленный и возвращенный Сунцовым в комиссию, сохранился в архивном деле.

Угловой двухэтажный дом Сунцова в 1843 году был построен, отделка выполнена в 1844 году. Сохранившееся архитектурное решение уличных фасадов дома соответствует образцовому фасаду №23. Юго-западные каменные сени могли быть построены чуть позднее основного объема взамен деревянных. Строительство каменного флигеля по Спасской улице не состоялось, но надворные деревянные постройки жилого и хозяйственного назначения, конечно, существовали.

После смерти Степана Андреевича Сунцова (1809–1867), его имущество унаследуют вдова Олимпиада Ивановна и дети Василий и Александр.

По оценочной ведомости 1871 года во владении наследников Сунцова – купеческой вдовы Олимпиады Ивановны и сыновей Василия и Александра Степановичей Сунцовых, находились:

1. Место: по улице Спасской 23 и по Царево-Константиновской 28 сажень.
2. Постройки: а) Дом (на углу) каменный: по Спасской улице в 2, а по Царево-Константиновской и во дворе в 3 этажа, крытый железом, в длину на 8, ширину 6 ½ саж. б) Прачешная каменная, одноэтажная: на 3 саж. кругом, крытая железом.
- в) Службы: Каретник, конюшня и амбар каменные, крытые железом, в длину на 10, в ширину 4½ с. Каретник, коровник и амбар деревянные: в длину на 8, в ширину 4 ½ саж.
- г) Баня деревянная: в длину 3, в ширину 2 ½ саж.

К 1890 году усадьба принадлежит купцам Василию и Александру Степановичам Сунцовым и сыновьям Василия – купцу Владимиру Васильевичу и купеческим братьям Александру, Николаю, Петру и Алексею Васильевичам Сунцовым.

Согласно архивным сведениям в 1907 году застройка усадьбы, за исключением главного углового дома, обновляется. С 1 января 1908 года в оклад вводятся следующие «вновь выстроенные помещения»: 1. Складочный амбар каменный в 2 этажа, 13,1х4½ саж. Занят владельцем под склад товаров. 2. Флигель каменный в 1 этаж, 4½х3,1 саж. Занят квартирантами. 3. Складочный амбар деревянный в 2 этажа, 7,2х5 саж. Занят владельцами.

После реконструкции усадьбы, вдоль Спасской улицы в начале XX века строится кирпичная ограда с воротами и калиткой, взамен существовавшей деревянной ограды.

С усадьбой Сунцовых связаны разные события города Вятки. В 1848 году публичная библиотека переехала в дом на углу улиц Спасской и Царево-Константиновской. Разместилась на втором этаже, тут была и квартира библиотекаря.

В этом же доме жил известный вятский деятель, писатель, издатель, председатель губернской земской управы Авксентий Петрович Батуев (17(29) августа 1863 – 26 октября (7 ноября) 1896). Выходец из малмыжской купеческой семьи Вятской губернии, А.П. Батуев закончил в Казани гимназию, затем юридический факультет Казанского университета.

В 1918 году дом на углу улиц Дрелевского (Спасская) и Свободы – 2-этажный каменный, с подвалом, принадлежавший Сунцовым, муниципализирован и как коммунальное владение № 209 «обращен» в общежитие. В 1923 году в доме Сунцова помещается военкомат; в августе (вместо военкомата) в дом переведена почтово-телеграфная контора.

В 1930-е годы в связи ростом городского населения и нехваткой жилья в городе идет приспособление под жилье подвалов. В том числе под коммунальные квартиры приспособляются и все здания бывшей усадьбы Сунцовых, включая хозяйственные постройки.

В 1934 году здание по улице Свободы, 73а, передается Кировскому энергокомбинату под квартиры сотрудников. Оно капитально ремонтируется. В нижнем кирпичном цокольном этаже устраивается коммунальная квартира на 4 семьи, а в верхнем деревянном этаже – три трехкомнатные достаточно комфортабельные для своего времени квартиры, у каждой из которых отдельное крыльцо-тамбур с клозетом. В южной квартире верхнего этажа поселяется семья управляющего энергокомбината. В архивной инвентаризационной ведомости Кировского Энергокомбината на 1 декабря 1935 года числится жилой дом «деревянный, обшитый тесом, под железной крышей, с жиплощадью в 130 кв.м» по ул. Свободы, 73а. Там же указано, что дом «выстроен в 1934 году и сдан в эксплуатацию с 26 июля 1934 г. по акту от 26 октября 1934 г.».

В настоящее время дом является жилым, первый этаж занят офисными помещениями.

Сведения об объектах культурного наследия, выявленных объектах культурного наследия, установленных территориях и зонах охраны объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории, в отношении которой проведены историко-культурные исследования.

Согласно информации, представленной в Проекте, в границах исследуемой территории объекта культурного наследия «Дом С. А. Сунцова», находятся иные объекты культурного наследия:

- объект культурного наследия федерального значения «Дом Машковцева» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 12-а (номер в Реестре - 431510397620006);

- объекты культурного наследия регионального значения:

«Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898 - 1940 гг.)» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д.31 (номер в Реестре - 431610614460005),

«Здание, в котором находился Вятский горком комсомола» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 23(номер в Реестре - 431610614230005),

«Здание (бывшая мужская гимназия), где учились народоволец Н. А. Желваков, народники П. А. Голубев, Н. А. Чарушин, известные ученые: В. М. Бехтерев, А. Н. Бакулев, Н. В. Рудницкий, Н. А. Буш, А. А. Спицын, К. Э. Циолковский и др.» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 12-б (номер в Реестре - 431611294820005),

«Здание (бывший Дом Союзов), где проходил 13-19 апреля 1918 г. 1-й Губернский съезд профсоюзов Вятской губернии» по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Свободы, д.76 (номер в Реестре - 431610614380005);

- выявленные объекты культурного наследия:

«Дом П. П. Москвитинова» по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 37,

«Дом С. О. Ильинского» по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, 77а.

Согласно информации, представленной в Проекте, в границах исследуемой территории установлены границы территорий объектов культурного наследия на основании следующих документов:

- Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 18.03.2024 № 20 «О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом С. А. Сунцова» в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об утверждении границы его территории и об установлении предмета его охраны»;

- Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 05.09.2018 № 9 «Об утверждении границы

территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Дом Машковцева»;

- Решение министерства культуры Кировской области от 11.11.2016 № 522 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898-1940 гг.)»;

- Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 31.10.2019 № 4 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание, в котором находился Вятский горком комсомола»;

- Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 22.02.2024 № 9 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывший Дом Союзов), где проходил 13-19 апреля 1918 года I-й Губернский съезд профсоюзов Вятской губернии»;

- Решение министерства культуры Кировской области от 21.11.2016 № 545 «Об утверждении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где в 1918 году находился первый Вятский губисполком»;

- Решение департамента культуры Кировской области от 10.12.2014 № 562 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы: дом И. С. Репина, жилой дом Татаурова, жилой дом А. Перминова»;

- Решение министерства культуры Кировской области от 11.11.2016 № 528 «О внесении изменения в решение департамента культуры Кировской области от 10.12.2014 № 562»;

- Решение департамента культуры Кировской области от 28.06.2013 № 289 «Об установлении границы территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы: жилой дом А. Перминова, середина XVIII в.»;

- Решение департамента культуры Кировской области от 05.06.2014 № 296 «О внесении изменения в решение департамента культуры Кировской области от 28.06.2013 № 289»;

- Решение департамента культуры Кировской области от 25.12.2014 № 608 «О внесении изменения в решение департамента культуры Кировской области от 28.06.2013 № 289»;

- Решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 12.12.2018 № 34 «Об утверждении границы

территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Жилой дом Татаурова», входящего в состав объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Комплекс застройки улицы».

В границах исследуемой территории нижеперечисленными документами утверждены зоны охраны объектов культурного наследия:

- Постановление Правительства Кировской области от 03.07.2020 № 355-П «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территории данных зон»;

- Постановление Правительства Кировской области от 17.03.2022 № 114-П «О единых зонах охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Дом Машковцева», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 12-а, объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывшая мужская гимназия), где учились народолюбец Н. А. Желваков, народники П. А. Голубев, Н. А. Чарушин, известные ученые: В. М. Бехтерев, А. Н. Бакулев, Н. В. Рудницкий, Н. А. Буш, А. А. Спицын, К. Э. Циолковский и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 12б, и объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Здание (бывший Дом Союзов), где проходил 13-19 апреля 1918 года I-й Губернский съезд профсоюзов Вятской губернии», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Свободы, д. 76, и требованиях к градостроительным регламентам в границах территорий данных зон»;

- Постановление Правительства Кировской области от 22.06.2020 № 307-П «Об установлении зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения и утверждении требований к градостроительным регламентам в границах территории данных зон».

**Материалы ранее разработанных проектов зон охраны
(объединенных зон охраны) объекта культурного наследия, в отношении
которого проведены историко-культурные исследования.**

Авторами проекта представлена информация о том, что исследуемый объект культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова» расположен на территории, которая была включена в «Проект зон охраны памятников истории и культуры г. Кирова», выполненного авторским коллективом кафедры архитектуры Вятского государственного университета под руководством Л. Б. Безверховой совместно с институтом Урбанистики

(Ленгипрогор), согласованного решением Главного управления охраны, реставрации и использования памятников истории и культуры Министерства культуры РСФСР от 15.11.91 № 265. Проект в установленном порядке не был утвержден.

Ранее разработанных и утвержденных проектов зон охраны в отношении рассматриваемого Объекта не имеется.

Общие сведения о Проекте

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», выполненная в 2026 году специалистами ООО «Архпроект» и представляет собой проектную документацию в составе:

Том I. Книга 1. Раздел 1. Предварительные работы.

Том I. Книга 2.

Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть).

Том I. Книга 3. Раздел IV. Комплект для передачи сведений о зонах охраны объекта культурного наследия в государственный реестр недвижимости (Кадастровую палату).

В Разделе I «Исходно-разрешительная документация» проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14, представлены копии нормативных правовых и правовых актов, сведений, составляющих учетное дело объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14. Представлен аннотированный список иных объектов культурного наследия федерального и регионального значения, выявленных объектов культурного наследия, расположенных в границах исследования; сведения о правовых актах, на основании которых объекты культурного наследия были приняты на государственную охрану, их регистрационные номера, адресные данные.

Исследуемая территория объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14, отображена на Плане (графической схеме) места расположения объектов культурного наследия.

Разработчиками также представлена Схема землепользования на исследуемой территории с указанием существующего положения (выполнен анализ данных государственного кадастра недвижимости).

По данным Единого государственного реестра недвижимости объект культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова» располагается на земельном участке с кадастровым номером 43:40:000307:14

(вид разрешенного использования: эксплуатация жилого дома) по адресу: Российская Федерация, Кировская область, г.о. город Киров, г Киров, ул. Спасская, з/у 14.

Проведено изучение актуальной градостроительной документации, которая регламентируется Генеральным планом городского округа муниципального образования «Город Киров» Кировской области, утвержденным Решением Кировской городской Думы от 18.12.2025 № 37/4 «О внесении изменений в генеральный план городского округа муниципального образования «Город Киров» Кировской области, утвержденный решением Кировской городской Думы от 18.12.2020 № 41/4» и Правилами землепользования и застройки города Кирова, утвержденными постановлением администрации города Кирова от 18.07.2022 № 1755-п (с изменениями).

Согласно данным Карты градостроительного зонирования Правил землепользования и застройки города Кирова, исследуемая территория находится в границах исторического поселения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» в территориальных зонах: И-1 «Зона жилой и общественно-деловой застройки», Ц-4 «Зона объектов религиозного назначения», Р-1 «Зона особо охраняемых природных территорий», Р-И «Зона сохраняемых озелененных территорий», ЦУ-2И «Зона учреждений образования и просвещения». Проведено изучение градостроительных регламентов данных зон.

Объект культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова» по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14 располагается в территориальной зоне И-1 «Зона жилой и общественно-деловой застройки».

Выполнен анализ исследуемой территории в границах исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)», утвержденного Решением Министерства культуры Кировской области от 1 декабря 2015 года № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» (с изменениями).

По данным «Карты территорий допустимой высоты застройки объектами капитального строительства в границах исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» исследуемый Объект находится на территории, не подлежащей изменению параметров застройки, прилегающая территория с высотой допустимой застройки, не превышающей 12-15 м.

В Разделе II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию) представлены обобщенные результаты историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных исследований объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д.14.

Разработчиками в ходе историко-архивных и библиографических исследований произведен историко-градостроительный анализ развития

исследуемой территории города Кирова, дан исторический очерк развития города, отражающий исторические факты о формировании как архитектурно-градостроительной среды самого города Кирова, так и объектов культурного наследия и исследуемой территории. Составлена историческая справка об истории формирования объекта культурного наследия и его окружения. В рамках данного раздела приводится всестороннее обоснование архитектурно-градостроительной и исторической ценности объекта культурного наследия. Выполнен анализ исторической застройки с классификацией по типологии и периодам строительства.

В процессе проведения историко-архитектурных исследований были выполнены: натурное обследование территории, научно-аналитическая работа, направленная на изучение и фиксацию градации застройки по степени ценности, ее типологических, хронологических, стилистических, конструктивных и других особенностей.

Разработчиками Проекта осуществлены натурные исследования с фотографической фиксацией рассматриваемого объекта культурного наследия, а также иных объектов культурного наследия. Выполнено составление перечня объектов культурного наследия, находящихся в границах исследования; выявленных объектов культурного наследия, исторически ценных градоформирующих объектов, ценных объектов исторической среды, существующих зданий, строений и других объектов капитального строительства, находящихся в границах исследуемой территории; анализ степени сохранности и уровня трансформации элементов исторической планировочной структуры. Исследования дополнены копиями исторических карт, схем, иллюстраций, панорам и фотографий.

В целях принятия решения по установлению границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д.14, выполнен визуально-ландшафтный анализ территории, в том числе анализ взаимодействия Объектов культурного наследия с элементами окружающей застройки, произведена фотофиксация сложившейся исторической среды, всесторонне проанализировано современное состояние ландшафтно-композиционной структуры рассматриваемой территории с выявлением значимых, ценных элементов, изучены тенденции развития планировочной структуры территории с потенциальной историко-культурной ценностью для определения ее наиболее значимых элементов, подлежащих охране.

На основании выполненной фотофиксации были определены и уточнены трассы восприятия и наиболее значимые точки восприятия Объекта в сложившейся историко-градостроительной среде.

Исследуемая в Проекте территория располагается в центральной части города. Объект расположен на юго-западном углу перекрестка ул. Свободы - ул. Спасская.

В границы исследуемой территории частично попадает озелененная территория детского парка «Аполло» (восточная часть), расположенный по

адресу: Кировская обл., г. Киров, ул. Володарского, д. 106. На территории парка «Аполло» сохранился фрагмент посадского оборонительного вала XVII века, который ранее представлял из себя земляную насыпь, охватывающую весь Хлыновский посад.

Архитектурно-градостроительной доминантой в границах рассматриваемой территории является «Знаменская церковь (Царево-Константиновская церковь)», расположенная по адресу: ул. Свободы, 70а, исторически ценный градоформирующий объект («иные здания и сооружения», согласно предмету охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)»).

Рассматриваемый в проекте Объект имеет композиционно-видовые связи с высотной доминантой «Знаменская церковь (Царево-Константиновская церковь)».

Рассматриваемый Объект не является архитектурной высотной доминантой окружающей застройки, но является важным элементом в формировании планировочной структуры застройки исторического центра города. Его расположение фиксирует юго-западный угол перекрестка ул. Спасская/ул. Свободы. Объект является элементом историко-градостроительной, архитектурной среды, акцентом видовых точек на застройку с востока на запад и с севера на юг вдоль улиц Спасская и Свободы.

Зоны видимости объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова» по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д.14 находятся в видовых коридорах ул. Спасская и ул. Свободы.

Данные ландшафтно-визуального анализа уточнены материалами фотофиксации объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14, иных объектов культурного наследия, расположенных на территории исследования, а также исторически ценных градоформирующих объектов, исторической застройки дореволюционного периода, объектов современной застройки, адаптированных к характеру исторической градостроительной среды, диссонирующей застройки.

На основании проведенных исследований для обеспечения сохранности объекта культурного наследия регионального значения в его исторической среде «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14, Автором проекта предлагается установить охранную зону объекта культурного наследия, разработаны обоснования требований к градостроительным регламентам в границах охранной зоны.

При определении состава и границ охранной зоны учитывалась необходимость регулирования параметров существующей застройки и режимов хозяйственной деятельности, влияющих на обеспечение сохранности Объекта в его историко-градостроительной среде.

Графическая часть раздела содержит ситуационный план, историко-культурный опорный план, схему периодизации существующей застройки, план ландшафтно-визуального анализа, схему фотофиксации. Представлены

материалы фотофиксации объекта культурного наследия в его исторической среде.

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть).

На основании проведенных историко-архивных и натурных исследований, и в соответствии с положением п.2, п.4 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936), Авторами предлагается установить следующий состав зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14:

- охранная зона объекта культурного наследия,

а также требования к градостроительным регламентам и ограничения использования земельных участков и их частей в границах данной зоны.

Разработчиками учтено местоположение Объекта, его градоформирующее значение, архитектурно-градостроительная ценность как части целостной историко-градостроительной среды, определена архитектурно-художественная ценность Объекта как ценного элемента, участвующего в формировании композиционной структуры сохранившихся исторически значимых видов города Кирова.

Авторами Проекта дано текстовое и координатное описание границ зон охраны. Координаты границ зон охраны объектов культурного наследия определены картографическим методом. Графическое описание границ зон охраны приведено на основном чертеже.

Координаты представлены в региональной системе координат (МСК-43).

При определении состава зон охраны объекта культурного наследия Разработчики следовали следующим принципам: обеспечение условий сохранения восприятия Объекта культурного наследия в наиболее ценных видах; сохранения традиционных приемов формирования историко-градостроительной среды Объекта (в том числе, объемно-пространственных, масштабных, типологических, планировочных и архитектурно-художественных характеристик) в зонах преемственного развития; обеспечения условий сохранения и восстановления традиционных условий зрительного восприятия Объекта культурного наследия в системе городских пространств.

Проект зон охраны Объекта культурного наследия также включает в себя разработку требований к градостроительным регламентам в границах территории зон охраны объекта культурного наследия регионального значения в соответствии с п.3 ст.34 Федерального закона 73-ФЗ, а также ограничения использования земельных участков и их частей в границах территории зон охраны объектов культурного наследия регионального значения согласно пп. 9, 13 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов

Правительства Российской Федерации» (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936).

Предлагаемые настоящим Проектом ограничения использования земельных участков и их частей в границах охранной зоны разработаны исходя из требований п. 9 Постановления Правительства РФ от 12.09.2015 № 972 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936).

По мнению экспертной комиссии, предложенные Проектом ограничения использования земельных участков и их частей и требования к градостроительным регламентам в границах охранной зоны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14, не противоречат требованиям законодательства об объектах культурного наследия, градостроительства и земельных отношений, выполнены в соответствии с требованиями, установленными Положением о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936).

Документы и материалы, собранные и полученные при проведении экспертизы, а также специальная, техническая и справочная литература:

- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ (действующая редакция);
- Градостроительный кодекс Российской Федерации № 190-ФЗ от 29.12.2004 (действующая редакция);
- Федеральный закон от 24.07.2007 г. № 221-ФЗ «О государственном кадастре недвижимости» (действующая редакция);
- Федеральный закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (действующая редакция);
- Федеральный закон от 13.07.2015 № 218-ФЗ «О государственной регистрации недвижимости» (действующая редакция);
- Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 (действующая редакция);
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936;
- Закон Кировской области от 04.05.2007 № 105-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

Федерации, расположенных на территории Кировской области»;

- Решение Министерства культуры Кировской области от 1 декабря 2015 года № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» (с изменениями);

- Решение Министерства культуры Кировской области от 1 декабря 2015 года № 122 «Об утверждении предмета охраны исторического поселения регионального значения «Город Киров (Хлынов, Вятка)» (с изменениями);

- Решение Кировской городской Думы от 18.12.2020 № 41/4 «Об утверждении генерального плана городского округа муниципального образования «Город Киров» Кировской области» (с изменениями на 25 февраля 2026 года);

- Постановление от 18.07.2022 № 1755-п «Об утверждении Правил землепользования и застройки города Кирова» (с изменениями на 17 апреля 2026 года);

- Решение Кировской городской Думы от 27.08.2008 № 19/41 «Об утверждении правил внешнего благоустройства в муниципальном образовании «Город Киров» (с изменениями на 30 июля 2025 года).

- Распоряжение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 20.05.2026 № 52 «О разработке проекта зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С.А. Сунцова»;

- Письмо управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 21.05.2026 № 523-55-01-14;

- Решение Кировской городской Думы от 18.12.2025 № 37/4 «О внесении изменений в генеральный план городского округа муниципального образования «Город Киров» Кировской области, утвержденный решением Кировской городской Думы от 18.12.2020 № 41/4»;

- Правила землепользования и застройки города Кирова, утвержденные Постановлением Администрации города Кирова от 18.07.2022 № 1755-п (с изменениями);

- Материалы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- Документы и материалы, представленные заказчиком.

Обоснование вывода экспертизы.

Рассмотрев представленную на экспертизу Научно-проектную документацию «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», выполненную в 2026 году специалистами ООО «Архпроект», экспертная комиссия отмечает полноту состава разделов Проекта, комплексный подход Разработчиков к решению поставленной задачи обеспечения сохранности Объекта культурного наследия в его исторической

среде на сопряженной с ним территории; а также системный характер представленных материалов и научную обоснованность предлагаемых проектных решений.

Проект выполнен в соответствии с требованиями законодательства в областях охраны объектов культурного наследия, градостроительства и земельных отношений и включает в себя необходимые сведения о проведенных историко-культурных исследованиях и материалы по обоснованию Проекта, установленные пунктом 6 Положения о зонах охраны постановления Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации» (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936).

Автором проекта собраны исходные данные (копии нормативных правовых актов, регламентирующих градостроительных документов и др., касающихся исследуемой территории), проведен анализ документации территориального планирования и градостроительного зонирования рассматриваемой территории. На основе историко-культурных исследований по объекту культурного наследия и его территории, ландшафтно-визуального анализа, при учете существующей градостроительной ситуации и имеющихся нормативных правовых документов даются обоснования предлагаемых проектом границ территорий объединенной зоны охраны объекта культурного наследия.

Приведенные в Проекте материалы современной фотофиксации Объекта и окружающей его территории служат наглядной иллюстрацией к историко-градостроительному и ландшафтно-визуальному анализам исследуемой территории, результаты которых представлены графическими материалами.

Границы историко-культурных исследований были определены на основании зоны наилучшего зрительного восприятия, характеристик объекта исследования, особенностей сложившейся градостроительной ситуации.

Автором проекта проведен ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия с окружающей застройкой. Исследования выполнены для получения данных о характере видовых раскрытий объекта культурного наследия, композиционно-видовом влиянии на прилегающие территории. На основании историко-архивных исследований и натурного обследования территории был выполнен историко-культурный опорный план и ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей, которые позволили дать оценку окружающей объект исследования застройке и планировочной структуре, сложившейся вокруг него, с точки зрения историко-культурной ценности. На их основе выполнен проект зон охраны объекта культурного наследия.

Проектом предлагается установить следующий состав зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова» по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14:

- *охранная зона объекта культурного наследия,*

а также требования к градостроительным регламентам и ограничения использования земельных участков и их частей в границах данной зоны.

Предлагаемые Проектом границы охранной зоны формируются с южной стороны от Объекта:

- охранная зона, ограничена:

- с северной стороны:

- границей территории Объекта;

- с восточной стороны:

- границей охранной зоны, установленной постановлением Правительства Кировской области от 03.07.2020 г. №355-П;

- границей единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности №2, установленной постановлением Правительства Кировской области от 17.03.2022 г. №114-П (установленная охранная зона и установленная единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности №2 частично перекрывают друг друга, дублируют);

- с южной стороны:

- границей зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности №3, установленной постановлением Правительства Кировской области от 22.06.2020 г. №307-П;

- границей единой зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности №2, установленной постановлением Правительства Кировской области от 17.03.2022 г. №114-П (установленная зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности №3 и установленная единая зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности №2 частично перекрывают друг друга, дублируют);

- с западной стороны:

- границей зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности №2, установленной постановлением Правительства Кировской области от 22.06.2020 г. №307-П.

Участок формируется вдоль красной линии ул. Свободы, нечетная сторона, определяет требования к градостроительным регламентам на данной территории. Занимает территорию в восточной части кадастрового квартала 307 (65). В границах территориальной зоны И-1.

С восточной стороны участок ограничен красной линией ул. Свободы, территорией общего пользования, существующая застройка расположена по красной линии ул. Свободы.

Внутриквартальная территория участка охранной зоны совпадает с границами существующих внутриквартальных земельных участков.

Ширина формируемой охранной зоны принята в Проекте равной величине существующего земельного участка, расположенного вдоль красной линии ул. Свободы, нечетная сторона.

Экспертная комиссия отмечает, что проведенный авторами проекта анализ историко-градостроительного, историко-культурного значения и визуального восприятия объекта культурного наследия, сохранности историко-градостроительной среды и общей градостроительной и правовой ситуации на территории, исторически, визуально и планировочно связанной с исследуемым объектом, дал необходимые основания для проектных предложений по установлению объединенной зоны охраны.

Экспертная комиссия считает, что предложенный разработчиком состав зон охраны Объекта культурного наследия, их границы, обоснованы и соответствуют требованиям Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 (в редакции постановления Правительства Российской Федерации от 27.12.2024 № 1936).

Предлагаемые проектом требования к градостроительным регламентам и ограничения пользования земельных участков и их частей в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения, соответствуют требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объекта культурного наследия.

Графическое обеспечение Проекта комиссия экспертов считает достаточным.

Представленный Проект обеспечивает достижение целей, изложенных в Федеральном законе от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (Статья 34. Зоны охраны объектов культурного наследия).

Выводы экспертизы.

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», разработанная в 2026 году специалистами ООО «Архпроект», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

К настоящему акту прилагаются:

Приложение №1. Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14.

Приложение №2. Материалы обоснования установления границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14 (историко-культурный опорный план).

Приложение №3. Требования к градостроительным регламентам и ограничения пользования земельных участков и их частей в границах территорий зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14.

Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Протокол № 2 итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Выкопировки из приказов Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 № 3493, от 24.08.2023 № 2483 об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.

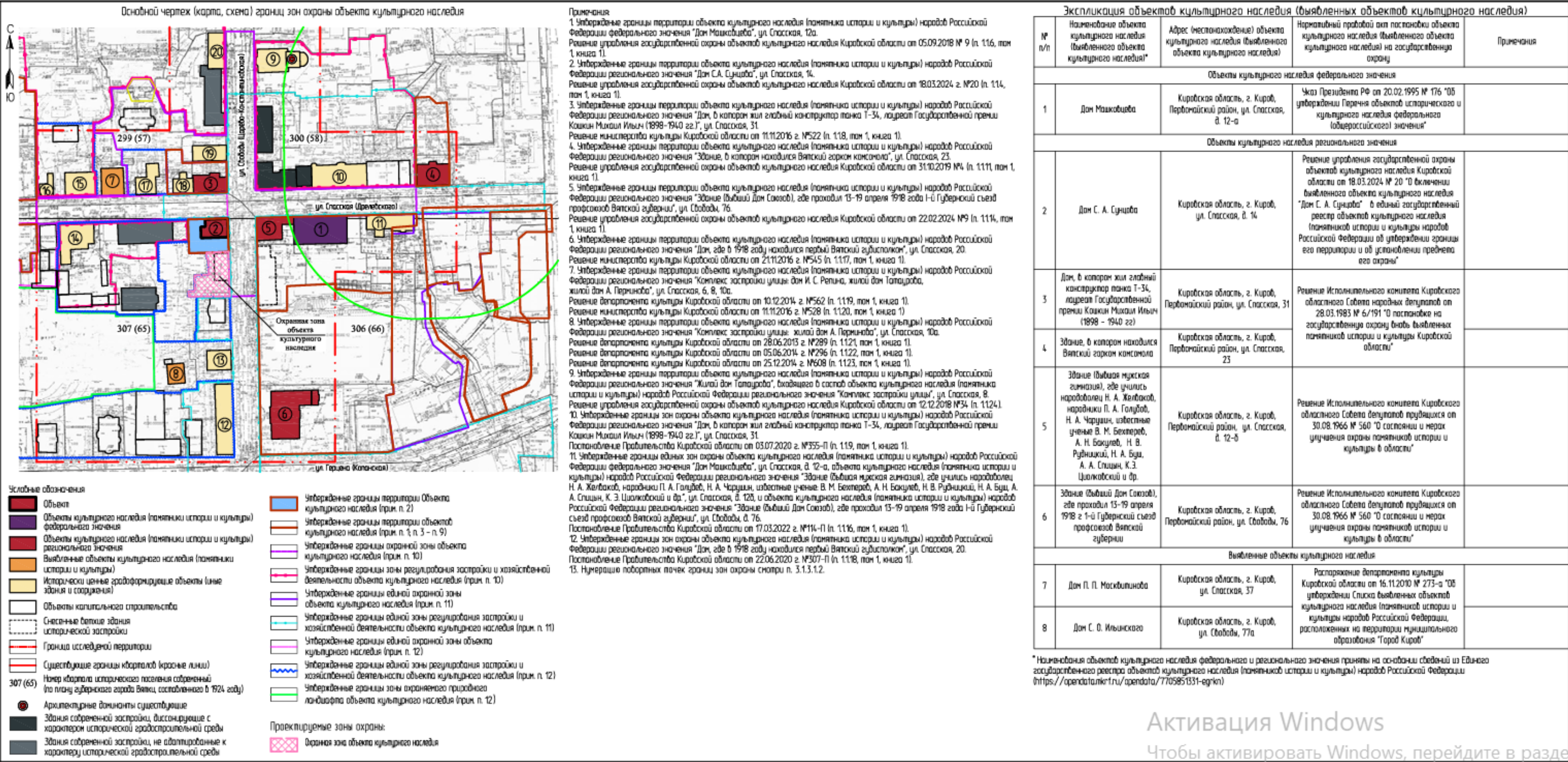
**Дата оформления заключения экспертизы
« 16 » июня 2026 г.**

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде, подписаны усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов

**Председатель экспертной комиссии
Ответственный секретарь экспертной комиссии
Член экспертной комиссии**

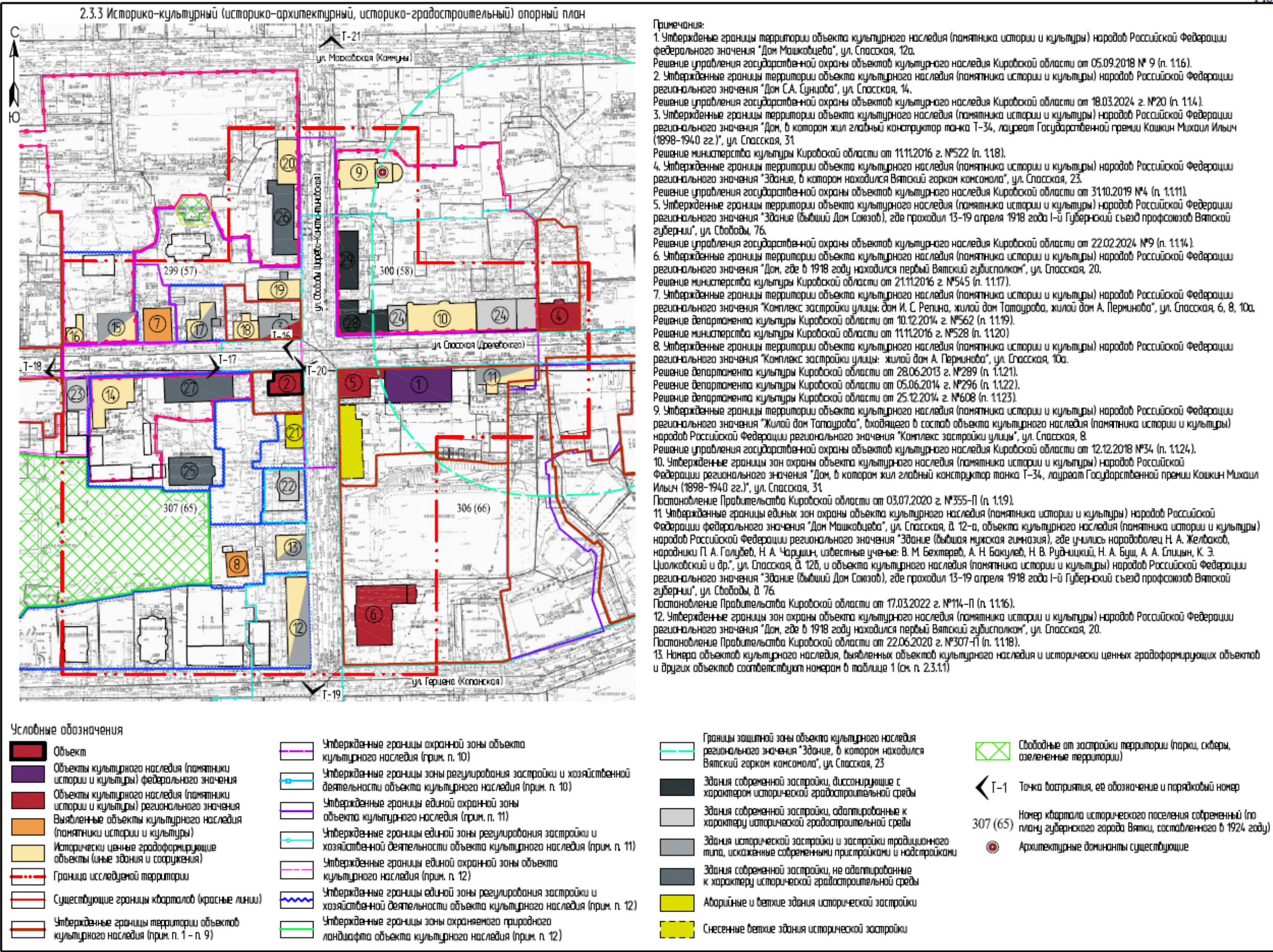
**Ш.М. Хаутиев
Э.И. Месечан
А.Г. Веретёхин**

Схема зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14.



* Наименования объектов культурного наследия федерального и регионального значения приняты на основании сведений из Единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (<https://opendata.kir.ru/opendata/770585131-egrfm>)

Материалы обоснования установления границ зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14 (историко-культурный опорный план).



**Требования к градостроительным регламентам и ограничения
пользования земельных участков и их частей в границах территорий
зон охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу:
Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14.**

Требования к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 14 устанавливают следующие ограничения использования земельных участков и их частей:

запрещается:

1. Строительство, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и (или) восстановление (регенерацию) историко-градостроительной среды и (или) природной среды объекта культурного наследия (восстановление, воссоздание, восполнение частично или полностью утраченных элементов и (или) характеристик историко-градостроительной и (или) природной среды);
2. Использование строительных технологий, оказывающих негативное воздействие на объекты культурного наследия и историческую застройку;
3. Размещение взрыво- и пожароопасных объектов, угрожающих сохранности объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия;
4. Строительство линейных объектов наземным и надземным способом, за исключением случаев, если такое строительство направлено на минимизацию негативного воздействия на объект культурного наследия и его историко - градостроительную и (или) природную среду, или необходимо для обеспечения его функционирования или обеспечения жизнедеятельности населения, или необходимо для обеспечения сохранности, сохранения, содержания и эксплуатации объекта культурного наследия религиозного назначения и (или) объектов капитального строительства, образующих с ним монастырский, храмовый или иной культовый комплекс;
5. Реконструкция объектов капитального строительства в параметрах, нарушающих характеристики историко-градостроительной и (или) природной среды или препятствующих ее сохранению и (или) восстановлению, за исключением случаев, если такая реконструкция необходима для обеспечения функционирования объекта культурного наследия;

6. Размещение:

- рекламных конструкций, не относящихся к праздничному и событийному оформлению;
 - некапитальных строений, сооружений и объектов, включая киоски, навесы, высотой более 3 метров и площадью более 12 квадратных метров;
 - мемориальных досок, памятных знаков, информационных табличек площадью информационного поля более 0,6 квадратных метра;
 - указателей расположения туристских ресурсов и социальных объектов с габаритами более 2,8 метра по высоте и 1,2 метра по ширине,
- за исключением случаев, если такое размещение соответствует назначению объекта культурного наследия религиозного назначения и (или) объектов капитального строительства, образующих с ним монастырский, храмовый или иной культовый комплекс, и (или) необходимо для обеспечения его современного использования;

7. Применение для наружной отделки фасадов объектов капитального строительства:

- облицовочных и отделочных материалов, обладающих светоотражающими и бликующими свойствами;
- ярких цветовых решений, не пастельных тонов;
- цветовых решений отделки фасадов зданий, формирующих территории общего пользования, не гармонирующих с цветовыми решениями фасадов исторической застройки.

8. Размещение базовых станций сотовой связи, башенных и антенно-мачтовых конструкций, включая телевизионные и радиоантенны;

9. Проведение работ в области благоустройства, за исключением случаев:

- устройства и ремонта улиц, дорог, проездов, тротуаров, площадей, площадок и дорожек с использованием в покрытии натуральных материалов (камень, гранит, гравийная смесь) или имитирующих их (тротуарная плитка), асфальтобетона;
- установки малых архитектурных форм, произведений монументально-декоративного искусства, мемориальных знаков, отдельно стоящего оборудования освещения, соответствующих характеру историко-градостроительной среды г. Кирова;
- посадки деревьев и кустарников с компактной или с формируемой кроной, не препятствующих визуальному восприятию объектов культурного наследия;
- установки ограждений, формирующих территории общего пользования, с применением материалов, соответствующих характеру историко-градостроительной среды г. Кирова.

10. Размещение отходов производства и потребления, устройство складов и захоронений ядохимикатов.

ПРОТОКОЛ № 1

организационного заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14

г. Москва, г. Пенза

«15» мая 2026 г.

Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Хаутиев Шарпудин Маулиевич – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493).

Месечан Элеонора Игоревна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493).

Веретёхин Андрей Геннадьевич - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. №2483).

Повестка дня:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы, основных направлений работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав экспертной комиссии:

Хаутиев Шарпудин Маулиевич, Месечан Элеонора Игоревна, Веретёхин Андрей Геннадьевич

2. Избрание председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.

Кандидатуры председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Хаутиева Шарпудина Маулиевича; ответственным секретарем экспертной комиссии – Месечан Элеонору Игоревну.

3. Определение порядка работы, основных направлений работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили: определить следующий порядок работы и принятия решений, основные направления работы экспертной комиссией:

1. В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29, 31 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530 иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации, а также настоящим порядком.

2. Члены Экспертной комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение. Принятое решение Экспертной комиссии объявляет председатель Экспертной комиссии. Ответственный секретарь экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Протоколов экспертной комиссии. Председатель экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь. В случае невозможности председателя экспертной комиссии исполнить свои обязанности или отказ от участия в проведении экспертизы в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных пунктом 8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь экспертной комиссии.

3. Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов.

4. Экспертная комиссия ведёт следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих и итогового заседаний.

Протоколы подписываются всеми членами экспертной комиссии.

Работу экспертной комиссии организует председатель и ответственный секретарь.

4. Определение перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Рассмотрели:

Научно-проектную документацию «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», выполненная в 2026 году специалистами ООО «Архпроект», в следующем составе:

Том 1. Книга 1. Раздел I. Предварительные работы.

1.1. Исходно-разрешительная документация.

Том 1. Книга 2. Раздел II. Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию).

2.1. Подраздел "Архивные исследования".

2.2. Подраздел "Анализ ранее разработанных проектов зон охраны".

2.3. Подраздел "Историко-архитектурные исследования. Историко-градостроительные исследования".

2.3.1. Историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (текстовая часть).

2.3.2. Историко-культурный (историко-градостроительный) опорный план (текстовая часть).

2.3.3. Историко-культурный (историко-архитектурный, историко-градостроительный) опорный план (графическая часть).

2.3.4. Периодизация существующей застройки. Схема.

2.3.5. Высотные характеристики существующей застройки. Схема.

2.4. Подраздел "Ландшафтно-визуальный анализ".

2.4.1. Ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовая часть).

2.4.2.1. Карта (схема) ландшафтно-визуального анализа.

2.4.2.2. Фотофиксация к карте (схеме) ландшафтно-визуального анализа.

2.4.3. Разрезы со схемой расположения разрезов на плане.

2.4.4. Схема фотофиксации.

2.5. Установление и обоснование зон охраны.

Раздел III. Проект зон охраны (итоговая часть).

3.1. Текстовое описание границ проектируемых зон охраны.

3.1.1. Общие положения.

3.1.2. Состав зон охраны Объекта.

3.1.3. Координаты характерных точек границ зон охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения: «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 14.

3.1.4. Проект требований к градостроительным регламентам в границах территории зон охраны объекта культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения: «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д. 14.

3.1.4.1. Проект требований к градостроительным регламентам в границах территории охранной зоны Объекта культурного наследия.

3.2. Текстовое описание проектируемых границ территорий выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории проектируемых зон охраны.

3.2.1. Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом П. П. Москвитинова», Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 37.

3.2.2. Проект границ территории выявленного объекта культурного наследия «Дом С. О. Ильинского», Кировская область, г. Киров, ул. Свободы, 77а.

Решили:

-каждый эксперт экспертной комиссии изучает представленные заказчиком на государственную историко-культурную экспертизу проектную документацию и выполняет её анализ в части соответствия действующему законодательству;

- дополнительные материалы не требуются.

5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили: утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня	Ответственные исполнители
15 мая 2026 г.	Организационное заседание экспертной комиссии.	Хаутиев Ш.М., Месечан Э.И., Веретёхин А.Г.
16 июня 2026 г.	Итоговое заседание экспертной комиссии. Оформление и подписание Акта экспертизы.	Хаутиев Ш.М., Месечан Э.И., Веретёхин А.Г.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии
 Ответственный секретарь экспертной комиссии
 Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев
 Э.И. Месечан
 А.Г. Веретёхин

ПРОТОКОЛ № 2

итогового заседания экспертной комиссии по вопросу проведения государственной историко-культурной экспертизы проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14

г. Москва, г. Пенза

16 июня 2026 г.

Дистанционно совещались эксперты, аттестованные Министерством культуры РФ по проведению государственной историко-культурной экспертизы:

Хаутиев Шарпудин Маулиевич – эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493).

Месечан Элеонора Игоревна - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493)

Веретёхин Андрей Геннадьевич - эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 24.08.2023 г. №2483).

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии.
2. Принятие решения о подписании Акта государственной историко-культурной экспертизы и передаче Акта экспертизы Заказчику.

По 1-му вопросу:

Рассмотрели: выводы каждого эксперта относительно проектной документации, предоставленной Заказчиком.

Решили:

Научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом С. А. Сунцова», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, д. 14», разработанная в 2026 году специалистами ООО «Архпроект», **СООТВЕТСТВУЕТ (положительное заключение)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Разногласия между членами Экспертной комиссии по заключительным выводам экспертизы отсутствуют. Решение принято единогласно.

По 2-му вопросу:

1. Ответственному секретарю Экспертной комиссии Э.И. Месечан направить на подпись оформленный текст заключения (Акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов. Решение принято единогласно.

2. Хаутиеву Ш.М., Месечан Э.И., Веретёхину А.Г. произвести подписание подготовленного заключения (Акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 25.04.2024 № 530. Решение принято единогласно.

3. Передать заказчику Акт государственной историко-культурной экспертизы со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), с квалифицированными электронными подписями экспертов. Решение принято единогласно.

Настоящий протокол оформлен в электронном виде, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов.

Председатель экспертной комиссии

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Член экспертной комиссии

Ш.М. Хаутиев

Э.И. Месечан

А.Г. Веретёхин

Выкопировки из приказов Министерства культуры Российской Федерации от 25.12.2023 г. № 3493, от 24.08.2023 г. № 2483 об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы.



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПРИКАЗ

от 25 декабря 2023 г.

Москва

№ 3493

Об аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколом заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 19 декабря 2023 г.,
п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Первый заместитель Министра

С.Г.Обрывалин

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «25» декабря 2023 г.
№ 3493

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
7.	Месечан Элеонора Игоревна	- проекты зон охраны объекта культурного наследия.
13.	Хаутиев Шарпудин Маулиевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия. - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия.



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

от 24 августа 2023.

Москва

№ 2483

**Об аттестации экспертов по проведению государственной
историко-культурной экспертизы**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569, Положением о порядке аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы, утвержденным приказом Минкультуры России от 26 августа 2010 г. № 563 (в редакции приказа Минкультуры России от 30 декабря 2021 г. № 2317), руководствуясь Положением об аттестационной комиссии Минкультуры России, утвержденным приказом Минкультуры России от 29 декабря 2011 г. № 1276, протоколами заседания аттестационной комиссии Министерства культуры Российской Федерации по аттестации экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы от 16 августа 2023 г., от 17 августа 2023 г., п р и к а з ы в а ю:

1. Аттестовать экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы согласно приложению к настоящему приказу.

2

2. Департаменту государственной охраны культурного наследия (Р.А.Рыбало) обеспечить размещение информации об аттестованных экспертах на официальном сайте Минкультуры России в сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на первого заместителя Министра культуры Российской Федерации С.Г.Обрывалина.

Заместитель Министра



В.Г.Осинцев

Приложение
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «24» августа 2023 г.
№ 2483

Аттестованные эксперты по проведению
государственной историко-культурной экспертизы

№ п/п	Фамилия, имя, отчество соискателя	Решение о присвоении статуса аттестованного эксперта:
2.	Веретёхин Андрей Геннадьевич	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.