

**АКТ  
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ**

научно-проектной документации по сохранению  
объекта культурного наследия регионального значения

**«Дом, где учился в 1874-1875 гг.**

**выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин.**

**Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин**

**перед студентами и преподавателями пединститута»,**

расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а -  
по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение  
проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и  
приспособлением к современному использованию здания учебно-  
лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров,  
ул.Спасская,67а»)

г. Москва, г. Нижний Новгород, г. Киров

«09» сентября 2024 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а, по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

**Дата начала проведения экспертизы:** 04.09.2024 г.

**Дата окончания проведения экспертизы:** 09.09.2024 г.

**Место проведения экспертизы:** г. Москва, г. Нижний Новгород,  
г. Киров

**Заказчик экспертизы:** (ФГБОУ ВО «Вятский  
государственный университет»)

**Заказчик проектной документации** (ФГБОУ ВО «Вятский  
государственный университет»)

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ *О.Е. Сундиева*

**Сведения об экспертах:**

Председатель экспертной комиссии:	
<b>1. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Рожин Дмитрий Николаевич</b>
Образование	высшее (Кировский политехнический институт), специальность «Промышленное и гражданское строительство», диплом ФВ № 030878; специальность – «Строительные конструкции, здания и сооружения, диплом КТ№016776 от 10.03.2000 г.
Специальность	инженер-строитель
Учёная степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	30 лет
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976. Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т. ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
<b>2. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Сундиева Ольга Егоровна</b>
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	42 года (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Проектреставрация» (Н. Новгород), заместитель ген. директора, научный руководитель проектов. Архитектор-реставратор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 июня 2017 г. № 1030.

Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139: - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. – проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Член экспертной комиссии:	
<b>3. Фамилия, имя и отчество</b>	<b>Скрынникова Елена Владимировна</b>
Образование	высшее
Специальность	Архитектор - реставратор высшей категории
Учёная степень (звание)	-
Стаж работы	37 лет
Место работы, должность	ООО «Реставрационно-проектная мастерская «Хранитель», генеральный директор
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 09.11.2021 № 1809).  Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т. ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: Скрынникова Елена Владимировна, Сундиева Ольга Егоровна, Рожин Дмитрий Николаевич, несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия народов РФ № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ О.Е. Сундиева

- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

### **Основание для проведения экспертизы.**

Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации проводится на основании договора № 153-ЕП от 04.09.2024г. возмездного оказания услуг, заключенного между Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Вятский государственный университет» (ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет») и Экспертами.

### **Объект экспертизы:**

Объектом экспертизы является:

- проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а - в соответствии с заданием Управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 13.06.2019 №29;
- «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а» - в соответствии с контрактом №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года.

Разработчик научно - проектной документации – ООО «ВИНКАЙТ» (г. Йошкар-Ола).

Заказчик разработки научно-проектной документации – ФГБОУ ВО «ВятГУ»

### **Цель экспертизы:**

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:**

На экспертизу представлен в электронном виде комплект научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – **«Дом, где учился в 1874-**

**1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута»,** расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», в следующем составе:

*Раздел 1. Пояснительная записка. (Шифр-230/2019- ПЗ).*

*Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка. (Шифр-230/2019-ПЗУ).*

*Раздел 3. Архитектурные решения. (Шифр-230/2019- АР).*

*Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения. (Шифр-230/2019-КР).*

*Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.*

*Подраздел 1. Система электроснабжения. (Шифр-230/2019-ИОС1).*

*Подраздел 2. Система водоснабжения. (Шифр-230/2019-ИОС2).*

*Подраздел 3. Система водоотведения. (Шифр-230/2019-ИОС3).*

*Подраздел 4. Система отопления и вентиляции. (Шифр-230/2019-ИОС4)*

*Подраздел 5. Сети связи. (Шифр-230/2019-ИОС5.1).*

*Раздел 6. Технологические решения. (Шифр-230/2019-ИОС7)*

*Раздел 7. Проект организации строительства. (Шифр-230/2019-ПОС).*

*Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. (Шифр-230/2019-ООС).*

*Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. (Шифр-230/2019-ПБ).*

*Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов. (Шифр-230/2019-ОДИ).*

*Раздел 10.1. Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергической эффективности и требований оснащенности зданий, строений и сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов. (Шифр-230/2019-ЭЭ).*

Согласно письма Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации», рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

### **Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:**

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

### **Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:**

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

- проведен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) на предмет соответствия нормативным правовым актам в сфере

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ О.Е. Сундиева

сохранения объектов культурного наследия;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности проектных решений и соответствия проектной документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;

- проведены консультации с авторами проектной документации;

- замечания экспертной комиссии по научно - проектной документации авторами проекта устранены;

- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;

- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

**Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:**

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).

2. ГОСТ Р 55529-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.

3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

4. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» / разработан Федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» (ФГУП ЦНРПМ) совместно с ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (ФГУП институт «Спецпроектреставрация»), ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 593-ст; введен в действие с 1 января 2014 года.

5. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 г. № 39711)

(ред. от 24.06.2016 г.).

5. Документы (материалы), представленные на экспертизу.

**Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленного на рассмотрение экспертов.**

На экспертизу представлена проектная документация – «Научно-проектная документация по реконструкции в режиме реставрации и приспособлению к современному использованию объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», закрепленного на праве оперативного управления за Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Вятский государственный университет», (Шифр 230/2019, ООО «ВИНКАЙТ», (г. Йошкар-Ола), 2019 - 2023 г.).

Разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «ВИНКАЙТ» (ООО «ВИНКАЙТ»), адрес: \_424000, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Палантая, дом 114Б, этаж 1, офис 1, Лицензия № МКРФ 00822 от 05 июня 2013 г., (лицензия переоформлена на основании Приказа Минкультуры от 26.12.2018 № 2372) на осуществление деятельности по реставрации и приспособлению для современного использования объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, ответственный за выполнение работ по разработке проекта – главный инженер проекта (ГИП) ООО «ВИНКАЙТ» - Михеев Дмитрий Анатольевич.

Заказчик разработки проектной документации – ФГБОУ ВО «ВятГУ».

**Проектная документация выполнена на основании документов:**

1. Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 29 от 13.06.2019 г.
2. Договор №116/19/44-ОКЭФ: «Реконструкция в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67А»).

3. Предмет охраны, утвержденный Решением управления государственной охраны объектов Кировской области от 20.03.2020 №1.
4. Решение от 23.05.2024 г. №32 «О внесении изменений в решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 26.03.2020 №1 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся революционер С.И. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М.И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута»
5. Распоряжение министерства культуры Кировской области №273 от 26.06.2017г. «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.
6. Управление государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области письмо №509-55-01-14 от 19.09.19г.
7. Паспорт объекта культурного наследия.
8. Приказ Министерства культуры Российской Федерации №58433-р от 29.11.2016г. «О регистрации объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», 1874-1875 гг., 1921 г. (Кировская область) в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».
9. Выписка из единого государственного реестра объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации об объекте культурного наследия (памятнике истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенном на территории Кировской области от 17.04.2018г.
10. Выписка из ЕГРН об основных характеристиках и зарегистрированных правах на объект недвижимости от 20.06.2017г. №43/001/020/2017-1763.
11. Технический паспорт на здание учебно-лабораторного корпуса по ул. Дрелевского №67а от 23.01.2006г.
12. Задание на проектирование от 14.03.2019г.
13. Ситуационный план с указанием местоположения и охранной зоны объекта культурного наследия, зоны регулирования застройки.
14. Заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования.
15. Технический отчет по результатам обследования основных строительных конструкций здания бывшего земского реального училища по ул. Дрелевского, 67а в г. Кирове, выполненном ООО «Институтом по промышленному, гражданскому и жилищному проектированию «КИРОВГРАЖДАНПРОЕКТ» в 2007 году.

16. Заключение о необходимости реконструкции объекта недвижимого имущества «Здание бывшего Вятского земского (реального) училища по ул. Спасская, 67а в г. Кирове, выполненном проектной организацией ООО «Стройпроект» от 28 августа 2015 г.

17. АКТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута» Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а (Реконструкция в режиме реставрации и приспособление к современному использованию) от 28 ноября 2019 г.

Действующие на территории РФ требования национальные стандарты ГОСТ Р, Федеральный закон «Об объектах культурного наследия» от 25.02.2002 №73-ФЗ (в действующей редакции) и другие нормативные документы.

**Сведения из единого государственного реестра объектов культурного наследия:**

Объект «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся революционер С.И. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М.И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», отнесен к объектам культурного наследия **регионального значения** на основании Решения Исполнительного комитета Кировского областного совета депутатов трудящихся «О состоянии и мерах улучшения охраны памятников истории и культуры в области» №560 от 30.08.1966 г.

Регистрационный номер в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации –

**431610614240005.**

Адрес – Кировская область, г. Киров, Первомайский район, ул. Спасская, д.67а.

Вид объекта – Памятник.

Дата создания – 1874-1875 гг., июнь 1921 г.

**Сведения об утверждении границы территории объекта культурного наследия:**

Согласно заданию границы территории объекта культурного наследия не утверждены.

**Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия:**

В отношении объекта культурного наследия действует охранное обязательство, утвержденное министерством культуры Кировской области от 26.06.2017г. №273.

### **Сведения о Предмете охраны объекта культурного наследия:**

Предмет охраны был утвержден Решением управления государственной охраны объектов Кировской области от 20.03.2020 №1 и включал в себя:

#### **1. Градостроительные характеристики:**

- 1.1. Место расположения в центральной части г. Кирова, по линии застройки ул. Спасская.
- 1.2. Габариты 49.20 x 20.90 метра.
- 1.3. Силуэт представляющий собой горизонтальное протяженное очертание вытянутого с востока на запад двухэтажного объема вдоль красной линии ул. Спасская г. Кирова.

#### **2. Архитектурные и конструктивные характеристики**

- 2.1. Форма близкая к прямоугольной.
- 2.2. Наличие двух надземных этажей и одного подземного (подвального) этажа.
- 2.3. Многоскатная форма крыши.
- 2.4. Окрашенный листовый металл с фальцевым соединением в качестве материала кровли.

#### **3. Общие архитектурные элементы фасадов**

- 3.1. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником с сандриком (далее – оконный проем типа 1);
- 3.2. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником (далее – оконный проем типа 2);
- 3.3. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником с сандриком в виде фронтона (далее – оконный проем типа 3);
- 3.4. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником с сандриком в виде полочки (далее – оконный проем типа 4);
- 3.5. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником с сандриком (далее – оконный проем типа 5);
- 3.6. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником (далее – оконный проем типа 6);
- 3.7. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником (далее – оконный проем типа 7);
- 3.8. Оконный проем с простым рамочным наличником с сандриками в виде полочки (далее – оконный проем типа 8);
- 3.9. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником (далее – оконный проем типа 9);
- 3.10. Оконный проем с простым рамочным арочным наличником (далее – оконный проем типа 10);
- 3.11. Оконный проем с простым рамочным прямоугольным наличником (далее – оконный проем типа 11);
- 3.12. Оконный проем с простым рамочным наличником (далее – оконный проем типа 12);
- 3.13. Рустованная пилястра первого этажа (далее пилястра типа 1);
- 3.14. Междуэтажный ступенчатый кирпичный карниз с тягами (далее карниз типа 1);
- 3.15. Наборная пилястра второго этажа (далее пилястра типа 2);
- 3.16. Наборный венчающий карниз с кронштейнами (далее карниз типа 2);
- 3.17. Слуховое арочное окно фронтона (далее – оконный проем типа 13);

#### **4. Композиция и архитектурно-художественное оформление южного фасада, соответствующие приложению №2 к настоящему предмету охраны.**

4.1. *Композиция и архитектурно-художественное оформление южного фасада в части первого этажа.*

- 4.1.1. Десять оконных проемов типа 1 и пять оконных проемов типа 2, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №2 к настоящему предмету охраны.
- 4.1.2. Арочный дверной проем с фрамугой.
- 4.1.3. Шесть рустованных пилястр типа 1, в том числе четыре рядовых и две угловых.
- 4.1.4. Руст крайних и средней частей фасада.
- 4.1.5. Междуэтажный ступенчатый кирпичный карниз с тягами типа 1.
- 4.1.6. Металлический козырек главного входа.

4.2. *Композиция и архитектурно-художественное оформление южного фасада в части второго этажа.*

- 4.2.1. Десять оконных проемов типа 3 и шесть оконных проемов типа 4, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №2 к настоящему предмету охраны.

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ О.Е. Сундиева

- 4.2.2. Шесть наборных пилястр типа 2, в том числе четыре рядовых и две угловых.
- 4.2.3. Обшивка крайних и средней частей фасада деревом внахлест.
- 4.2.4. Обшивка прочих частей фасада деревом встык.
- 4.2.5. Наборный венчающий карниз с кронштейнами типа 2.

**5. Композиция и архитектурно-художественное оформление восточного фасада, соответствующие приложению №3 к настоящему предмету охраны.**

*5.1. Композиция и архитектурно-художественное оформление восточного фасада в части первого этажа.*

5.1.1. Четыре оконных проема типа 5, два оконных проема типа 7, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №3 к настоящему предмету охраны.

5.1.2. Четыре рустованные пилястры типа 1, в том числе одна рядовая и три угловые.

5.1.3. Руст крайней левой части фасада.

5.1.4. Междуэтажный ступенчатый кирпичный карниз с тягами типа 1.

*5.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление восточного фасада в части второго этажа.*

5.2.1. Четыре оконных проема типа 3, один оконный проем типа 4 и один оконный проем типа 8, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №3 к настоящему предмету охраны.

5.2.2. Четыре наборные пилястры типа 2, в том числе одна рядовая и три угловые.

5.2.3. Обшивка крайних частей фасада деревом внахлест.

5.2.4. Обшивка средней части фасада деревом встык.

5.2.5. Наборный венчающий карниз с кронштейнами типа 2.

**6. Композиция и архитектурно-художественное оформление западного фасада, соответствующие приложению №4 к настоящему предмету охраны.**

*6.1. Композиция и архитектурно-художественное оформление западного фасада в части первого этажа.*

6.1.1. Четыре оконных проема типа 1, и один оконный проем типа 9, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №4 к настоящему предмету охраны.

6.1.2. Четыре рустованные пилястры типа 1, в том числе одна рядовая и три угловые.

6.1.3. Руст крайней правой части фасада.

6.1.4. Междуэтажный ступенчатый кирпичный карниз с тягами типа 1.

*6.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление западного фасада в части второго этажа.*

6.2.1. Четыре оконных проема типа 3, один оконный проем типа 4 и один оконный проем типа 8, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №4 к настоящему предмету охраны.

6.2.2. Четыре наборные пилястры типа 1, в том числе одна рядовая и три угловые.

6.2.3. Обшивка крайних частей фасада деревом внахлест.

6.2.4. Обшивка средней части фасада деревом встык.

6.2.5. Наборный венчающий карниз с кронштейнами типа 2.

**7. Композиция и архитектурно-художественное оформление северного фасада, соответствующие приложению №5 к настоящему предмету охраны.**

*7.1. Композиция и архитектурно-художественное оформление северного фасада в части первого этажа*

7.1.1. Семь оконных проема типа 10, и четыре оконных проема типа 11, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №5 к настоящему предмету охраны.

7.1.2. Шесть рустованных пилястр типа 1, в том числе две рядовые и четыре угловые.

7.1.3. Междуэтажный ступенчатый кирпичный карниз с тягами типа 1.

*7.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление северного фасада в части второго этажа.*

7.2.1. Один оконный проем типа 4 и тринадцать оконных проема типа 12, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №5 к настоящему предмету охраны.

7.2.2. Шесть наборных пилястр типа 1, в том числе две рядовые и четыре угловые.

7.2.3. Обшивка фасада деревом внахлест.

7.3. Два оконных проема типа 13, соответствующие местоположению, форме, размерам и рисунку переплета, указанным в приложении №5 к настоящему предмету охраны.

**8. Архитектурно - художественное оформление интерьеров**

*8.1. Вестибюль главного входа:*

8.1.1. Конфигурация ползучей арки боковой плоскости подлестничного пространства парадной лестницы.

8.1.2. Крайние балясины ограждения парадной лестницы;

8.1.3. Рядовые балясины ограждения парадной лестницы;

8.1.4. Потолочные тяги и филенки.

8.1.5. Стеновые тяги и филенки.

8.1.6. Арочный проем из вестибюля в коридор с двухстворчатой филенчатой остекленной дверью.

Управлением государственной охраны объектов Кировской области было утверждено Решение от 23.05.2024 г. №32 «О внесении изменений в решение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области от 26.03.2020 №1 «Об установлении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся революционер С.И. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М.И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута»**, которое включает в себя следующие изменения в предмет охраны, новая редакция подпунктов:

1. В подпункте 4.2. «Композиция и архитектурно-художественное оформление южного фасада в части второго этажа» пункта 4. «Композиция и архитектурно-художественное оформление южного фасада, соответствующие приложению №2 к настоящему предмету охраны»:

1.1. В подпункте 4.2.3. слова «Обшивка крайних и средней частей фасада деревом внахлест» заменить словами «Обшивка крайних и средней частей фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями внахлест».

1.2. В подпункте 4.2.4. слова «Обшивка прочих частей фасада деревом встык» заменить словами «Обшивка крайних и средней частей фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями встык».

2. В подпункте 5.2. «Композиция и архитектурно-художественное оформление восточного фасада в части второго этажа» пункта 5 «Композиция и архитектурно-художественное оформление восточного фасада, соответствующие приложению №3 к настоящему предмету охраны»:

2.1. В подпункте 5.2.3. слова «Обшивка крайних частей фасада деревом внахлест» заменить словами «Обшивка крайних частей фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями внахлест».

2.2. В подпункте 5.2.4. слова «Обшивка средней части фасада деревом встык» заменить словами «Обшивка средней частей фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями встык».

3. В подпункте 6.2. «Композиция и архитектурно-художественное оформление западного фасада в части второго этажа» пункта 6 «Композиция и архитектурно-художественное оформление западного фасада, соответствующие приложению №4 к настоящему предмету охраны»:

3.1. В подпункте 6.2.3. слова «Обшивка крайних частей фасада деревом внахлест» заменить словами «Обшивка крайних частей фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями внахлест».

3.2. В подпункте 6.2.4. слова «Обшивка средней части фасада деревом встык» заменить словами «Обшивка средней частей фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями встык».

4. В подпункте 7.2.3. подпункта 7.2. «Композиция и архитектурно-художественное оформление северного фасада в части второго этажа» пункта 7. «Композиция и архитектурно-художественное оформление северного фасада, соответствующие приложению №5 к настоящему предмету охраны» слова «Обшивка фасада деревом внахлест» заменить словами «Обшивка фасада горизонтальными плоскими протяженными прямоугольными изделиями внахлест».

## **Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований. Обоснование вывода экспертизы.**

### **1. Краткая историко-культурная характеристика объекта культурного наследия, сведения о его существующем состоянии (приводится по данным,**

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ О.Е. Сундиева

имеющимся в пояснительной записке и других материалах в составе документации).

### **1.1 Общая характеристика объекта культурного наследия.**

Здание расположено по красной линии ул. Спасская (бывшая Дрелевского), вблизи перекрестка с ул. Октябрьский проспект, на западной границе исторической части города.

Здание двухэтажное полукаменное (первый этаж - глиняный кирпич на известковом растворе, второй - рубленый с облицовкой доской). Под северной частью имеется подвал. Построено в 1869 г., ремонтировалось в 1979г.

Проект здания был выполнен губернским земским архитектором Николаем Александровичем Андриевским. Здание построено в 1869 г.

Планировка обоих этажей первоначального объёма включает длинный широкий коридор, протянувшийся вдоль северного дворового фасада постройки, и ряд помещений, расположенных вдоль южного фасада. Просторный и первоначально очень светлый коридор, в который выходили все учебные помещения, выполнял функции рекреации. Одно из помещений нижнего этажа занимает вестибюль, вход в который устроен прямо с улицы Дрелевского. В вестибюле размещается парадная лестница с чугунными балясинами.

В композиционном построении фасадов и в их декоративном оформлении использованы классицистические мотивы. Набор декоративных элементов традиционен: карнизы - междуэтажный и венчающий -, пилястры, руст, тяги, рамочные наличники проемов с сандриками и без, сандрики в виде полочек и фронтонов, подоконные ниши и филёнки. Рисунок всех деталей строгий и лаконичный.

Главный фасад достаточно протяжённый, заданный оконными проёмами ритм однообразен. Фасадная плоскость делится на пять вертикальных, разно декорированных участков, выполненных с учетом ритмического шага оконных проемов.

Стены первого этажа - кирпичные. Крайние и средняя части главного фасада имеют руст, завершающийся междуэтажным ступенчатым кирпичным карнизом. Арочные перемычки оконных проемов закрыты тягами, в настоящее время частично утраченными.

Боковые фасады повторяют декор главного фасада.

Дворовый фасад в настоящее время декора почти не имеет, за исключением междуэтажного карниза, завершающего кирпичную кладку.

Стены второго этажа сложены из брёвен с обшивкой досками по фасаду. Перекрытия деревянные. Подкровельный филенчатый карниз украшен резными кронштейнами. Ритм размещения кронштейнов увязан с шагом оконных проемов, угловые и рядовые пилястры завершаются спаренными кронштейнами. Оконные проемы простой прямоугольной формы завершаются сандриками двух видов: с полочками и с фронтонами.

Крыша чердачная, вальмовая. Кровля железная фальцевая по деревянным стропилам.

Отделка интерьеров — известковая штукатурка. В помещениях частично можно увидеть сохранившиеся первоначальные профилированные штукатурные карнизы, в вестибюле – «ползучий» свод лестницы.

Двери двухпольные, филенчатые, простого рисунка. Высота дверей варьируется: в комнаты учащихся ведут высокие двери, в подсобные помещения - низкие.

На Спасской улице, на участке бывшего дома Машковцевых, по проекту архитектора Николая Александровича Андриевского губернское земство в 1869 году выстроило полукаменное здание (т.е. здание рассматриваемого объекта). Первоначально в нем разместилась богадельня. Старый дом бывшей богадельни был ветх, уже не использовался и в 1872г. был разобран.

В 1872-м, году губернское земское собрание решило открыть в здании богадельни Училище для распространения сельскохозяйственных и технических знаний и приготовления учителей. 21 декабря 1872 года оно приняло решение передать новое занимаемое богадельней здание вновь создаваемому земскому училищу. В 1873 году богадельня дом освободила. Ветхие постройки комплекса Приказа общественного призрения, кроме главного корпуса и, видимо, каменной кухни - хлебни, были снесены. В течение 1873-74 гг. двухэтажное полукаменное здание бывшей богадельни было перестроено. В 1874 году был устроен парадный въезд во двор - фигурный деревянный забор с воротами.

В 1874 году также были выполнены несколько служебных сооружений, заборы, элементы благоустройства, большинство из которых ныне утрачены. Для вновь открытого "училища для распространения сельскохозяйственных и технических знаний" был также перестроен 1-этажный деревянный дом для директора в 1873г. (в настоящее время снесен) и построено в 1874 году здание мастерских (ныне - на территории завода).

В 1880 году земство превращает училище в реальное, которое получило наименование Александровское Вятское земское реальное училище. Обстановка в училище была солидная: паркет, картины, большой красивый аквариум в учительской.

Когда на Московской улице появилось здание ремесленного училища, независимого от реального училища на Спасской, были и территориально разделены две структуры земства - реальное училище и мастерские пожарных машин со своей собственной системой подготовки кадров. При проведении разграничительных линий два здания реального училища оказались на участке земства, и потому губернское собрание приняло решение: считать, что эти здания арендуются реальным училищем.

В училище в разное время учились революционер С. Н. Халтурин, художники Аркадий Рылов, Н. Н. Хохряков, А. И. Деньшин, архитектор И. А. Чарушин, геолог Н. Г. Кассин, писатель Александр Гриневский (Грин), историк искусства, художественный критик, музейный работник, педагог Николай Машковцев, ботаник- краевед А. Д. Фокин, брат художников Пётр Васнецов, основатель Самарского художественного музея Николай Храмцов,

революционер и советский руководитель Азарий Шкляев, литератор Матвей Песковский. Здесь работал филолог, диалектолог Николай Каринский, родился ученый в области горной механики, академик Александр Герман.

После революции, в 1917 г., на базе реального училища была организована школа второй ступени им. А. И. Герцена. В 1918 году училищные постройки были заняты красноармейскими частями, а в 1920 году переданы Вятскому институту народного образования (впоследствии - пединститут). По некоторым данным, с 1918 до 1921г. одновременно с воинскими частями здесь размещались школа и Вятский институт народного образования. После освобождения от военного постоя здания оказались в плохом состоянии: электрические провода были сняты или порваны, батареи центрального отопления лопнули, инвентарь расхищен. Силами института и отдела народного образования был проведен ремонт. С 1922 по 1935 г. в здании размещался гидромелиоративный техникум. Есть сведения, что в 1934г. здесь размещалась Вятская школа ФЗУ металлистов, а в 1935г. здание передавалось конторе по озеленению. В 1935г. здание передано под районную больницу. В годы войны здесь размещался военный госпиталь, затем-травматологическая больница, а с 1980г.- Кировское медицинское училище. В 1967-1968 гг. на фасаде главного здания училища были установлены две мемориальные доски: "В этом доме в 1874-1875 гг. учился выдающийся рабочий-революционер Степан Николаевич Халтурин" и "В этом здании в июне 1921 г. выступал перед студентами и преподавателями пединститута председатель ВЦИК М. И. Калинин". М. И. Калинин приезжал в Вятку на агитационно - инструкторском поезде «Октябрьская революция». Автором мемориальной доски был скульптор А. Н. Веселов. В настоящее время доски сняты.

В настоящее время здание передано Вятскому государственному университету. Несколько лет здание не эксплуатируется и активно разрушается.

Изначально здание имело сложную в плане форму: к крупному прямоугольному объёму размером в плане 23 x 8 сажен с севера примыкали два небольших крыла по 3 x 2 сажени и центральные сени. В основе поэтажных планов (по аналогии с другим подобным заведением - домом попечительства о бедных по ул. Карла Маркса/ Розы Люксембург, 28/68) лежала коридорная система с рядами комнат. Существовал, конечно, и молельный зал. Наиболее вероятное его местоположение - у восточной наружной стены. Обращенные во двор крылья зданий обычно отводились под сени и «отхожие места».

В 1884-1889 гг. был проведен ремонт зданий училища, выполнен пристрой к главному зданию с северной стороны. Тогда же были устроены водяное отопление от котельной в подвале и вентиляция.

В рапорте директора реального училища попечителю Казанского учебного округа от 27 мая 1886 г. сообщается: «Оканчивая в настоящее время ремонт здания училища, имеем честь донести, что устройство водяного

отопления и хорошей вентиляции, не вошедшие в первоначальный план ремонта, значительно повысили стоимость работы. По соображениям архитектора и членов попечительного совета на устройство вытяжных труб печей, перегонных кубов, шкафов и прочего потребуется около 1 тыс. руб.».

На основании документов, чертежей, смет, описей, сохранившихся в Государственном архиве Кировской области, можно выявить следующие изменения и утраты в пользовании памятника за время его существования:

- в 1920 году был произведен ремонт здания;
- ликвидирована кочегарка, размещавшаяся в подвале на площади 62,5 м<sup>2</sup> и паровое отопление здания в 1926 году;
- сломана русская печь, взамен которой сложена голландская печь в 1927 г.;
- вновь сложены дополнительно русская и утермарковская печи в 1927 г.;
- выполнен ремонт крыши в 1926 г.;
- выполнена замена старых междуэтажных перекрытий с устройством железобетонного перекрытия вместо деревянного над частью подвала и выполнена перепланировка помещений в 1928 г.;
- утрачен бельведер обсерватории;
- утрачены старые крыльца;
- повышен уровень земли;
- утрачены аттики на фасадах;
- неоднократно произведена перестилка полов;
- заменены оконные переплёты;
- неоднократно ремонтировались фасады здания.

Во 2 половине XX века в здании произошел пожар. После него здание было отремонтировано, но часть поврежденных конструкций стропил сохранилась.

За время эксплуатации здание неоднократно подвергалось капитальным ремонтам (1937, 1956, 1978 гг.) Пробивались и закладывались проемы. По-видимому, в 1978 г. был выполнен бетонный прилив к фундаментам и его гидроизоляция. Была переложена восточная часть дворового фасада с цепной перевязкой кладки стен и заменой арочных перемычек на железобетонные сборные и частично - его западная часть. Была выполнена металлическая пожарная лестница на западном фасаде (ныне от нее сохранилась только верхняя площадка).

Неоднократно производился ремонт наружной и внутренней отделки. Сохранившаяся отделка первого этажа главного фасада - поздняя цементная и известково-цементная штукатурка с окраской: первоначально - известковым составом оранжевого цвета, впоследствии - фасадной краской лилового оттенка. Фрагментарно сохранилась более ранняя известковая штукатурка с окраской архитектурных деталей белой краской.

Проектом предполагается сохранение, восстановление, частичная разборка и вычинка существующего аварийного здания с частичным сохранением стены и восстановление первоначального облика в соответствии

с предметом охраны по архитектурно-археологическим обмерам с учётом современных требований безопасности.

Здание предполагается использовать в качестве учебно-лабораторного корпуса.

## **1.2. Сведения о существующем техническом состоянии объекта культурного наследия.**

*Конструктивная схема.* Здание, выполнено по жесткой конструктивной схеме. Основные несущие конструкции здания – продольные и поперечные каменные и деревянные (рубленые) стены. Пространственная жесткость и геометрическая неизменяемость здания обеспечивается за счет совместной работы продольных и поперечных стен и конструкций перекрытий.

В настоящее время здание не отапливается, доступ в него закрыт, идет его разрушение. Отсутствует часть перекрытия между 1 и 2 этажами. Происходит морозное разрушение кладки стен и сводов подвала, с наружной и внутренней стороны, сопровождающееся вывалом обломков кирпича и раствора. Деревянные конструкции стен, перекрытий и крыши разрушены гнилью и грибом.

Фундаменты под здание - ленточные, мелкозаложенные на естественном основании. Материал исторических фундаментов – глиняный кирпич на известковом растворе. С наружной стороны выполнен прилив бетоном. Горизонтальная гидроизоляция отсутствует. Вертикальная гидроизоляция-обмазка битумом по бетону.

Стены: 1 этаж- кладка из глиняного кирпича на известковом растворе, 2 этаж – рубленые из бревен, соединение в углах- с остатком.

Конструкции перекрытий: над подвалом - балочное железобетонное монолитное, кирпичные своды на известковом растворе, отдельные балки-стальные прокатные профили. Перекрытия над 1 и 2 этажами – деревянные подшив и накат по балкам из бревен и бруса.

Крыша в здании выполнена по комбинированной конструктивной схеме — в центральной зоне несущими элементами крыши являются висячие стропила из четырехкантного бруса, затяжки выполнены в виде системы перекрестных балок из бревен, с проходным чердаком. По верхнему поясу ферм выполнена обрешетка из бруса и необрезных досок. Кровля - из черного кровельного железа с окраской, фальцевое соединение картин. Водосточная система отсутствует. Водосток- наружный неорганизованный.

Полы –дощатые по лагам, линолеум, керамическая плитка, бетон. В настоящее время в основном утрачены.

Окна - деревянные блоки, двойные рамы, остекление.

Двери- деревянные филенчатые. Относятся к 1920-м-50-м годам.

Лестницы – каменные ступени по кирпичным стенам и аркам. В настоящее время ступени и ограждения утрачены. Современная металлическая наружная пожарная лестница, частично разобрана.

В настоящее время здание находится в аварийном состоянии, идет процесс обрушения конструкций, что создает угрозу для прохожих.

Деревянные сгораемые конструкции здания создают угрозу пожара для соседних домов.

Специалистами ООО «ВИНКАЙТ» было проведено обследование технического состояния несущих и ограждающих конструкций объекта культурного наследия регионального значения.

В техническом отчете специалистами отмечено:

- Износ **фундаментов** критический. *Техническое состояние фундаментов – аварийное;*

- **Кладка стен и сводов подвала в аварийном состоянии.**

- Техническое состояние **стен из керамического кирпича и перегородок 1 этажа - аварийное.**

- Общее состояние **деревянных конструкций стен** можно считать недопустимым. Техническое состояние конструкций - **аварийное.**

- Конструкции **перекрытия подвала** опираются на несущие стены подвала, находящиеся в аварийном состоянии, техническое состояние **перекрытия** определено как **аварийное.**

- **Перекрытия первого и второго этажа** деревянные. Техническое состояние **перекрытий первого и второго этажа - аварийное.**

- Общее состояние **стропильной системы и гидроизоляции** критическое, велика вероятность обрушения. **Техническое состояние кровли- аварийное.**

Выполнена оценка категорий технического состояния несущих и ограждающих конструкций здания. По этой оценке, конструкции здания находятся **в аварийном техническом состоянии.**

Выданы рекомендации по дальнейшей эксплуатации здания: «Выявлен износ несущих и ограждающих конструкций не сопоставимый с дальнейшей безаварийной эксплуатацией здания. Обнаружены дефекты, деформации, прогибы, перекосы, выпучивания, обрушения, нависающие части конструкций грозящие обширными разрушениями. Выявленные мероприятия ремонтного и противоаварийного характера не обеспечивают целостность отдельных конструкций и безопасность эксплуатации здания в целом. Наличие выкрошенного и обрушенного строительного материала под строительными конструкциями внутри и снаружи здания вблизи несущих и ограждающих конструкций, скопление и провисание обрушенных материалов на фасадной защитной сетке фасадов здания свидетельствуют о деградирующей динамике строительных и отделочных материалов. Нахождение людей внутри и вблизи здания не безопасно. Рекомендуются полный демонтаж здания».

### **Проектные решения. Описание проектируемого архитектурного облика и характера современного использования объекта.**

Проект для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года

**выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута» 67а, по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», закрепленного на праве оперативного управления за Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Вятский государственный университет», выполнен на основании проведенных комплексных научных исследований. Принятые проектные решения включают в себя весь необходимый объем работ по сохранению объекта культурного наследия.**

Историческая функция здания — здания образовательных организаций (училище). В течение почти всего периода своего существования здание использовалось в качестве учебного. За это время неоднократно пробивались новые входы в здание и заделывались ранее существовавшие.

В настоящее время здание не используется.

Предлагаемая проектом функция здания (приспособление объекта) - здание образовательных организаций высшего образования. Современное использование объекта предполагает дальнейшее его использование как учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ». Для оптимального функционирования здания предусмотрена небольшая перепланировка помещений в рамках предмета охраны объекта.

Данный проект не предполагает изменений внешнего облика и предмета охраны, его особенностей, представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия.

Проектом сохраняется архитектурно-художественное решение фасадов объекта культурного наследия.

Проект реконструкции в режиме реставрации и приспособлению к современному использованию Объекта выполняется в соответствии с действующими нормами пожарной безопасности, в связи с чем выполняются два дополнительных выхода из здания: на северном и западном фасадах здания (в дворовой части). Указанные выходы выполняются на месте существовавших оконных проемов.

Предусмотрены мероприятия по доступу в здание (на 1 этаж) маломобильных групп населения в соответствии с требованиями ФЗ-81 и СП 59.13330.2016.

Проектом предлагается приспособить здание к современным безопасным требованиям по эксплуатации. Предусматривается замена деревянного сруба на 2 этаже на кирпичную кладку, с утеплением минераловатными плитами, и облицовкой фиброцементным сайдингом в виде досок. Монтаж плит из фиброцементного сайдинга предлагается выполнить сохранившимся историческим фрагментам фасада-встык и внахлест.

Существующий фасад первого этажа и цоколя оштукатуриваются и красятся фасадной краской наружного применения. Главный фасад внешне

остался в первоизданном виде. На боковом и дворовом фасадах добавились лестничные площадки необходимые для эвакуационных выходов.

Наличники окон состоят из двух вертикальных тяг с боковыми ушками. Верхняя горизонтальная часть наличника имеет уступ, нижняя - подоконник. Плоскость фасада строения разделена на два яруса междуэтажным многообломным поясом, идущим по периметру всего здания. Венчающий карниз по своему рисунку отличен от промежуточного. По всей длине кровельного карниза расположены капители. На втором этаже выше междуэтажного карниза все декоративные элементы фасада выполнены из древесины. Особенные характеристики фасада памятника максимально сохранены.

Кровельное покрытие подлежит замене на фальцевую кровлю из кровельной стали с полимерным покрытием, с колеровкой в соответствии с цветовым решением фасада по металлическим конструкциям.

Данный проект предполагает сохранение исторических габаритов здания, его пространственной и планировочной структуры, а также исторического архитектурно-художественного облика здания и его внутреннего убранства. Холл выполнен в стиле XIX века по археологическим замерам и фотографиям. Сохранена парадная лестница с балюстрадой на второй этаж.

Проектные решения принимались с учётом современных требований пожарной безопасности, санитарных норм и других нормативов с обязательным условием соблюдения приоритета реставрационных норм.

Проектом предлагается:

- частичная замена существующих конструкций здания на новые из современных материалов с сохранением и восстановлением исторических фасадных решений;

- выполнение планировочных и конструктивных решений здания в соответствии с действующими в РФ нормативными документами в сфере строительства и безопасной эксплуатации зданий. Класс функциональной пожарной безопасности – Ф 4.2 (здания образовательных организаций высшего образования).

Проектом предусматривается:

- ремонт фундаментов; несущих кирпичных стен;
- устройство перекрытий из сборных железобетонных пустотных плит;
- выполнение в современных конструкциях стропил, кровли, лестниц, полов, перегородок;
- выполнение наружной обшивки 2-го этажа из фиброцементного планкена пожаробезопасного и покрашенного фасадной краской.

Проектом предусматривается выполнение вновь инженерных сетей и систем (отопление, вентиляция, водоснабжение и канализация, электрооборудование, охранная и пожарная сигнализация и т.д).

Предлагается восстановление ранее существовавших на здании мемориальных досок.

Проектом предусматривается восстановление парадной лестницы по

«ползучим» сводам с каменными ступенями и художественным металлическим ограждением (литой чугунный балясник) и интерьерного декора вестибюля (тяги, филенки).

Проектом предусматривается планировка и благоустройство территории в соответствии с действующими нормами и заданием заказчика, устройство тротуаров, выполнение отсыпки вокруг всего здания, создание уклонов покрытия вокруг здания для отвода поверхностных вод.

### **АКТ определения влияния**

Ввиду того, что предполагаемые виды работ (указанные выше) на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры и связаны только с заменой и (или) восстановлением строительных конструкций объекта или элементов таких конструкций, за исключением несущих строительных конструкций, с устройством, заменой и (или) восстановлением систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения, а также заменой отдельных элементов несущих строительных конструкций на аналогичные или иные улучшающие показатели таких конструкций элементы и (или) восстановлением указанных элементов, указанные работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

ООО «Винкайт» составлен АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от 01.10.2019 г., содержащий выводы о том, что «Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **ОКАЗЫВАЮТ** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия считает данные решения обоснованными и допустимыми.

### **Обоснование вывода экспертизы.**

Обоснования выводов экспертизы сформулированы по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (далее – проектная документация) и проведения необходимых дополнительных исследований и оценок.

Проектная документация **соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»** (далее – 73-ФЗ), исходя из следующего:

- проектная документация (состав и содержание) соответствует требованию задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 45);

- проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45);

- проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности (73-ФЗ: п. 6 ст. 45);

- проектная документация разработана физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 6 ст. 45);

проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 40);

- проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативное воздействие на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны (73-ФЗ: гл. VII, ст. 40, 41, 42, 43, 44);

- проектная документация предусматривает мероприятия, которые не противоречат требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (73-ФЗ: ст. 5.1).

Проектная документация соответствует требованиям Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно- проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее – ГОСТ Р 55528-2013), исходя из следующего:

- проектная документация включает требуемый состав и содержание проектной документации (определенный заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия) – необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их

основании последующего проведения работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия (ГОСТ Р 55528-2013: п. 6.5, разделы 7 и 8);

- проектная документация содержит проектные решения, которые не противоречат положительным выводам заключения о возможности сохранения объекта культурного наследия («... без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны») (ГОСТ Р 55528-2013: ст. 3.1.14);

Проектная документация соответствует требованиям регламента «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия...» (приложение к приказу Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749) (далее – Порядок), исходя из следующего:

Структура разделов проектной документации соответствует требованию задания на проведение работ по реставрации и приспособлению для современного использования объекта культурного наследия, выданного органом охраны объектов культурного наследия (Порядок: п. 4, п. 5);

Объем и содержание проектной документации достаточны для вынесения однозначного заключения (вывода) экспертизы.

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для проведения экспертизы на предмет соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

### **Вывод экспертизы:**

**Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения – «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-**

лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», закрепленного на праве оперативного управления за Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Вятский государственный университет», (Шифр 230/2019), выполненная в 2019-2023 гг. ООО «ВИНКАЙТ», (г. Йошкар-Ола), (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00822 от 5 июня 2013 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

**Подписи экспертов:**

Председатель экспертной комиссии

**Д.Н. Рожин**

Ответственный секретарь  
экспертной комиссии

**О. Е. Сундиева**

Член экспертной комиссии

**Е.В. Скрынникова**

**ПРОТОКОЛ №1**  
**заседания экспертной комиссии (организационное)**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации по сохранению**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин.**  
**Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин**  
**перед студентами и преподавателями пединститута»,**  
расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а» -  
по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года –  
«Выполнение проектных и изыскательских работ  
на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному  
использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ»  
по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а»

г. Москва, г. Нижний Новгород, г. Киров

«04» сентября 2024 г.

**Присутствовали:**

- Скрынникова Е. В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 09.11.2021года №1809).
- Рожин Д.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 14.06.2022 г. № 976).
- Сундиева О.Е. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 16.12.2021 № 2139).

**Повестка дня:**

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

**Слушали:**

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

**Решили:**

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Сундиева Ольга Егоровна;  
Скрынникова Елена Владимировна;  
Рожин Дмитрий Николаевич.

**Слушали:**

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
- Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ О.Е. Сундиева

**Решили:**

Избрать председателем экспертной комиссии – Рожина Дмитрия Николаевича, ответственным секретарем – Сундиеву Ольгу Егоровну.

**Слушали:**

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

**Решили:**

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;

б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;

в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;

г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

протокол организационного заседания;

протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

**Слушали:**

4. О предмете и целях экспертизы.

Сундиева О.Е. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а».

**Решили:**

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки проектной документации – **ФГБОУ ВО «ВятГУ»**.

Разработчик документации - **ООО «ВИНКАЙТ»** (г. Йошкар-Ола).

Заказчик экспертизы научно - проектной документации – **ООО «ВИНКАЙТ»** (г. Йошкар-Ола).

**Слушали:**

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Сундиева О.Е. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте, в следующем составе:

*Раздел 1. Пояснительная записка. (Шифр-230/2019- ПЗ).*

*Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка. (Шифр-230/2019-ПЗУ).*

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ *О.Е. Сундиева*

*Раздел 3. Архитектурные решения. (Шифр-230/2019- АР).*

*Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения. (Шифр-230/2019-КР).*

*Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений.*

*Подраздел 1. Система электроснабжения. (Шифр-230/2019-ИОС1).*

*Подраздел 2. Система водоснабжения. (Шифр-230/2019-ИОС2).*

*Подраздел 3. Система водоотведения. (Шифр-230/2019-ИОС3).*

*Подраздел 4. Система отопления и вентиляции. (Шифр-230/2019-ИОС4)*

*Подраздел 5. Сети связи. (Шифр-230/2019-ИОС5.1).*

*Раздел 6. Технологические решения. (Шифр-230/2019-ИОС7)*

*Раздел 7. Проект организации строительства. (Шифр-230/2019-ПОС).*

*Раздел 8. Перечень мероприятий по охране окружающей среды. (Шифр-230/2019-ООС).*

*Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности. (Шифр-230/2019-ПБ).*

*Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов. (Шифр-230/2019-ОДИ).*

*Раздел 10.1. Мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и требований оснащенности зданий, строений и сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов. (Шифр-230/2019-ЭЭ).*

Согласно письма Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации», рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

**Решили:**

Информацию принять к сведению.

**Слушали:**

6. Об определении основных направлений работы экспертов

**Решили:**

Определить следующие направления работы экспертов:

Рожин Д.Н. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Сундиева О.Е., Скрынникова Е.В. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными и конструктивными решениями, и дают замечания и предложения.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О. Е. Сундиева

Член экспертной комиссии

Е. В. Скрынникова

**ПРОТОКОЛ №2**  
**заседания экспертной комиссии (итоговое)**  
**по проведению государственной историко-культурной экспертизы**  
**проектной документации по сохранению**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин.**  
**Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин**  
**перед студентами и преподавателями пединститута»,**  
**расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а» -**  
**по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года –**  
**«Выполнение проектных и изыскательских работ**  
**на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному**  
**использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ»**  
**по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а»**

г. Москва, г. Нижний Новгород, г. Киров

«09» сентября 2024 г.

**Присутствовали:**

- Скрынникова Е.В. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 09.11.2021года №1809).
- Рожин Д.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 14.06.2022 г. № 976).
- Сундиева О.Е. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 16.12.2021 № 2139).

**Повестка дня:**

1. Итоговое рассмотрение научно - проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», разработанной ООО «ВИНКАЙТ», - согласование заключительных выводов.**
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**1. Слушали:**

Итоговое рассмотрение научно - проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к**

Ответственный секретарь комиссии \_\_\_\_\_ О.Е. Сундиева

современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а» на предмет соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия - согласование заключительных выводов.

**Решили:** признать научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а» соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).**

## 2. Подписание экспертного заключения

Сундиева О.Е. представила Акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а» - по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а».**

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (О.Е. Сундиева, Е.В. Скрынникова, Д.Н. Рожин), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения – **«Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а» - по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а» на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:**

**«Представленная на государственную историко-культурную экспертизу научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятник истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения – «Дом, где учился в 1874-1875 гг. выдающийся рабочий революционер С. Н. Халтурин. Дом, где в июне 1921 года выступал М. И. Калинин перед студентами и преподавателями пединститута», расположенного по**

*Ответственный секретарь комиссии* \_\_\_\_\_ *О.Е. Сундиева*

адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Спасская, 67а», по контракту №116/19/44-ОКЭФ от 28.09.2019 года - «Выполнение проектных и изыскательских работ на реконструкцию в режиме реставрации и приспособлением к современному использованию здания учебно-лабораторного корпуса ФГБОУ ВО «ВятГУ» по адресу: г. Киров, ул.Спасская,67а», закрепленного на праве оперативного управления за Федеральным государственным бюджетным образовательным учреждением высшего образования «Вятский государственный университет», (Шифр 230/2019), выполненная в 2019-2023 гг. ООО «ВИНКАЙТ», (г. Йошкар-Ола), (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 00822 от 5 июня 2013 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия».

Члены экспертной комиссии произвели подписание акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

**Решили:**

Заверить электронными подписями следующие документы (в формате pdf):  
- Акт государственной историко-культурной экспертизы в формате pdf.

**3. Слушали:**

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

**Решили:**

Передать заказчику подписанное экспертное заключение и протоколы в формате pdf, заверенные электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Ответственный секретарь экспертной комиссии

О. Е. Сундиева

Член экспертной комиссии

Е.В. Скрынникова