



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

10.12.2014

РЕШЕНИЕ

№ 546

г. Киров

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Никольская церковь»

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1.4.18 Положения о департаменте культуры Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 25.12.2008 № 157/549, и разработанным Кировским областным государственным автономным учреждением культуры «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области» по государственному заданию от 29.12.2012 № 2022-57-01-20 проектом предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Никольская церковь», расположенного по адресу: Кировская область, Слободской район, с. Шестаково, департамент культуры Кировской области РЕШИЛ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Никольская церковь», расположенного по адресу: Кировская область, Слободской район, с. Шестаково (далее – Объект). Прилагается.
2. Опубликовать настоящее решение на официальном сайте департамента культуры Кировской области.

Глава департамента культуры
Кировской области

П.Н. Сырцев



УТВЕРЖДЕН
решением департамента
культуры Кировской области

от 10.12.2014 № 545

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Никольская церковь»

1. Градостроительные характеристики здания: местоположение здания в центре села, в глубине участка между улицей Колхозной и склоном реки Вятки.

2. Объёмно-пространственная композиция здания:

2.1. Крестообразное в плане, состоящее из двенадцати условных блоков: северная апсида, южная апсида, центральная апсида, северный придел, южный придел, центральный блок, южная палатка, северная палатка, пристрой к северной палатке, пристрой к южной палатке, пристрой к центральному блоку, световая надстройка.

2.2. Одноэтажное.

2.3. Крыша скатная, чердачная. Металлическая кровля четверика в виде восьмигранного купола с одноглавием. Купол имеет декоративные аттики по сторонам света и уступ, разделяющий основной сферический объем и переходную «скоцию» к барабану главы. Кровля восьмигранного барабана главы уступчатая, имеет переходную «скоцию», представляющую собой гофрированную юбочку.

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания:

3.1. Общие элементы:

пилястры, каннелированные и поставленные на филенчатый постамент, опорой которого в уровне цоколя служит специальная выступающая кубышка (далее – пилястры);

поддерживаемый пилястрами разделяющий карниз с зубчиками-кронштейнами и ярусом ложных закомар (кокошников), имеющих несколько вытянутую вверх форму (далее – разделяющий карниз);

венчающий карниз типа 1 - простой профилированный венчающий карниз;

венчающий карниз типа 2 в виде гладкой ленты с подзором из прямоугольных уступчатых зубцов, дополненной ярусом полуциркульных кокошников в виде гладких арок с четвертым валом;

лента цоколя из прямых уступов кирпича (далее – ленты цоколя);

оконные проёмы типа 1 имеют арочную форму и обрамлены гладким рамочным наличником прямоугольного сечения, украшены бровкой, повторяющей арочное завершение;

оконные проёмы типа 2 имеют арочную форму и обрамлены гладким рамочным наличником прямоугольного сечения;

оконные проёмы типа 3 имеют прямоугольную форму и обрамлены «ушастым» наличником сложного многоступенчатого профиля, украшены прямым сандриком на кронштейнах.

3.2. Восточный фасад:

три оси оконных проёмов типа 1 южной апсиды;

три оси оконных проёмов типа 1 северной апсиды;

три оси оконных проёмов типа 3 центральной апсиды;

разделяющий карниз центрального блока;

пилястры центрального блока, делящие его поле на три прясла, при этом по углам пилястры спаренные;

фигурные вентиляционные отверстия центрального блока, расположенные над центральными пилястрами между ложных закомар;

венчающий карниз типа 1, завершающий центральный блок;

венчающий карниз типа 1, завершающий южную апсиду;

венчающий карниз типа 1, завершающий северную апсиду;

карниз с зубчиками-кронштейнами, завершающий центральную апсиду;

простой профилированный карниз с одним кокошником, расположенным с угла, завершающий северный придел;

простой профилированный карниз с одним кокошником, расположенным с угла, завершающий южный придел;

пилястры, расположенные на углах центральной апсиды;

пилястры, расположенные на углах северной апсиды;

лента цоколя.

3.2. Северный фасад:

четыре оси оконных проёмов типа 1 северного придела;

одна ось оконного проёма типа 1 северной палатки;

одна ось оконного проёма типа 2 пристроя к северной палатке;

разделяющий карниз центрального блока;

пилястры центрального блока, делящие его поле на три прясла, при этом по углам пилястры спаренные;

фигурные вентиляционные отверстия центрального блока, расположенные над центральными пилястрами между ложных закомар;

венчающий карниз типа 1, завершающий центральный блок;

венчающий карниз типа 1, завершающий северную апсиду;

венчающий карниз типа 1, завершающий северную палатку;

венчающий карниз типа 1, завершающий пристрой к северной палатке;

венчающий карниз типа 2, завершающий северный придел;

пилястра на восточном углу северной апсиды;

выступающая кубышка северной апсиды в месте примыкания поперечной стены;

сдвоенная пилястра, ограничивающая с запада северную палатку; лента цоколя.

3.3. Западный фасад:

одна ось оконного проёма типа 2 пристроя к северной палатке;

одна ось оконного проёма типа 2 пристроя к южной палатке;

одна ось арочного дверного проёма пристроя к центральному блоку;

две оси узких арочных оконных проёмов, фланкирующих ось дверного проёма пристроя к центральному блоку;

одна ось оконного проёма типа 1 северной палатки;

одна ось оконного проёма типа 1 южной палатки;

три оси оконных проёмов типа 2 световой надстройки, при этом центральный оконный проём крупнее фланкирующих;

две оси арочных оконных проёмов центрального блока, украшенных кокошниками;

разделяющий карниз центрального блока;

спаренные пилястры по углам центрального блока;

арочный лаз в подкупольное пространство, расположенный между осями оконных проёмов центрального блока;

венчающий карниз типа 1, завершающий центральный блок;

венчающий карниз типа 1, завершающий северную палатку;

венчающий карниз типа 1, завершающий южную палатку;

венчающий карниз типа 1, завершающий пристрой к северной палатке;

венчающий карниз типа 1, завершающий пристрой к южной палатке;

карниз световой надстройки, состоящий из гладкой ленты с подзором и прямоугольных уступчатых зубцов;

простой профилированный карниз с одним кокошником, расположенным с угла, завершающий северный придел;

простой профилированный карниз с одним кокошником, расположенным с угла, завершающий южный придел;

сдвоенная пилястра, ограничивающая с севера северную палатку;

пилястра, ограничивающая с юга северную палатку;

кокошник фронтона световой надстройки, расположенный над центральной осью оконного проёма с подзором из прямоугольных уступчатых зубцов;

лента цоколя.

3.4. Южный фасад:

одна ось оконных проёмов типа 1 южной апсиды;

четыре оси оконных проёмов типа 1 южного придела;

одна ось оконного проёма типа 1 южной палатки;

одна ось оконного проёма типа 2 пристроя к южной палатке;

главка на восточной стороне южного придела;

разделяющий карниз центрального блока;

пилястры центрального блока, делящие его поле на три прясла, при этом по углам пилястры спаренные;

фигурные вентиляционные отверстия центрального блока, расположенные над центральными пилястрами между ложных закомар;

венчающий карниз типа 1, завершающий центральный блок;

венчающий карниз типа 1, завершающий южную апсиду;

венчающий карниз типа 1, завершающий южную палатку;

венчающий карниз типа 1, завершающий пристрой к южной палатке;

венчающий карниз типа 2, завершающий южный придел;

лента цоколя.

4. Внутренние помещения:

масляная живопись в центральном блоке храма, северном и южном приделе;

четырёхлотковый свод центрального блока;

лотковый свод южного придела;

лотковый свод северного придела.
