

АКТ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ
научно-проектной документации
по сохранению объекта культурного наследия
(памятника истории и культуры) регионального значения
«Здание (бывшая женская гимназия), где учились
видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева,
Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»,
расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35
- (замена оконных блоков)

г. Нижний Новгород, г. Киров

«20» ноября 2020 г.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения - «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), составлен в соответствии с требованиями Федерального закона от 25.06.2002 года «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции) и Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).

Дата начала проведения экспертизы: 29.10.2020 г.

Дата окончания проведения экспертизы: 20.11.2020 г.

Место проведения экспертизы: г. Нижний Новгород, г. Киров

Заказчик экспертизы: МБОУ «Вятская православная гимназия во имя преподобного Трифона Вятского» города Кирова

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е. Сундиева

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	Сундиева Ольга Егоровна – председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии
Образование	высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова)
Специальность	«Архитектура», архитектор-реставратор
Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	39 лет
Место работы и должность	ООО "Проектреставрация", зам. ген. директора, научный руководитель проектов
Реквизиты аттестации эксперта	Эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 г. № 2211. Профиль экспертной деятельности (объекты государственной историко-культурной экспертизы), в т. ч.: проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Архитектор-реставратор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 июня 2017 г. № 1030; Член Нижегородского союза реставраторов.
Фамилия, имя, отчество	Гурина Елена Геннадьевна – член экспертной комиссии.
Образование	высшее (Свердловский архитектурный институт), диплом ЗВ №728346
Специальность	архитектор
Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	33 года
Место работы и должность	ООО «Архпроект», главный архитектор, директор, ООО «Афина» - эксперт (приказ от 01.06.16 г.)
Реквизиты аттестации эксперта	Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 года № 996. Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т. ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Дополнительные сведения	член Комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия; член Градостроительного совета г. Кирова
Фамилия, имя, отчество	Рожин Дмитрий Николаевич - член экспертной комиссии.
Образование	высшее (Кировский политехнический институт), специальность «Промышленное и гражданское строительство», диплом ФВ № 030878; специальность – «Строительные конструкции, здания и сооружения, диплом КТ№016776 от 10.03.2000 г.
Специальность	инженер-строитель
Стаж работы в сфере охраны объектов культурного наследия	28 лет
Место работы и должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель, ООО «Афина» - эксперт (приказ от 01.02.2016 г. №8-К).
Реквизиты аттестации эксперта	Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 31.01.2018 г. № 78. Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т. ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Дополнительные сведения	Ученая степень – кандидат технических наук

Нижеподписавшиеся авторы экспертного заключения: Гурина Елена Геннадьевна, Рожин Дмитрий Николаевич, Сундиева Ольга Егоровна несут ответственность за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении, в соответствии со статьей 29 Федерального закона «Об объектах культурного наследия народов РФ № 73-ФЗ, с Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства РФ от 15.07.2009 г. № 569.

Объект экспертизы:

Объектом экспертизы является научно - проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К.

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е. Сундиева

Громозова, К.Н. Ухова и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков).

Разработчик научно - проектной документации – **ООО ПНРСФ «Анфилада-Р».**

Заказчик разработки научно-проектной документации – **МБОУ «Вятская православная гимназия во имя преподобного Трифона Вятского» города Кирова.**

Цель экспертизы:

Целью экспертизы является определение соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов (материалов), представленных на экспертизу:

На экспертизу представлен в электронном виде комплект научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: **М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»,** расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), в следующем составе:

Том 1. Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация. Предварительные работы.

Том 2. Комплексные научные исследования.

Том 3. Проект реставрации и приспособления. Проект.

Том 5. Проект предмета охраны.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы:

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

В процессе экспертизы экспертами проведена следующая работа:

- рассмотрены представленные Заказчиком документы (материалы), подлежащие экспертизе;

- проведен анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) на предмет соответствия нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия;

- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по объекту экспертизы с целью определения обоснованности проектных решений и соответствия проектной

документации требованиям государственной охраны объектов культурного наследия;

- проведены консультации с авторами проектной документации;
- осуществлено обсуждение результатов проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов;
- оформлены результаты экспертизы в виде акта государственной историко-культурной экспертизы.

Перечень использованных документов, материалов, специальной, технической и справочной литературы:

1. Федеральный закон от 25.06.2002 №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (в действующей редакции).
2. ГОСТ Р 55529-2013. Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования.
3. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569 (в действующей редакции).
4. Приказ Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 "Об утверждении порядка подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия" (зарегистрировано в Минюсте России 16.11.2015 г. № 39711) (ред. от 24.06.2016 г.).
5. Документы (материалы), представленные на экспертизу.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований. Обоснование вывода экспертизы.

1. Краткая историко-культурная характеристика объекта культурного наследия, сведения о его существующем состоянии (приводится по данным, имеющимся в пояснительной записке и других материалах в составе документации).

1.1 Общая характеристика объекта культурного наследия.

Объект расположен в границах исторической части города, занимает место на северной стороне улицы Московской по красным линиям застройки. Здание имеет непростую историю строительства.

В 1792 году место площадью 15 на 39 саженей получили купцы-братья Афанасий и Фёдор Машковцевы для постройки двухэтажного каменного дома с подвалом.

Проект дома для Машковцевых, составленный вятским губернским архитектором Филимоном Меркурьевичем Росляковым, был реализован в 1799 году. Собственники дома братья Афанасий и Фёдор Машковцевы были известными благотворителями в городе – имели государственную награду за пожертвования во время войны 1812 года.

После смерти братьев - наследник Александр Фёдорович Машковцев сдавал дом в аренду, а затем в 1840 году продал удельной конторе, которая заведовала собственностью Императорского дома в Вятской губернии.

В 1858 году заведующим Вятской удельной конторой становится Петр Владимирович Алабин – ветеран русско-турецких войн, общественный деятель, писатель и основатель Вятского публичного музея. Семья Алабиных проживала в этом доме до 1866 года, до отъезда П.В. Алабина в город Самару на повышение по службе.

В 1867 году удельная контора была упразднена, а дом был приобретен попечительским советом женской гимназии. Приспособление жилого дома растянулось на годы. В 1875 году хозяйственные надворные постройки (конюшни) были переоборудованы под классы.

Дом Машковцевых представляет собой прямоугольный двухэтажный объем на высоком цоколе под вальмовой крышей с дворовыми постройками.

Главный фасад здания выходил на красную линию ул. Московской, торцевой фасад был обращен на Хлебную площадь. Архитектурный облик здания был характерен для творчества Ф. М. Рослякова и отличался четким ритмом оконных проемов, равномерно распределенных по фасадам. Проемы оформлены рамочными наличниками с замками, под окнами располагались прямоугольные филенки, а карниз был выделен рядом мелких сухариков. Центральная слегка раскрепованная часть главного фасада в три оси проемов была оформлена рустованными лопатками.

В 1897 году попечительницей гимназии Е.И. Клингенберг была начата реконструкция здания. По безвозмездному проекту И.А. Чарушина к восточному торцевому фасаду по ул. Московской был пристроен актовый зал на 600 человек, три учебных класса и домовый храм во имя св. великомученицы Екатерины. В объеме здания были включены пятикомнатная квартира для начальницы гимназии и три дополнительных класса. Пристройка была спроектирована как естественное продолжение постройки архитектора Ф. М. Рослякова с полным воспроизведением декора и соблюдением ритмического чередования фрагментов фасада. Повторив раскрепованный фрагмент фасада с рустованными лопатками, архитектор выделил его аттиком над карнизом и такой же аттик повторил над старой частью здания. Домовой храм соединялся с гимназическим корпусом переходом над арочным проходом во двор. В гимназии было устроено воздушное отопление, вентиляционная система и электрическое освещение.

Женской гимназии принадлежало еще одно здание с дополнительными классами и общежитием, стоявшее рядом по ул. Владимирской и выходившее фасадом на Хлебную площадь. А во дворе размещался деревянный корпус с

шестью учебными помещениями.

Объект имеет и мемориальную значимость. Гимназия славилась собственными педагогами: В.П. Москвиным, А.К. Халютиным, И.А. Князевым, К.К. Десницким, А.А. Спицыным, Г.М. Щаповым и др. Среди преподавателей были ведущие ученые дореволюционной Вятки – археолог А.А. Спицын, историки В.П. Юрьев и А.С. Верещагин и др. Начальницы гимназии – Е.Н. Сычугова (1860 -1873 гг.) и А.Н. Дю-Трессель (1882-1906 гг.) сделали немало для улучшения условий учебы и проживания воспитанниц.

В 1866 году попечительским советом Вятской публичной библиотеки было передано в распоряжение попечительского совета Вятской Мариинской женской гимназии 250 рублей для учреждения именной «Витберговской» стипендии в память замечательного архитектора и художника А.Л. Витберга.

В Вятской Мариинской женской гимназии в разные годы учились видные общественные деятели начала XX века, будущие революционерки, чьи имена вписаны в историю революционно-освободительного движения края. Это Мария Оскаровна Авейде (1884-1919), Анна Дмитриевна Кувшинская (Чарушина) (1851-1909), Вера Васильевна Зубарева (1896-1918), Людмила Константиновна Громозова (1879-1927), Ия Константиновна Громозова (Франчески) (1881-1963), Ольга Константиновна Громозова (Матюшина) (1885-1975), Клавдия Николаевна Ухова (1866-1906) и др.

В 1918 году здание Мариинской женской гимназии стало муниципальной собственностью. Его как коммунальное владение №196 передали губернскому отделу народного образования и ввели в состав школьного городка имени III Интернационала. Создание городка рассматривалось как один из путей борьбы с беспризорностью. В 20-х годах в школьном здании открылся первый народный музыкальный университет. Екатерининская церковь была закрыта, а ее помещение было приспособлено под спортивный зал.

В 1929 году школьный городок переименован в школу №3 имени Макса Гельца, немецкого коммуниста.

С началом Великой Отечественной войны в 1941 году школьное здание было приспособлено под госпиталь №355 для раненых.

В связи с переходом на отдельное обучение средняя школа №3 имени Маркса Гельца в 1943 году была преобразована в «Первую женскую школу», а в 1945 году переименована в «Среднюю женскую школу №22».

В 1954 году трестом «Кировстрой» по проекту архитектора города Никиты Ивановича Козлова была произведена реконструкция здания, которая изменила первоначальный вид фасадов. Старая часть объекта была надстроена на два этажа, на месте гимназического общежития было построено северное крыло здания. Парадный фасад стал западный, выходящий в сторону Театральной площади. Завершение домовой церкви было разобрано. Эти действия позволили увеличить вдвое площади учебных помещений.

В 1957 году школе №22 присвоили имя Веры Васильевны Зубаревой, видной революционерки, выпускницы Вятской женской гимназии. С 1997

года – это муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 22 г. Кирова».

В феврале 2007 года по инициативе учеников, родителей и педагогического коллектива на главном фасаде школы была открыта мемориальная доска в честь погибших воинов-афганцев, выпускников школы: Порошина Александра Николаевича, Вепрева Олега Николаевича и Евлакова Андрея Германовича.

Выразительность и четкий ритм фасадам здания гимназии придают вертикальные членения лопатками, разделяющими оси оконных проемов на уровне второго и третьего этажей. Основанием лопаток служит карнизный пояс, отделяющий нижнюю часть стены на уровне высоты первого этажа, который зрительно трактован как высокий цоколь за счет окраски красно-коричневым суриком и нанесения борозд крупного руста с замками по штукатурке. Вверху лопатки упираются в гладкий фриз под карнизом между третьим и четвертым этажами. Однообразие фасада по ул. Московской оживляют два слегка раскрепованных фрагмента по три оси в каждом, разбивающие стены на три равные части по четыре оси проемов в каждой. Главный фасад, выходящий на Театральную площадь, выделяется входным ризалитом с тремя проемами и антаблементом на уровне нижнего междуэтажного пояса, а выше ризалита – сдвоенными лопатками. Венчает карниз лепной барельеф с атрибутикой советской эпохи.

В настоящее время в здании располагается городское муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Вятская православная гимназия во имя Трифона Вятского».

Екатерининская церковь передана в 2011 году Вятской и Слободской епархии, отреставрирована и используется по первоначальному назначению, доступна для всех желающих.

«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.» поставлено на государственную охрану как памятник истории регионального значения решением №560 Исполнительного комитета Кировского областного Совета депутатов трудящихся от 30.08.1966 г.

Приказом № 74612-р Министерства культуры Российской Федерации от 20.02.2017 года Объект был зарегистрирован под №431610760020005 в едином государственном реестре объектов культурного наследия.

1.2. Сведения о существующем техническом состоянии фасадов объекта культурного наследия.

Специалистами ООО ПНРСФ «Анфилада-Р» было проведено фактическое обследование оконных проемов объекта культурного наследия регионального значения «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.».

расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35.

Были проведены следующие исследовательские работы:

- визуальный осмотр здания с выявлением видимых дефектов и повреждением оконных рам;
- архитектурные обмеры фасадов;
- обмеры оконных рам на всех этажах здания;
- цифровая документальная фотофиксация;
- разработка архитектурного облика оконных проемов в соответствии их историческому облику на архивных фотографиях.

За время существования с 1799 года Объект неоднократно подвергался перестройкам и перепланировкам. Натурные и историко-архивные исследования определяют следующие этапы существования памятника:

- **1799 -1840 гг.** - зданием владели собственники братья Афанасий и Фёдор Машковцевы и их наследник – Александр Федорович Машковцев;

- **1840-1867 гг.** – в здании размещалась Вятская удельная контора;

- **1867-1918 гг.** – здание принадлежало Мариинской женской гимназии. В 1899 году по проекту архитектора И.А. Чарушина главный корпус был расширен в восточном направлении пристройкой актового зала на 600 мест и домовая церковь во имя св. Екатерины

- **1918 по настоящее время** – Объект относится к муниципальной собственности. В 1954 году здание было реконструировано по проекту архитектора Н.И. Козлова. Была выполнена пристройка северного крыла здания по улице Карла Маркса и надстройка здания на два этажа. Вероятнее всего именно в это время были заменены оконные заполнения в старой части и установлены новые на 3 и 4 этажах. Оконные заполнения представляют собой деревянные двойные оконные блоки

Визуальный осмотр здания выявил следующие дефекты и повреждения оконных блоков и полотен окон:

- оконные переплеты разохлись, покоробились;
- значительная часть оконных рам и форточек имеют не плотное закрывание;
- большая часть окон заколочена.

Специалистами представлена цифровая документальная фотофиксация Объекта.

Общее техническое состояние оконных блоков находятся в ограниченно-работоспособном состоянии.

Дальнейшая эксплуатация здания возможна только после проведения работ по замене всех оконных блоков на новые деревянные рамы отдельной конструкции со стеклом и одинарным стеклопакетом.

2. Характеристика представленной на экспертизу научно-проектной документации.

Комплект научно - проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, ОК. Громозова, К.Н. Ухова и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), представлен в электронном виде и состоит из четырех томов:

Том 1. Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация.

Том 2. Книга 1. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования. Историко-архитектурные исследования.

Книга 2. Комплексные научные исследования.

Том 3. Проект реставрации и приспособления. Проект.

Том 5. Проект предмета охраны.

Том 1. Предварительные работы состоит из 1 книги:

Книга 1. Исходно-разрешительная документация, содержит копии основных исходно-разрешительных документов:

Лицензии № МКРФ 01335 от 19 декабря 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Приложения №1 к Лицензии № МКРФ 01335 от 19 декабря 2013 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия УГО ОКН Кировской области №10 от 14.04.2020 года.

Охранное обязательство собственника, утвержденное Департаментом культуры Кировской области №28-2012-Р от 20.09.2012 г.

Кадастровый паспорт от 15 февраля 2010 г.

Технический паспорт ОКН по состоянию на 15 февраля 2010 г.

Письмо-заявка от 16.04.2020 №01-05/30 – о разработке проектной документации.

Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ от 12 мая 2020 года.

Программа научно-проектных работ.

Ситуационная схема расположения объекта.

Соображения по работам.

Фотофиксация объекта.

Том 2. Комплексные научные исследования состоит из 2 книг:

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования:

Историческая записка.

Список источников.

Иконографический материал

Книга 2. Историко-архитектурные исследования.

Пояснительная записка.

Фотофиксация.

Графическая часть:

- Маркировка окон на фасаде по ул. К. Маркса. Вид А – НИ-1;
- Маркировка окон на фасаде по ул. Московской. Вид Б – НИ-2;
- Маркировка окон на дворовом фасаде. Вид В – НИ-3;
- Маркировка окон на боковых фасадах. Вид Г. Вид Д – НИ-4;
- Маркировка окон на дворовом фасаде. Вид Е – НИ-5;
- Окна ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4. НИ – 6;

- Окна ОК-5, ОК-6, ОК-7, ОК-8. НИ – 7;
- Окна ОК-9, ОК-10. НИ – 8;

Том 3. Книга 1. Проект реставрации и приспособления:

Пояснительная записка к проекту.

Графическая часть проекта. Листы 1-9:

- Оконные блоки ОК-1 – ОК-4. П-1;
- Маркировка окон на фасаде по ул. К. Маркса. Вид А – П-2;
- Маркировка окон на фасаде по ул. Московской. Вид Б – П-3;
- Маркировка окон на дворовом фасаде. Вид В – П-4;
- Маркировка окон на боковых фасадах. Вид Г. Вид Д – П-5;
- Маркировка окон на дворовом фасаде. Вид Е – П-6;
- Окна ОК-1 - ОК-4. Общие указания. П –7;
- Оконные блоки ОК-7, ОК-10. Спецификация. П-8

Том 5. Проект предмета охраны состоит из 2 разделов:

Раздел 1. Материалы по обоснованию проекта предмета охраны ОКН регионального значения:

- Содержание;
- Введение;
- Краткая историческая справка;
- Объемно-планировочное решение;
- описание архитектурных особенностей;
- Выводы;
- Основная библиография и архивные источники;
- Проект предмета охраны объекта культурного наследия

Раздел 2. Материалы для утверждения предмета охраны ОКН регионального значения.

Экспертная комиссия отмечает, что в целом представленный состав и объем проектной документации достаточен для проведения экспертизы на предмет соответствия документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства РФ в области государственной охраны объектов культурного наследия.

3. Характеристика проекта в целом и основных проектных решений по сохранению объекта культурного наследия; обоснования вывода экспертизы.

3.1 Соответствие нормативным правовым актам в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Экспертируемая научно-проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с требованиями статьи 45 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее — Федеральный закон) выполнялась юридическим лицом ООО «Проектная научно-реставрационная строительная фирма «Анфилада-Р» (г. Киров), имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 01335 от 19 декабря 2013 г. (переоформлена на основании Приказа №1765 от 14 ноября 2019 г).

Научно-проектная документация выполнялась на основании Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения, утвержденного Управлением государственной охраны объектов культурного

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е. Сундиева

наследия Кировской области №10 от 14.04.2020 года.

Согласно статье 40 Федерального закона № 73-ФЗ «сохранение объекта культурного наследия – меры, направленные на обеспечение физической сохранности и сохранение историко-культурной ценности объекта культурного наследия, предусматривающие консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление объекта культурного наследия для современного использования ...».

Согласно статье 44 Федерального закона «приспособление объекта культурного наследия для современного использования - научно-исследовательские, проектные и производственные работы, проводимые в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия, включая реставрацию представляющих собой историко-культурную ценность элементов объекта культурного наследия».

В Задании №10 от 14.04.2020 г. отмечено, что предмет охраны объекта культурного наследия не установлен.

В состав проектной документации входит проект предмета охраны, разработанный ООО «Проектная научно-реставрационная строительная фирма «Анфилада-Р» (г. Киров).

Предусмотренные проектной документацией по сохранению объекта культурного наследия решения не затрагивают особенности памятника, составляющие предполагаемый предмет охраны.

Содержание представленной на экспертизу научно-проектной документации находится в соответствии с нормами Федерального закона.

4. Обоснованность и допустимость основных проектных решений. **Обоснование вывода экспертизы.**

В соответствии с разработанным предметом охраны специалисты ООО ««Проектная научно-реставрационная строительная фирма «Анфилада-Р» (г. Киров) предлагают сохранение рисунка окон в виде двух поперечин и одной вертикали, разделяющий проем на шесть равных секций, при этом сохраняется объемно-пространственная характеристика Объекта и его архитектурно-художественный облик.

Оконные проемы разработаны в соответствии СаН ПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общественных учреждениях».

Учитывая общее работоспособное состояние ограждающих и несущих конструкций Объекта, при сохранении функционального назначения в качестве учебного заведения разработчиками предлагаются следующие виды ремонтных работ:

- демонтаж деревянных оконных коробок и подоконных досок в кирпичных стенах с отбивкой штукатурки в откосах;
- снятие двойных остекленных оконных переплетов;
- замена подоконных сливов из листовой кровельной стали;
- установка инвентарных лесов с последующей их разборкой;

- погрузка вручную и перевозка строительного мусора автомобильным транспортом;
- изготовление отдельного оконного блока со стеклом и однокамерным стеклопакетом по ГОСТ 23166-99;
- установка оконных блоков в проемы кирпичных стен;
- поверхности оконных блоков, примыкающие к каменным стенам, должны быть антисептированы и защищены гидроизоляционными материалами;
- зазоры между коробкой и кладкой наружных стен должны заделываться термоизоляционными материалами;
- каждый вертикальный брусок коробки должен крепиться не менее, чем в двух местах, расстояние между креплениями не должно превышать 1м;
- улучшенная окраска масляными составами по дереву оконных блоков;
- изготовление и установка деревянных подоконных досок;
- штукатурка плоских поверхностей оконных откосов по кирпичу;
- улучшенная окраска водно-дисперсионными акриловыми составами по штукатурке вертикальных и горизонтальных откосов.

Проектом разработано цветовое решение фасада по ул. Карла Маркса. Необходимо выполнить пробные выкраски на фасадах, которые необходимо согласовать с управлением государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области.

Предусмотренные научно - проектной документацией на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), не затрагивают конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности здания в целом. Проект предусматривает замену окон здания. Целью разработанного проекта является сохранение и создание и улучшение условий для современного использования объекта культурного наследия.

Вывод экспертизы:

Рассмотрев представленную на экспертизу «Научно-проектную документацию на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) регионального значения **«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), экспертная комиссия признала документацию соответствующей требованиям

Ответственный секретарь комиссии _____ *О.Е. Сундиева*

законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (**ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ**).

Подписи экспертов:

Председатель и ответственный секретарь экспертной комиссии

Сундиева О.Е.

Члены экспертной комиссии

Гурина Е. Г.

Рожин Д.Н.

ПРОТОКОЛ №1
заседания экспертной комиссии (организационное)
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки:
М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова,
О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»,
расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35
- (замена оконных блоков)

г. Нижний Новгород

«29» октября 2020 г.

Присутствовали:

- Гурина Е.Г. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 года № 996).
- Рожин Д.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 г. № 78)
- Сундиева О.Е. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 года № 2211).

Повестка дня:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.
2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. О предмете и целях экспертизы.
5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.
6. Об определении основных направлений работы экспертов.
7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить состав членов экспертной комиссии:

Гурина Елена Геннадьевна;
Рожин Дмитрий Николаевич;
Сундиева Ольга Егоровна;

Слушали:

2. О выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии.
Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем и ответственным секретарем – Сундиеву Ольгу Егоровну.

Слушали:

Ответственный секретарь комиссии _____ О.Е. Сундиева

3. Об определении порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений экспертной комиссии:

- а) В своей работе экспертная комиссия руководствуется статьями 29 и 31 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569, а также настоящим порядком;
- б) Работа экспертной комиссии осуществляется в форме консультаций и обсуждений, в том числе дистанционных;
- в) Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов;
- г) Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:
протокол организационного заседания;
протокол итогового заседания.

Протоколы заседаний подписываются членами экспертной комиссии.

Слушали:

4. О предмете и целях экспертизы.

Сундиева О.Е. сообщила членам комиссии, что объектом экспертизы является научно-проектная документация по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков).

Решили:

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Заказчик разработки научно-проектной документации – **МБОУ «Вятская православная гимназия во имя преподобного Трифона Вятского» города Кирова.**

Разработчик документации - **ООО ПНРСФ «Анфилада-Р» (г. Киров).**

Заказчик экспертизы научно - проектной документации – **ООО ПНРСФ «Анфилада-Р» (г. Киров).**

Слушали:

5. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы

Сундиева О.Е. уведомила членов комиссии о том, что от заказчика получен комплект материалов проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в электронном варианте:

Том 1. Предварительные работы. Исходно-разрешительная документация.

Предварительные работы.

Том 2. Комплексные научные исследования.

Том 3. Проект реставрации и приспособления. Проект.

Том 5. Проект предмета охраны.

Решили:

Информацию принять к сведению.

Слушали:

6. Об определении основных направлений работы экспертов.

Ответственный секретарь комиссии _____ *О.Е. Сундиева*

Решили:

Определить следующие направления работы экспертов:

Сундиева О.Е. разрабатывает методику проведения экспертизы, проводит комплексный анализ проекта и докладывает членам комиссии предварительные результаты рассмотрения.

Гурина Е.Г., Рожин Д.Н. рассматривают разделы документации, связанные с архитектурно-реставрационными и конструктивными решениями, и дают замечания и предложения.

Слушали:

7. Об утверждении календарного плана работы экспертной комиссии.

Решили:

Утвердить календарный план работы экспертной комиссии:

Дата	Наименование мероприятия, повестка дня заседания	Ответственный исполнитель
09.11.2020 г.	Заседание экспертной комиссии №1 (организационное)	Сундиева О.Е. Гурина Е. Г. Рожин Д.Н.
17.11.2020 г.	Заседание экспертной комиссии №2 (итоговое)	Сундиева О.Е. Гурина Е. Г. Рожин Д.Н.
17.11.2020 г.	Передача заказчику заключения (Акта) экспертизы.	Сундиева О.Е.

Председатель экспертной комиссии
и ответственный секретарь

Сундиева О.Е.

Член экспертной комиссии

Гурина Е. Г.

Член экспертной комиссии

Рожин Д.Н.

ПРОТОКОЛ №2
заседания экспертной комиссии (итоговое)
по проведению государственной историко-культурной экспертизы
научно-проектной документации по сохранению
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки:
М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова,
О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»,
 расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35
 - (замена оконных блоков)

г. Нижний Новгород, г. Киров

«20» ноября 2020 г.

Присутствовали:

- Гурина Е.Г. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 25.08.2020 года № 996).
- Рожин Д.Н. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 31.01.2018 г. № 78)
- Сундиева О.Е. эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ Министерства культуры РФ от 13.12.2018 года № 2211).

Повестка дня:

1. Итоговое рассмотрение научно - проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), разработанной ООО «Проектная научно-реставрационная строительная фирма «Анфилада-Р», - согласование заключительных выводов.
2. Подписание экспертного заключения.
3. Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

1. Слушали:

Итоговое рассмотрение научно - проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения **«Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.»**, расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), на предмет соответствия научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия - согласование заключительных выводов.

Решили: Признать научно-проектную документацию по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков), соответствующей требованиям государственной охраны объектов культурного наследия (положительное заключение).

2. Подписание экспертного заключения

Сундиева О.Е. представила Акт государственной историко-культурной экспертизы (экспертное заключение) научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Здание (бывшая женская гимназия), где учились видные революционерки: М.О. Авейде, А.Д. Кувшинская, В.В. Зубарева, Л.К. Громозова, И.К. Громозова, О.К. Громозова, К.Н. Ухова и др.», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, ул. Московская, д. 35 - (замена оконных блоков).

Члены экспертной комиссии произвели подписание Акта в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.

Решили:

Заверить электронными подписями следующие документы (в формате pdf):
- Акт государственной историко-культурной экспертизы.

3. Слушали:

О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Решили:

Передать заказчику подписанное экспертное заключение и протоколы в формате pdf, заверенные электронными подписями.

Председатель экспертной комиссии
и ответственный секретарь

Сундиева О.Е.

Член экспертной комиссии

Гурина Е.Г.

Член экспертной комиссии

Рожин Д.Н.