

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КИРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Индивидуальный предприниматель Хомутов Александр Игоревич

АКТ

государственной историко-культурной экспертизы

проектной документации

по сохранению объекта культурного наследия федерального значения

«Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6

г. Киров, Нижний Новгород

2022 год.

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации
по сохранению объекта культурного наследия федерального значения
«Две беседки», расположенного по адресу:
Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер.,
д. 6

г. Киров, Нижний Новгород
2022 год.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным Законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ и «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569, для обоснования вывода экспертизы о соответствии (положительное заключение) или несоответствии (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия – в целях определения соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Дата начала проведения экспертизы	10.11.2022 г.
Дата окончания проведения экспертизы	17.12.2022 г.
Место проведения экспертизы	г. Киров, г. Нижний Новгород
Заказчик экспертизы	ООО «АСГАРД»
Заказчик проектной документации	Территориальное управление администрации города Кирова по Первомайскому району, действующее от имени муниципального образования «Город Киров»

Сведения об экспертах:

Сведения об организации, проводящей экспертизу:	Индивидуальный предприниматель Хомутов Александр Игоревич (Далее – ИП Хомутов А.И.) Юр. адрес: РФ, 610017, г. Киров (обл.), ул. Свободы 163-64, ИНН/КПП 434546562671/434501001 ОГРНИП 318435000016208
---	--

Состав экспертной комиссии	
Председатель комиссии:	
1. Фамилия, имя и отчество	Сундиева Ольга Егоровна
Образование	Высшее (Горьковский инженерно-строительный институт им. В.П. Чкалова) архитектор – реставратор
Специальность	архитектор-реставратор
Учёная степень (звание)	нет
Стаж работы	40 лет
Место работы, должность	ООО «Проектреставрация» (Н. Новгород), заместитель ген. директора, научный руководитель проектов. ИП Хомутов А.И.- эксперт. Архитектор-реставратор высшей категории (направление – проектные работы по реставрации и консервации на объектах культурного наследия) – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20 июня 2017 г. № 1030; Член Нижегородского союза реставраторов.
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139: - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т.ч. – проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.
Ответственный секретарь комиссии:	
2. Фамилия, имя и отчество	Гурина Елена Геннадьевна
Образование	высшее, Свердловский архитектурный институт
Специальность	архитектор, диплом ЗВ N 728346, 1983 год
Учёная степень (звание)	Нет
Стаж работы	34 года (по профилю экспертной деятельности)
Место работы, должность	ООО «Архпроект», главный архитектор, Директор. ИП Хомутов А.И. - эксперт Член комиссии по установлению историко-культурной ценности объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия.

	<p>Член градостроительного совета г. Кирова.</p> <p>Член совета по сохранению культурного наследия при Губернаторе Кировской области.</p> <p>Член Художественного Совета при главе администрации города Кирова</p>
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 996 от 25.08.2020:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая проведение работ по сохранению объекта культурного наследия; - документация, обосновывающая границы защитной зоны объекта культурного наследия
Член комиссии: член экспертной комиссии.	
3. Фамилия, имя и отчество	Рожин Дмитрий Николаевич
Образование	высшее (Кировский политехнический институт), специальность «Промышленное и гражданское строительство», диплом ФВ № 030878; специальность – «Строительные конструкции, здания и сооружения, диплом КТ№016776 от 10.03.2000 г.
Специальность	инженер-строитель
Учёная степень (звание)	Кандидат технических наук
Стаж работы	30 лет
Место работы, должность	ИП Рожин Д.Н., руководитель, ИП Хомутов А.И. - эксперт
Реквизиты решения Министерства культуры Российской Федерации по аттестации эксперта с указанием объектов экспертизы	<p>Статус аттестованного эксперта по проведению государственной историко-культурной экспертизы присвоен Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976.</p> <p>Профиль экспертной деятельности - объекты государственной историко-культурной экспертизы, в т. ч. проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.</p>

Информация об ответственности экспертов за достоверность сведений, изложенных в заключении, в соответствии с законодательство Российской Федерации:

Мы, нижеподписавшиеся, комиссия экспертов ИП Хомутов А.И., в составе: председатель комиссии Сундиева Ольга Егоровна, ответственный секретарь Гурина Елена Геннадьевна и член комиссии Рожин Дмитрий Николаевич, признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных ст. 29 Федерального закона от 25.06.2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее - Федеральный закон № 73-ФЗ) и за достоверность сведений, изложенных в заключении экспертизы.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы:

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Государственная историко-культурная экспертиза проектной документации проводится на основании договора № 652-АГ1/ИКЭ1 от 11.11.2022 г., заключенного между ООО «Асгард» и ИП Хомутов А.И.

Объект экспертизы.

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 30):

Разработка проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения ««Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г.

Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 (Шифр 652-АГ1 (этап 3), ООО «АСГАРД», г. Нижний Новгород, 2022 г.).

Цель экспертизы.

Целью экспертизы является определение соответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия в соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (статья 28).

Перечень документов, представленных на экспертизу.

На экспертизу представлена проектная документация – «Работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 » (Шифр 652-АГ1 (этап 3), ООО «АСГАРД», г. Нижний Новгород, 2022 г.), в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (ПР).

Книга 1. Предварительные исследования,

в т.ч.: результаты предварительного исследования при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами; результаты предварительного исследования памятника при визуальном осмотре (Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и его атрибуции);

программа проведения комплексных научных исследований (программа научно-исследовательских работ); план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия; заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования; акт категории сложности проектных работ № 652.1.1.3.КС от 20.10.2022 г.; технический отчет (акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 652.1.1.3.ТО от 20.10.2022 г.; АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 652.1.1.3.АВ от 20.10.2022 г.

Книга 2 Исходно-разрешительная документация,

в т.ч.: Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 23 от 18.08.2020 г.; техническое задание по муниципальному контракту; охранное обязательство № 75 от 29.10.2019 г. собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; Постановления Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г.; разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №29-55-02-05 от 12.10.2022 г.; паспорт объекта культурного наследия; Решение № 46 от 05.05.2022 Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» и о признании утратившим силу решения департамента культуры Кировской области от 27.12.2013 № 592; лицензия № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Книга 3. Материалы протокольно-документальной фотофиксации в цвете до начала работ с приложением схем её осуществления по отношению к объекту культурного наследия

Раздел 2. Комплексные научные исследования (НИ):

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования;

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмерные чертежи);

Книга 3. Инженерные исследования. (Обследование строительных конструкций)

Книга 4. Проект предмета охраны

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия I. Эскизный проект:

Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;

Книга 2. Архитектурные решения.

Книга 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения

Раздел 4. Проект реставрации и приспособления. Стадия П. Проект (П):

Книга 1. Архитектурные решения

Книга 2. Конструктивные решения

Книга 3. Сметная документация (Не предоставляется в ГИКЭ соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №52-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)

Согласно письма Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации», рабочая проектно-сметная документация Проекта реставрации и приспособления (рабочие чертежи и сметы на выполнение производственных работ и изготовление реставрационных строительных изделий и конструкций индивидуального изготовления, маркировочных чертежей и шаблонов) не является обязательным разделом проектной документации, представляемым для проведения государственной историко-культурной экспертизы.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, не имеются.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- проведены консультации с разработчиками проектной документации;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- экспертами принято единое окончательное решение, сформулирован вывод экспертизы; оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Перечень документов и материалов, рассмотренных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

1. Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об объектах культурного наследия»).
2. Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569.
3. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» / разработан Федеральным государственным унитарным предприятием «Центральные научно-реставрационные проектные мастерские» (ФГУП ЦНРПМ) совместно с ФГУП «Институт по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация» (ФГУП институт «Спецпроектреставрация»), ОАО «НИИ Спецпроектреставрация»; утвержден приказом федерального агентства по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) 28 августа 2013 г., № 652/1-ст; введен в действие с 1 января 2014 года.
4. Приложение к приказу Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия».
5. Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ.
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию».

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленного на рассмотрение экспертов.

На экспертизу представлена проектная документация – «Работы по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 (Шифр 652-АГ1, ООО «АСГАРД», г. Нижний Новгород, 2022 г.).

Разработчик проектной документации – Общество с ограниченной ответственностью «Асгард» (ООО «АСГАРД»), адрес: 603000, Нижегородская область, г. Нижний Новгород,

ул. Гоголя, д. 47, помещение ЧП2). Лицензия № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 г., (лицензия переоформлена на основании Приказа Минкультуры от 26.12.2018 № 2372) на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации.

Заказчик разработки проектной документации – Территориальное управление администрации города Кирова по Первомайскому району, действующее от имени муниципального образования «Город Киров».

Проектная документация выполнена на основании документов:

- **Муниципального контракта № 01403000408220015270001/86 от 19.09.2022 г. (№652-АГ)** на выполнение инженерного обследования и разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального и регионального значения;

- **Лицензия № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 г.**, (лицензия переоформлена на основании Приказа Минкультуры от 26.12.2018 № 2372) на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации;

- **Задания на проведение работ** по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия **№ 23 от 18.08.2020 г.**, выданного Управлением государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области;

- **Технического задания** на проведение работ по сохранению по сохранению объектов культурного наследия федерального и регионального значения, являющегося приложением к муниципальному контракту № 01403000408220015270001/86 от 19.09.2022 г. (№652-АГ) на выполнение инженерного обследования и разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального и регионального значения;

- Копия **охранного обязательства № 75 от 29.10.2019 г** собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- **Копия Постановления Совмина РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" от 30 августа 1960 г. № 1327.**

- **Копия Решения № 46 от 05.05.2022** «Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» и о признании утратившим силу решения департамента культуры Кировской области от 27.12.2013 № 592»;

- **Разрешения** на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия **№29-55-02-05 от 12.10.2022 г.**;

- Действующие на территории РФ требования национальные стандарты ГОСТ Р, Федеральный закон «Об объектах культурного наследия» от 25.02.2002 №73-ФЗ (в действующей редакции) и другие нормативные документы.

Сведения из единого государственного реестра объектов культурного наследия:

Объект культурного наследия «Две беседки», расположенный по адресу Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д.6, отнесен к объектам культурного наследия (памятник истории) федерального значения на основании Постановления Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г.

Номер в едином реестре объектов культурного наследия: 431410074720066

Полный адрес: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д.6

Учетный номер: 43-19830

Вид объекта: Памятник

Общая видовая принадлежность: Памятник градостроительства и архитектуры

Дата создания: 1835 гг.

Сравнительный анализ наименования ОКН и его адреса, указанных в исходно-разрешительной документации:

Наименование ОКН и адрес ОКН:

• В соответствии со сведениями, содержащимся в Едином государственном реестре объектов культурного наследия, наименование объекта культурного наследия – объект культурного наследия федерального значения «Две беседки», Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6.

• В соответствии с Задаaniem № 23 от 18.08.2020 г. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия: объект культурного наследия федерального

значения «Две беседки» (центральная ротонда), Кировская область, г.Киров, Александровский сад;

- В соответствии с Техническим Задаaniem к муниципальному контракту № 01403000408220015270001/86 от 19.09.2022 г. (договору № 652-АГ) на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия: выполнение инженерного обследования и разработка проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального и регионального значения: «Две беседки» (центральная ротонда), Кировская область, г.Киров, Александровский сад;

- В соответствии с Паспортом объекта культурного наследия, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации № 1906 от 02.07.2015 г.: «Две беседки», Кировская область, г.Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д.б;

- В соответствии с Разрешением на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, или выявленного объекта культурного наследия № 29-55-02-05 от 12.10.2022: объект культурного наследия федерального значения «Парковые сооружения: Две беседки», Кировская область, г. Киров, Александровский сад, Пионерский пер., д.б;

- В соответствии с копией Охранного обязательства № 75 от 29.10.2019 г. собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: «Две беседки», Кировская область, г.Киров, Александровский сад, Пионерский пер., д.б;

- В соответствии с копией Постановления Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г.: «Парковые сооружения, XIX в.: две беседки», Кировская область, г.Киров, Сад им.Степана Халтурина.

Сведения о собственнике или ином законном владельце ОКН:

Пользователь (оперативное управление): территориальное управление администрации города Кирова по Первомайскому району

Сведения об утверждении границы территории ОКН:

Границы территории утверждены Решением № 46 от 05.05.2022 Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов

Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» и о признании утратившим силу решения департамента культуры Кировской области от 27.12.2013 № 592.

Сведения об утверждении границ зоны охраны и зоны регулирования застройки

ОКН:

Не утверждены

Сведения об охранном обязательстве собственника или иного законного владельца ОКН:

Охранное обязательство № 75 от 29.10.2019 г., Распоряжение управления государственной охраны объектов культурного наследия Кировской области;

Сведения о ранее выполненной научно-проектной документации по сохранению ОКН и анализ данной документации:

В 2014 году ООО «Проектная научно-реставрационная строительная фирма «Анфилада-Р» была разработана научно-проектная документация (шифр 0140300040814001748-0104173-01/154.01.00-14).

Анализ проведенных ранее ремонтно-реставрационных работ:

В 2015 году на основании научно-проектной документации (шифр 0140300040814001748-0104173-01/154.01.00-14), разработанной ООО «Проектная научно-реставрационная строительная фирма «Анфилада-Р», были произведены ремонтно-восстановительные работы по сохранению объекта культурного наследия «Две беседки».

Функциональное назначения ОКН:

Историческое назначение – малая архитектурная форма, парковая беседка

Фактическое современное использование – малая архитектурная форма, парковая беседка.

Сведения о Предмете охраны ОКН:

Предмет охраны не утвержден; проект предмета охраны разрабатывается в составе проектной документации Том 2 раздел 2 книга 4 шифр 652-АГ/1-ПО (этап 3) и включает в себя:

Градостроительное положение.

Объект расположен на главной пешеходной оси Александровского сада в исторической части города Киров. Является центральной частью ансамбля парковых построек, закрепляя оси - дорожки парка.

Объемно-пространственная композиция; конструктивное решение.

Объем ротонды – симметричное центрическое сооружением в формах позднего классицизма с четырьмя портиками дорического ордера и диаметрными арками.

Поставлен на высокий стилобат с тремя лестницами: южной, западной и северо-восточной.

Конструктивная схема

Основные конструкции ротонды: стилобат, выполненный из кирпича, лестницы из природного камня; стены и колонны из дерева поддерживают деревянный купол с покрытием металлическими листами с фальцевыми соединениями.

Архитектурно-художественное решение.

Типы отделки: кирпичный стилобат оштукатурен и окрашен, деревянные конструкции стен и колонн с антаблементом окрашены, деревянный купол, покрытие пола – брусчатка из натурального камня

Кирпичный стилобат с тремя лестницами и завершением профилем-полочкой.

Южная, западная и северо-восточная лестницы из натурального природного камня.

Четыре портика с двумя сдвоенными колоннами дорического ордера, антаблемент которых включает гипсовый лепной барельеф с рокайлями и растительными мотивами во фризе и профилированный венчающий карниз большого выноса с модульонами»; выше карниза расположены гладкие аттики

Гладкие пилястры дорического ордера, обрамляющие входы по портикам

Четыре диаметральных арки с профилированными архивольтами

Профилированные импосты, оформляющие периметр стен на уровне пяти арок

Купол на двухступенчатом основании с профилированным карнизом, перекрытый окрашенными металлическими листами с фальцевыми соединениями

Профилированные пояски внутреннего карниза с зубчиками

Конфигурация, габариты деревянного купола

Краткие исторические сведения об Объекте, описание его архитектурного облика (приводится по данным, имеющимся в пояснительной записке и других материалах в составе документации).

Дата создания – 1835 г.

Прошение об устройстве в городе Вятке второго публичного городского сада на площади у присутственных мест было направлено вятским губернатором А. И. Рыхлевским в Министерство внутренних дел 4 августа 1825 года. После того, как согласие было получено (30 сентября 1825 года), состоялась закладка сада. В тот период были высажены березы, рябины, липы, лиственницы, кусты смородины, шиповника, малины, тростника и небольшое количество акаций и кедровых отсадков. Дальнейшая планировка выбранной территории

площадью около 11 тыс. кв. саж. осуществлялась по проекту губернского землемера М. Ивакина. В устройстве Александровского сада большое содействие было оказано орловским потомственным почетным гражданином, купцом 1-й гильдии Митрофаном Ивановичем Синцовым.

Открытие публичного городского сада состоялось 30 августа 1835 года, в день тезоименитства наследника Александра Николаевича (будущий император Александр II), при губернаторе К.Я. Тюфяеве. К этому времени на территории сада по проекту губернского архитектора А. Е. Тимофеева были построены две деревянные беседки-ротонды и декоративный каменный арочный мостик с чугунным ограждением, который был перекинут через сухую канавку перед береговой ротондой (не сохранился). Несколько позднее, в 1842 году, были выстроены входной кирпичный павильон, а также чугунная ограда на каменном цоколе (архитектор А.Л. Витберг), помощь в устройстве которой оказали «слободские граждане Герасимов и Гусев». Все садовые постройки, выполненные в стиле классицизма, связаны единым идейно-композиционным замыслом, отражающим эстетические предпочтения первой половины XIX века.

Объект построен по чертежам вятского губернского архитектора А. Е. Тимофеева. В отличие от воздушной архитектуры береговой беседки, центральный парковый павильон монументален и устойчив. В основе его объёма, выполненного в дереве - ротонда, прорезанная диаметральными арками и проёмами. Четыре портика с двумя парам колонн по краям, оформляющие входы, придают плану крестообразную форму. Фриз портиков украшает сочный алебастровый барельеф, включающий мотивы растительного орнамента. Выше портиков -- гладкий, высокий антаблемент ротонды. Объём постройки перекрыт куполом на двухступенчатом основании. Павильон установлен на круглом кирпичном цоколе с тремя лестницами-входами. Визуально связанный с воротами сада, павильон закрепляет северную оконечность центральной аллеи и служит ключевым звеном паркового ансамбля.

ОКН ФЗ «Две беседки» является частью ландшафтного комплекса Александровского сада, расположенного в исторической части города Киров, на верхней набережной реки Вятка. Павильон замыкает перспективы парковых дорожек и фиксирует главную ось входной группы парка. Выполняет функцию центрального элемента композиции Александровского сада.

Объём павильона представляет собой центрическое сооружение, образующее за счет четырех портиков дорического ордера крестообразный план. Монументальная композиция павильона решается в стиле классицизм.

Круглая с портиками ротонда установлена на высоком стилобате с тремя всходами-лестницами с южного, западного и северо-восточного направлений. Четырёхконные портики со сдвоенными дорическими колоннами и развитым антаблементом с фризом, декорированным рельефными рокайлями, и карнизом большого выноса на плоских прямоугольных кронштейнах придают торжественный характер постройке. Диагональные арки с профилированными архитравом и импостами добавляют большую проницаемость. Над портиками располагается двухступенчатый антаблемент, завершающийся плоским куполом.

Конструкции стилобата выполнены из кирпича, пол облицован брусчаткой. Входы-лестницы набраны из натурального природного камня. Колонны и стены, переходящие в купол выполнены в дереве и окрашены. Покрытие кровли в процессе ремонта 1990-х гг. выполнено из металлических медных листов, соединенных лежащим фальцем.

Техническое состояние конструкций объекта культурного наследия

Сотрудниками ООО «Асгард» согласно Муниципального контракта № 01403000408220015270001/86 от 19.09.2022 г. (№652-АГ) на выполнение инженерного обследования и разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия федерального и регионального значения в 2022 году были выполнены инженерные исследования (технический отчет по обследованию строительных конструкций памятника № 652.1.1.3..ТО), целью которых было определение технического состояния строительных конструкций памятника с выдачей рекомендаций по сохранению объекта культурного наследия и возможности дальнейшей эксплуатации памятника.

Разработчиками выполнен визуальный осмотр памятника в целом, осмотр элементов памятника, определение материала конструкций по внешним признакам, выявление видимых дефектов и повреждений конструкций и детальное обследование конструкций памятника.

В результате проведенного обследования были сделаны выводы и рекомендации по конструктивным элементам памятника:

1. **Фундаменты.** Не обследовались. По факту отсутствия серьезных деформаций конструкций памятника, отклонений от вертикали, глубоких трещин несущих конструкций и т.п. состояние фундаментов оценивается как **удовлетворительное.**

2. **Отмостка.** Роль отмостки выполняет асфальтовое покрытие прилегающей территории и бетонная лента шириной 0,7 м. Состояние отмостки оценивается как **удовлетворительное.**

3. **Цоколь.** Цоколь выполнен из керамического кирпича с отделочным слоем из бетона, выполненным в ходе одного из поздних ремонтов. Последний ремонт был выполнен

в 2015 году. Обнаружены дефекты отделочного и окрасочного слоев, преимущественно в нижней части (намокание, загрязнения, шелушение, биопоражения). Поверхность покрыта наслоениями пыли с частицами органических веществ, копотью и пр. Все загрязнения могут быть отнесены к двум основным группам: минерального происхождения и животного и растительного происхождения. Деградация составляющих конструкции может быть вызвана предположительно: выветриванием (физическое и биологическое), водной эрозией, загрязнениями органического и неорганического характера, механическими воздействиями. Состояние цоколя оценивается как **удовлетворительное**.

4. **Стены наружные.** Несущие деревянные фрагменты стен выполнены из деревянного бруса с дощатой обшивкой и окраской. Облицовочные рейки фасадов местами рассохлись, некоторые рейки поражены гнилью, некоторые разрушены, окрасочный слой имеет следы намоканий, шелушений, отслоений и полной деструкции, преимущественно в местах примыкания декоративных элементов и фрагментов кровли. Деградация составляющих конструкции может быть вызвана атмосферными воздействиями, сезонными циклами замораживания-оттаивания, водной эрозией, загрязнениями органического и неорганического характера, механическими воздействиями. Состояние стен оценивается как **удовлетворительное**.

5. **Крыша.** Несущие конструкции купольной крыши выполнены из деревянных балок с дощатой обшивкой. Покрытие купола выполнено из окрашенных в зеленый цвет металлических медных листов с соединениями лежащим фальцем по дощатой обрешетке. В ходе визуального осмотра были выявлены следующие дефекты: следы протечек кровельного покрытия, локальная коррозия металлических листов покрытия, расстыковка фальцевых соединений, локальные прогибы покрытия. Состояние металлического покрытия крыши оценивается как **неудовлетворительное**.

6. **Внешнее декоративное убранство.** Четыре портика, каждый с двумя парами колонн дорического ордера, поддерживающих антаблемент с фризом с декоративными рокайлями (из гипса, частично утрачены), профилированным карнизом большого выноса и гладким аттиком, выполнены из дерева. Конструкция колонн представляет собой вертикально установленный деревянный брус с круговой обшивкой досками. Деревянные профилированные элементы присутствуют на стенах исследуемого объекта в виде архивольтов и импостов арочных проемов, капителей пилястр и подкровельного карниза. Облицовочные рейки фасадов местами рассохлись, некоторые рейки поражены гнилью, некоторые разрушены, окрасочный слой имеет следы намоканий, шелушений, отслоений и полной деструкции, преимущественно в местах примыкания декоративных элементов и

фрагментов кровли. Возможными причинами возникновения данных дефектов являются агрессивное воздействие внешней окружающей среды, прямое или конденсационное увлажнение, химические реакции поверхности с веществами, входящими в состав органических и неорганических загрязнителями, метеорологические, биологические и антропогенные факторы. Состояние декоративных элементов оценивается как **неудовлетворительное**.

7. **Перекрытие.** Перекрытие выполнено в виде купола с дощатой подшивкой. Окрасочный слой имеет следы отслоений и шелушений. Состояние перекрытия оценивается как **удовлетворительное**.

8. **Полы.** Полы исследуемого объекта выполнены из природного камня. Швы между плитами частично выветрены или полностью утрачены, на отдельных участках швов наблюдается произрастание травы и мха, отдельные плиты полностью разрушены или отсутствуют. Поверхность плит имеет определенное количество царапин, выбоин, трещин шириной раскрытия до 10 мм, сколов до 500 мм, покрыта жировыми наслоениями, смешанными с пылью, частицами органических веществ, копотью и пр. Грани плит частично отбиты или затерты на глубину от 3-5 мм до 100 мм. Деграция составляющих конструкции может быть вызвана предположительно: выветриванием (физическое и биологическое), водной эрозией, загрязнениями органического и неорганического характера, механическими воздействиями. Состояние пола оценивается как **неудовлетворительное**.

9. **Лестницы.** Три лестницы исследуемого объекта выполнены из природного камня. Швы между плитами частично выветрены или полностью утрачены, на отдельных участках швов наблюдается произрастание травы и мха. Поверхность плит имеет определенное количество царапин, выбоин, трещин шириной раскрытия до 10 мм, сколов до 30 мм, покрыта жировыми наслоениями, смешанными с пылью, частицами органических веществ, копотью и пр. Грани плит частично отбиты или затерты на глубину от 3-5 мм до 10 мм. Деграция составляющих конструкции может быть вызвана предположительно: выветриванием (физическое и биологическое), водной эрозией, загрязнениями органического и неорганического характера, механическими воздействиями. Состояние лестниц оценивается как **неудовлетворительное**.

В ходе осмотра объекта культурного наследия было установлено, что некоторые конструктивные и архитектурные элементы памятника (Цоколь, лестницы, покрытие пола, деревянная обшивка, деревянные и лепные декоративные элементы, кровельное покрытие) требуют проведения мер по сохранению. Рекомендуется разработать комплексный проект реставрации и приспособления с последующим выполнением работ.

Проектные решения. Описание проектируемого на стадии Эскизный проект архитектурного облика и характера современного использования объекта.

Виды работ, предполагаемые к выполнению на объекте культурного наследия:

На основании комплексных научно-исследовательских работ специалистами ООО «Асгард» под научным руководством Шумилкина А.С. выполнен проект ремонтно-реставрационных работ объектов культурного наследия, предусматривающий сохранение основных особенностей памятников.

Проектные работы проводятся в целях создания комфортных условий для современного использования объектов культурного наследия без изменения их особенностей.

ОКН ФЗ «Две беседки» - малая архитектурная форма, парковая беседка;

Предлагаемое проектом решение по сохранению объектов для современного использования – ремонтно-реставрационные работы по фасадам объекта.

Характеристика принципиальных архитектурных, конструктивных, инженерных и технологических решений для реставрации объекта;

Данным проектным решением предлагается выполнить следующее:

- ремонт деструктурированных участков штукатурного слоя, очистка, грунтовка, шпатлевка и окраска оштукатуренных поверхностей;
- очистка, грунтовка и окраска гладких деревянных поверхностей;
- ремонт деревянных колонн, декоративных элементов, воссоздание утраченных деревянных и гипсовых элементов декора;
- замена покрытия пола из природного камня;
- ремонт ступеней лестниц из природного камня;
- ремонт кровельного покрытия из медных листов.

Предложения по цветовому решению;

Цвет окраски в местах ремонта деталей памятника подобрать в цвет существующих деталей. Сохранить историческое цветовое решение памятника

Предложения по реставрации монументальной живописи и предметов внутреннего убранства;

Монументальная живопись и внутреннее убранство отсутствуют.

Решения по сохранению территории объекта культурного наследия;

Данные работы не входят в рамки контракта и технического задания.

Предложения по новому строительству для обеспечения современного использования объекта и его территории;

Новое строительство для обеспечения современного использования объекта и его территории не входит в рамки контракта и технического задания.

Проектные решения принимались с учётом современных требований пожарной безопасности, санитарных норм и других нормативов с обязательным условием соблюдения реставрационных норм.

Функциональное назначение памятника в результате проведённых работ не изменится.

После проведения комплексных ремонтно-реставрационных работ конструкции объекта культурного наследия будут соответствовать современным архитектурно-строительным и эксплуатационным требованиям. При этом памятник сохранит особенности, которые составляют предмет охраны.

Архитектурные решения, графические материалы представлены в разделе Раздел 3 «Проект реставрации и приспособления. Стадия I. Эскизный проект», Книга 2 «Архитектурные решения» (Шифр: 652-АГ1-ЭП.АР (этап 3)).

АКТ определения влияния

Ввиду того, что предполагаемые виды работ (указанные выше) на объекте культурного наследия проводятся с учетом сохранения его исторически сложившейся конструктивной схемы и объемно-планировочной структуры и связаны только с заменой и (или) восстановлением строительных конструкций объекта или элементов таких конструкций, за исключением несущих строительных конструкций, с устройством, заменой и (или) восстановлением систем инженерно-технического обеспечения и сетей инженерно-технического обеспечения, а также заменой отдельных элементов несущих строительных конструкций на аналогичные или иные улучшающие показатели таких конструкций элементы и (или) восстановлением указанных элементов, указанные работы относятся к работам по сохранению объектов культурного наследия.

ООО «Асгард» составлен АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № **652.1.1.3.АВ** от **20.10.2022** г., содержащий выводы о том, что «Предполагаемые к выполнению указанные виды работ **НЕ ОКАЗЫВАЮТ** влияние на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности данного объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации».

Экспертная комиссия считает данные решения обоснованными и допустимыми.

Обоснование вывода экспертизы.

Обоснования выводов экспертизы сформулированы по результатам изучения представленной на экспертизу проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

Выводы экспертизы сформулированы для определения соответствия или несоответствия проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (п. 20, г Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569):

1. Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»,
2. Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования»,
3. Приложения к приказу Министерства культуры Российской Федерации от 05.06.2015 № 1749 «Порядок подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия...».

Проектная документация соответствует требованиям Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – 73-ФЗ), исходя из следующего:

1. Проектная документация (состав и содержание) соответствует требованию задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного соответствующим органом исполнительной власти, осуществляющим функции в области государственной охраны объектов культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 45);
2. Проектная документация включает акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 4 ст. 40, п. 4 ст. 45);
3. Проектная документация разработана юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с

законодательством Российской Федерации о лицензировании отдельных видов деятельности (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

4. Проектная документация разработана физическими лицами, аттестованными федеральным органом охраны объектов культурного наследия, состоящими в трудовых отношениях с юридическим лицом, имеющим лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (73-ФЗ: п. 6 ст. 45).

5. Проектная документация предусматривает меры, достаточные для обеспечения физической сохранности и сохранения историко-культурной ценности объекта культурного наследия (73-ФЗ: п. 1 ст. 40).

6. Проектная документация предусматривает меры и мероприятия, которые не могут оказать негативное воздействие на особенности объекта, послужившие основаниями для включения его в реестр и подлежащие обязательному сохранению, составляющие предмет охраны (73-ФЗ: гл. VII, ст. 40, 41, 42, 43, 44).

7. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые не противоречат требованиям к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия (73-ФЗ: ст. 5.1).

8. Проектная документация предусматривает мероприятия, которые не противоречат требованиям к градостроительной деятельности в границах территории зон охраны объектов культурного наследия в режиме регенерации территории (73-ФЗ: ст. 34).

Проектная документация соответствует требованиям Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно- проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования» (далее – ГОСТ Р 55528-2013), исходя из следующего:

1. Проектная документация включает требуемый состав и содержание проектной документации (определенный заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия) – необходимый комплект графических и текстовых материалов, обеспечивающих возможность на их основании последующего проведения работ по сохранению объекта культурного наследия (ГОСТ Р 55528-2013: п. 6.5, разделы 7 и 8);

2. Проектная документация содержит проектные решения, которые не противоречат положительным выводам заключения о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования («... без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны») (ГОСТ Р 55528-2013: ст. 3.1.14).

Проектная документация соответствует требованиям регламента «Порядок

подготовки и согласования проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия...» (приложение к приказу Министерства культуры РФ от 05.06.2015 № 1749) (далее – Порядок), исходя из следующего:

1. структура разделов проектной документации соответствует требованию задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного органом охраны объектов культурного наследия (Порядок: п. 4, п. 5);

2. проектные предложения включают в себя основные принципы приспособления к современному использованию в соответствии с заключением о возможности приспособления, подготовленном проектной организацией в составе раздела "Предварительные работы".

Объем и содержание проектной документации достаточны для вынесения однозначного заключения (вывода) экспертизы.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектная документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 (Шифр 652-АГ1 (этап 3), ООО «АСГАРД», г. Нижний Новгород, 2022 г.), выполненная в 2022 г. ООО «Асгард» (г. Нижний Новгород) (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

Дата оформления заключения экспертизы – 27 ноября 2022 г.

К настоящему акту прилагаются копии следующих документов:

1. Протокол организационного заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 от 10.11.22 г. №1.

2. Протокол итогового заседания экспертной комиссии, проводящей государственную историко-культурную экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 от 17.12.22 г. №2.

Председатель экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ИП Хомутов А.И. в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 1

**организационного заседания экспертной комиссии, проводящей
государственную историко-культурную экспертизу
проектной документации по сохранению объекта культурного наследия
федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область,
г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6**
г. Киров, Нижний Новгород 10.11.2022 г.

Совещались (дистанционно):

Сундиева Ольга Егоровна (г. Нижний Новгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976.

Повестка заседания:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.
2. Выборы председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определения порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня дополнительных документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Рассмотрели:

1. Утверждение состава членов экспертной комиссии.

Решили: утвердить следующий состав Экспертной комиссии: О.Е. Сундиева, Е.Г. Гурина, Рожин Д.Н.

2. Избрание председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
Кандидатуры председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии были поставлены на голосование. Решение принято единогласно.

Решили: избрать председателем Экспертной комиссии О.Е. Сундиеву, ответственным секретарем Экспертной комиссии – Е.Г. Гурину.

3. Определение порядка работы и принятие решений Экспертной комиссии.

Сундиева О.Е. уведомила членов экспертной комиссии о получении от проектной организации (ООО «Асгард», г. Нижний Новгород) для проведения государственной историко-культурной экспертизы комплекта проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6 (Шифр 652-АГ1 (этап 3), ООО «АСГАРД», г. Нижний Новгород, 2022 г.), в электронном виде в следующем составе:

Раздел 1. Предварительные работы (ПР).

Книга 1. Предварительные исследования,

в т.ч.: результаты предварительного исследования при ознакомлении с памятником и имеющимися о нем материалами; результаты предварительного исследования памятника при визуальном осмотре (Материалы архитектурного обследования объекта культурного наследия в натуре с визуальным осмотром и его атрибуции);

программа проведения комплексных научных исследований (программа научно-исследовательских работ); план мероприятий, обеспечивающих проведение комплексных научных исследований объекта культурного наследия; заключение о возможности приспособления объекта культурного наследия для современного использования; акт категории сложности проектных работ № 652.1.1.3.КС от 20.10.2022 г.; технический отчет (акт технического состояния объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 652.1.1.3.ТО от 20.10.2022 г.; АКТ определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № 652.1.1.3.АВ от 20.10.2022 г.

Книга 2 Исходно-разрешительная документация.

в т.ч.: Задание на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 23 от 18.08.2020 г.; техническое задание по муниципальному контракту; охранное обязательство № 75 от 29.10.2019 г. собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации; Постановления Совета Министров РСФСР "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР" № 1327 от 30.08.1960 г.; разрешение на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия №29-55-02-05 от 12.10.2022 г.; паспорт объекта культурного наследия; Решение № 46 от 05.05.2022 Об утверждении границ территории объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения «Парковые сооружения» и о признании утратившим силу решения департамента культуры Кировской области от 27.12.2013 № 592; лицензия № МКРФ 01462 от 12.02.2014 г. на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Книга 3. Материалы протоколно-документальной фотофиксации в цвете до начала работ с приложением схем её осуществления по отношению к объекту культурного наследия

Раздел 2. Комплексные научные исследования (НИ):

Книга 1. Историко-архивные и библиографические исследования;

Книга 2. Историко-архитектурные натурные исследования (архитектурные обмерные чертежи);

Книга 3. Инженерные исследования. (Обследование строительных конструкций)

Книга 4. Проект предмета охраны

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления. Стадия I. Эскизный проект:

Книга 1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;

Книга 2. Архитектурные решения.

Книга 3. Конструктивные и объемно-планировочные решения

Раздел 4. Проект реставрации и приспособления. Стадия II. Проект (П):

Книга 1. Архитектурные решения

Книга 2. Конструктивные решения

Книга 3. Сметная документация (Не предоставляется в ГИКЭ соответствии с Письмом МК РФ от 25.03.2014г. №52-01-39/12 «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»)

Решили:

Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3. Акт и Протоколы подписываются всеми членами комиссии, усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569

4. Работу Экспертной комиссии организует председатель комиссии.

5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица –ИП Хомутов А.И. в формате переносимого документа (PDF).

ПРОТОКОЛ № 2
итогового заседания экспертной комиссии, проводящей
государственную историко-культурную экспертизу
проектной документации по сохранению объекта культурного наследия
федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область,
г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6
г. Киров, г. Нижний Новгород 17.12.2022 г.

Сундиева Ольга Егоровна (г. Нижний Новгород) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы, действующий на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации от 16.12.2021 № 2139.

Гурина Елена Геннадьевна (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы – приказ Министерства культуры Российской Федерации от 25.08.2020 № 996.

Рожин Дмитрий Николаевич (г. Киров) – аттестованный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы - приказ Министерства культуры Российской Федерации от 14.06.2022 г. № 976.

Повестка заседания:

1. Рассмотрение и обсуждение документации.
2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (О.Е. Сундиева, Е.Г. Гурина, Д.Н. Рожин).
3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Вопрос 1. Рассмотрение и обсуждение документации.

Слушали О.Е. Сундиеву, Е.Г. Гурину, Д.Н. Рожин - Проектная документация соответствует требованиям действующего в сфере охраны культурного наследия законодательства.

Вопрос 2. Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения.

Слушали: Гурину Е.Г. с предложением о положительном заключении Экспертной комиссии научно-проектной документации для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6.

Вопрос о положительном заключении Экспертной комиссии был поставлен на голосование.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Постановили:

1. Члены Экспертной комиссии (О.Е. Сундиева, Е.Г. Гурина, Д.Н. Рожин), рассмотрев текст государственной историко-культурной экспертизы проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6, на предмет соответствия требованиям государственной охраны объектов культурного наследия, решили: согласовать выводы экспертизы и произвести подписание этого акта в порядке, установленном «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г. в нижеследующей редакции:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу проектной документации по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Две беседки», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, Первомайский район, Александровский сад, Пионерский пер., д. 6, выполненная в 2022 г. ООО «Асгард» (г. Нижний Новгород) (Лицензия на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации № МКРФ 01462 от 12 февраля 2014 г.) соответствует (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ) требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

2. Рекомендовать руководителю ИП Хомутов А.И. утвердить Акт государственной историко-культурной экспертизы.

Вопрос 3. О передаче акта государственной историко-культурной экспертизы заказчику.

Слушали:

Е.Г. Гурина с вопросом о порядке подписания Акта государственной историко-культурной экспертизы и пересылки его Заказчику экспертизы.

Постановили:

1. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

2. Передать заказчику экспертное заключение и протоколы – файлы в формате pdf, заверенные электронно-цифровыми подписями.

Голосовали: по данному решению – «за» - 3; против и воздержавшихся – нет.

Председатель экспертной комиссии

О.Е. Сундиева

Ответственный секретарь экспертной комиссии

Е.Г. Гурина

Член экспертной комиссии

Д.Н. Рожин

Примечание: Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы и приложения к акту составлены в электронном виде. В соответствии постановлением Правительства РФ от 27 апреля 2017 г. № 501 “О внесении изменений в Положение о государственной историко-культурной экспертизе” представленные документы экспертами подписаны усиленной квалифицированной электронной подписью, а также усиленной квалифицированной электронной подписью юридического лица – ИП Хомутов А.И. в формате переносимого документа (PDF).