



ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ

РЕШЕНИЕ

10.12.2014

№ 653

г. Киров

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, Лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898–1940 гг.)»

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 3.1.4.18 Положения о департаменте культуры Кировской области, утвержденного постановлением Правительства Кировской области от 25.12.2008 № 157/549, и разработанным Кировским областным государственным автономным учреждением культуры «Научно-производственный центр по охране объектов культурного наследия Кировской области» по государственному заданию от 29.12.2012 № 2022-57-01-20 проектом предмета охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, Лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898–1940 гг.)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, улица Спасская, д. 31, департамент культуры Кировской области РЕШИЛ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации регионального значения «Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, Лауреат Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898–1940 гг.)», расположенного по адресу: Кировская область, г. Киров, улица Спасская, д. 31 (далее – Объект). Прилагается.

2. Опубликовать настоящее решение на официальном сайте департамента культуры Кировской области.

Глава департамента культуры
Кировской области

П.Н. Сырцев



УТВЕРЖДЕН
решением департамента
культуры Кировской области

от 10.12.2014 № 563

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия (памятника истории и культуры)
народов Российской Федерации регионального значения
«Дом, в котором жил главный конструктор танка Т-34, Лауреат
Государственной премии Кошкин Михаил Ильич (1898–1940 гг.)»

1. Градостроительные характеристики здания: местоположение здания на пересечении улиц Спасской и Свободы, по их красным линиям.
2. Объемно-пространственная композиция здания:
 - 2.1. Прямоугольное в плане, состоящее из двух зданий: одноэтажное на высоком цоколе здание 1 (далее - здание 1); двухэтажное на высоком цоколе с мезонином здание 2 (далее - здание 2).
 - 2.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания:
 - 3.1. Южный (главный) фасад
 - 3.1.1. Здание 1:
 - шесть осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне цокольного этажа;
 - шесть осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне первого этажа.
 - лопатки, расположенные в уровне первого этажа;
 - прямоугольные ниши под оконными проёмами первого этажа;
 - венчающий первый этаж простой профилированный карниз.
 - 3.1.2. Здание 2:
 - три оси арочных оконных проёмов мезонина, украшенных рамочными наличниками, при этом центральный проём большего размера по отношению к фланкирующим проёмам и имеет навершие;
 - две оси прямоугольных оконных проёмов в южной части цоколя;
 - три оси прямоугольных оконных проёмов в центральной части цоколя, при этом центральный проём большего размера по отношению к фланкирующим проёмам;
 - две оси лучковых оконных проёмов, обрамленных простыми наличниками с навершием, подоконными досками и прямоугольными подоконными нишами в левой части относительно оси фасада;
 - одна ось широкого лучкового оконного проёма, обрамлённого простым наличником с навершием, расположенного в уровне первого этажа центральной части фасада;

две оси узких арочных оконных проёмов, фланкирующих широкий оконный проём, расположенных в уровне первого этажа центральной части фасада;

две оси арочных оконных проёмов, расположенных в уровне второго этажа западной части фасада, обрамлённых рустованными наличниками и украшенных пояском квадратных подоконных ниш;

две оси арочных оконных проёмов, расположенных в уровне второго этажа восточной части фасада, обрамлённых рустованными наличниками и украшенных пояском квадратных подоконных ниш;

три оси арочных оконных проёмов, расположенных в уровне второго этажа и разделённых стройными пиластрами, при этом центральный проём большего размера по отношению к фланкирующим;

поясок квадратных ниш, расположенных под оконными проёмами второго этажа;

центральный ризалит, делящий фасада на три части;

пиластры, делящие мезонин на три прясла;

угловые рустованные пиластры мезонина;

фронтон центрального прясла мезонина;

пиластры, опирающиеся на рустованный цоколь и обрамляющие углы здания;

крупный руст цоколя;

простой карниз разделяющий цоколь и первый этаж;

карниз из консолей разделяющий первый и второй этажи центральной части;

венчающий второй этаж карниз с аркатурным поясом.

3.2. Северный фасад:

3.2.1. Здание 1:

шесть осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне первого этажа;

шесть осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне цокольного этажа;

лопатки в уровне первого этажа;

прямоугольные ниши под оконными проёмами первого этажа;

венчающий первый этаж простой профилированный карниз.

3.2.2. Здание 2:

семь осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне цоколя;

семь осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне первого этажа;

семь осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне второго этажа;

пять осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне антресольного этажа.

3.3. Восточный фасад:

3.3.1. Здание 1:

пять осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне цокольного этажа;

пять осей прямоугольных оконных проёмов, расположенных в уровне первого этажа;

лопатки в уровне первого этажа;

прямоугольные ниши под оконными проёмами первого этажа;

венчающий первый этаж простой профилированный карниз.

4. Элементы архитектурного оформления интерьеров:

простые тяги в помещениях первого этажа и лестничной клетки.

5. Конструктивные элементы:

перекрытие над подвалом – ряд плоских сводиков по металлическим балкам; парадная лестница с накладными ступенями из мозаичного бетона и ограждением в виде кованой решетки сложного рисунка.